



สภษ

รากเหง้าทางวัฒนธรรม  
นำการพัฒนากองทัพ

๒๕๕๘

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร





สภส

รากเหง้าทางวัฒนธรรม  
นำการพัฒนากองถิ่น

๒๕๕๘

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

# รากเหง้าทางวัฒนธรรม นํ้าการพัฒนาท้องถิ่น ๒๕๕๘

ISBN : 978-974-445-640-3

ที่ปรึกษา : อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

บรรณาธิการ : ดร.สพสันต์ เพชรคำ

พิมพ์ครั้งที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๕๘ จำนวน ๕๐๐ เล่ม

จัดพิมพ์โดย : สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ออกแบบ/พิมพ์ที่ : หจก.วนิดาการพิมพ์ ๑๔/๒ หมู่ ๕ ตำบลสันผีเสื้อ อำเภอเมือง

จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๓๐๐ โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๕๓๑๑ ๐๕๐๓-๔



## ความนำ

หนังสือ “รากเหง้าทางวัฒนธรรม นำการพัฒนาท้องถิ่น ๒๕๕๘” ฉบับในมือของท่านนี้ เป็นผลการดำเนินงานกิจกรรมและโครงการทั้งหมดของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘ โดยเน้นภารกิจสำคัญหลักประการหนึ่งของมหาวิทยาลัย คือ “การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม” นอกจากภารกิจประจำตามจารีต บุญประเพณีแล้ว สถาบันฯ ยังดำเนินงานโครงการมหกรรม “มนมั่งอีสาน” ต่อเนื่องมาเป็นปีที่สาม รวมทั้งโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการอนุรักษ์และฟื้นฟูโบราณสถานจังหวัดสกลนคร แบบชุมชนมีส่วนร่วม โครงการอบรมภูมิปัญญาท้องถิ่น โครงการค่ายอนุรักษ์วัฒนธรรม เป็นต้น

งานสำคัญอีกประการหนึ่ง คือ การให้ความสำคัญกับกิจกรรม และโครงการที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์อุดมศึกษาไทยเข้าสู่ประชาคมอาเซียน โดยเฉพาะพันธกิจในการสนับสนุนการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพระดับสากลและมีความตระหนักในการเป็นส่วนหนึ่งของประชาคมอาเซียน งานของศูนย์ภาษาซึ่งเป็นส่วนงานสำคัญของสถาบันฯ จึงดำเนินงานทำโครงการต่างๆ อาทิเช่น การแลกเปลี่ยนนักศึกษาและบุคลากรระหว่างประเทศ โครงการอบรมภาษาอังกฤษ ภาษาลาว ภาษาเวียดนาม และภาษาอาเซียนที่นักศึกษาสนใจ นอกจากนี้ยังพัฒนางาน “วิเทศสัมพันธ์” ของมหาวิทยาลัย โครงการหน่วยบริการนักศึกษาต่างชาติ และโครงการความร่วมมือทางวิชาการกับประเทศเพื่อนบ้านอีกหลายกิจกรรม

นอกจากนี้สถาบันฯ ได้ดำเนินงานที่สอดคล้องกับการจัดการองค์ความรู้ของท้องถิ่น โดยเฉพาะยุทธศาสตร์สำคัญของจังหวัดสกลนคร คือ “เมืองแห่ง ๓ ธรรม” ประกอบด้วย ธรรมชาติ ธรรมะ และวัฒนธรรม ทำให้มีกิจกรรมสำคัญประกอบด้วย โครงการเกษตรลอยน้ำหนองหาร บ้านน้ำพุ โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการท่องเที่ยวหนองหารแบบชุมชนมีส่วนร่วม “๒ ทำ ๑ ช่ง ๑ ดอน” โครงการการบูรณาการ “ศูนย์หนองหารศึกษา” ร่วมกับคณะต่างๆ ในการจัดทำโปรแกรมจำลองหนองหาร (Nong Han Simulator) รวมทั้งการจัดทำหนังสือจดหมายเหตุการณ์ บูรณะยอดฉัตรองค์พระธาตุเชิงชุม และหนังสือ “พระพุทธองค์แสน สดสหัสปฏิมานุสรณ์” ให้กับทางจังหวัดสกลนคร

การดำเนินงานทั้งหมดสำเร็จลุล่วงเป็นอย่างดี ด้วย “พลังภายใน” ของผู้บริหาร และบุคลากรทุกคนของสถาบันฯ อีกทั้งการสนับสนุนด้วยดีจากผู้ว่าราชการจังหวัดสกลนคร นายกองค้การบริหารส่วนจังหวัดสกลนคร นายกเทศมนตรีนครสกลนคร ท่านอธิการบดี และคณะผู้บริหารของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เครือข่ายประชาสังคมสกลนคร และโดยเฉพาะ “พลังชุมชนท้องถิ่น” ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินงานเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ดร.สพสันต์ เพชรคำ

ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ธันวาคม ๒๕๕๘

## สารบัญ

ประวัติและวิวัฒนาการของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	๖
งานบริหารงานทั่วไป	๑๑
งานศึกษาค้นคว้างานวิชาการและการวิจัยทางวัฒนธรรม	๔๑
งานอนุรักษ์ส่งเสริมเผยแพร่ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม	๖๓
งานอาณานิคมศึกษา	๑๑๗
งานศึกษาและอบรมทางภาษา	๑๕๕
งานวิเทศสัมพันธ์	๑๙๓

## ประวัติและวิวัฒนาการของ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ปี พ.ศ. ๒๕๐๗ กระทรวงศึกษาธิการ ได้ประกาศจัดตั้งโรงเรียนฝึกหัดครู  
สกลนคร เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๐๗

ปี พ.ศ. ๒๕๑๓ ยกฐานะจากโรงเรียนฝึกหัดครูสกลนคร เป็น “วิทยาลัยครู”  
เมื่อวันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๑๓ วิทยาลัยครูได้มีประกาศจัดตั้งหน่วยวิเคราะห์  
ทางวัฒนธรรมขึ้น

ปี พ.ศ. ๒๕๑๘ มีประกาศพระราชบัญญัติครู ซึ่งได้กำหนดบทบาท  
ภาระหน้าที่ของวิทยาลัยครูไว้ ๕ ข้อด้วยกัน หนึ่งในจำนวน ๕ ข้อนี้ ได้กำหนดให้  
วิทยาลัยครูปฏิบัติหน้าที่ “ส่งเสริมการเผยแพร่ทางวัฒนธรรมอันดีงามของชาติ”  
และได้จัดงาน “มูนมิ่งอีสาน” ขึ้นเป็นครั้งแรก

ปี พ.ศ. ๒๕๒๐-๒๕๒๒ วิทยาลัยครูสกลนคร ในฐานะเป็นหน่วยวิเคราะห์  
ทางด้านวัฒนธรรม ได้รับเงินอุดหนุนการดำเนินงานจากกองวัฒนธรรม กรมศาสนา  
กระทรวงศึกษาธิการ โดยมีหน้าที่มุ่งเน้นการอนุรักษ์ส่งเสริมและเผยแพร่  
วัฒนธรรม

ปี พ.ศ. ๒๕๒๓ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ มีนโยบายให้  
จัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมขึ้นในโรงเรียนมัธยมศึกษาประจำจังหวัด ดังนั้น วิทยาลัยครู  
สกลนครจึงมีภาระหน้าที่ในฐานะเป็น “ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร”

ปี พ.ศ. ๒๕๒๔ ได้เปลี่ยนชื่อจากศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสกลนครเป็น  
“ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม”

ปี พ.ศ. ๒๕๔๒ สถาบันราชภัฏสกลนคร ได้เปลี่ยนโครงการบริหารของสถาบันอีกครั้งหนึ่ง เพื่อให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏสกลนคร พ.ศ. ๒๕๓๘ ในการนี้ ได้เปลี่ยนจากคำว่า “ศูนย์” เป็นคำว่า “สำนัก” ซึ่งมีอยู่ด้วยกัน ๕ สำนัก คือ สำนักกิจการนักศึกษา สำนักวางแผนและพัฒนา สำนักวิจัยและบริการวิชาการ สำนักส่งเสริมวิชาการ และสำนักศิลปวัฒนธรรม

พ.ศ. ๒๕๔๗ สถาบันราชภัฏทั่วประเทศได้รับการยกฐานะเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏ ทั้งนี้ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และได้เปลี่ยนโครงสร้างการบริหารมหาวิทยาลัยใหม่อีกครั้ง โดยแบ่งส่วนราชการ ๑๑ ส่วนราชการ ประกอบด้วย คณะ ๖ คณะ และสำนัก/สถาบัน ๕ สำนัก/สถาบัน ซึ่งสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นส่วนราชการหนึ่งในจำนวน ๑๑ ส่วนราชการดังกล่าว และมีหน้าที่รับผิดชอบ ๖ งาน ดังนี้ งานบริหารทั่วไป งานศึกษาค้นคว้าและวิจัยทางวัฒนธรรม งานอนุรักษ์ส่งเสริมเผยแพร่ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม งานอาณานิเทศศึกษา งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา และงานวิเทศสัมพันธ์

### สถานที่ตั้ง

เลขที่ ๖๘๐ หมู่ ๑๑ ถนนนิตโย ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร ๔๗๐๐๐ โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๔๒๗๔ ๔๐๐๘

### ปรัชญา

รากเหง้าทางวัฒนธรรม นวัตกรรมพัฒนาท้องถิ่น

### วิสัยทัศน์

สถาบันแห่งการพัฒนาศักยภาพ สร้างสรรค์ภูมิปัญญา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นและอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

## พันธกิจ

๑. รวบรวมองค์ความรู้ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม และพัฒนางานวิจัยเพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ของภูมิปัญญาท้องถิ่น
๒. ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ในองค์กรและอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง เพื่อเป็นแหล่งให้บริการวิชาการแก่ชุมชน
๓. ทำนุบำรุงศาสนา ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม รวมทั้งการดำรงอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์องค์กรและอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

## ประเด็นยุทธศาสตร์

การอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบทอดด้านศาสนา ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์

สร้างเครือข่ายด้านการอนุรักษ์ รวมถึงการทำนุบำรุงศาสนา ภาษา ศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นภายในประเทศและกลุ่มประเทศอาเซียน

## กลยุทธ์

๑. ส่งเสริมการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศาสนา ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทย
๒. พัฒนา และถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
๓. ส่งเสริมการบูรณาการองค์ความรู้ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและการบริการวิชาการ
๔. สร้างเครือข่ายด้านการอนุรักษ์และส่งเสริมด้านภาษา ศิลปะ วัฒนธรรม อีสานและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๕. ส่งเสริมแลกเปลี่ยนด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมในกลุ่มประเทศอาเซียน

## โครงสร้างการแบ่งส่วนหน่วยงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร





# สภส

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร





# งานบริหารงาน ทั่วไป



- โครงการจัดทำเอกสารข้อมูลสารสนเทศสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
- โครงการจัดทำแผ่นพับข้อมูลสารสนเทศของงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา
- โครงการพัฒนาองค์กรและการประกันคุณภาพ
- โครงการบริหารสำนักงานเพื่อพัฒนาคุณภาพหน่วยงานสนับสนุนการศึกษา
- โครงการบริหารสำนักงานสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม และงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา
- โครงการบริหารจัดการสำนักงาน งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา
- โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
- โครงการส่งเสริมกิจกรรมสานสัมพันธ์บุคลากร
- โครงการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์สำหรับซ่อมแซมคอมพิวเตอร์ ห้องปฏิบัติการทางภาษา ๑๑๒๙
- โครงการปรับปรุงศูนย์เรียนรู้ภาษาด้วยตนเอง (Self-Access Learning Center)

## โครงการจัดทำเอกสารข้อมูลสารสนเทศ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

### ๑. หลักการและเหตุผล

ปี พ.ศ. ๒๕๔๗ สถาบันราชภัฏทั่วประเทศได้รับการยกฐานะเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏ ทั้งนี้ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และได้เปลี่ยนโครงสร้างการบริหารมหาวิทยาลัยใหม่อีกครั้ง โดยแบ่งส่วนราชการออกเป็น ๑๑ ส่วนราชการ ประกอบด้วย คณะ ๖ คณะ และสำนัก/สถาบัน ๕ สำนัก/สถาบัน ซึ่งสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นส่วนราชการหนึ่งในจำนวน ๑๑ ส่วนราชการดังกล่าว และมีงานที่รับผิดชอบ ๕ งาน ดังนี้ งานบริหารทั่วไป งานศึกษาค้นคว้าและการวิจัยทางวัฒนธรรม งานอนุรักษ์ส่งเสริมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและศิลปกรรมท้องถิ่น งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา ประกอบด้วย ศูนย์ภาษา ศูนย์เวียดนามศึกษา ศูนย์ลาวศึกษา ศูนย์จีนศึกษา และศูนย์ประสานงานนักศึกษาต่างชาติ และงานวิเทศสัมพันธ์

ดังนั้น การเข้าใจถึงโครงสร้างงานและบทบาทหน้าที่ที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง เพื่อให้ผู้ปฏิบัติสามารถปฏิบัติงานตามภาระงานของตนเองได้อย่างชัดเจนมากขึ้น และเพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์แก่องค์กรภายนอก

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อทำการประชาสัมพันธ์องค์กร สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๒ เพื่อเผยแพร่ข้อมูล บทบาทหน้าที่การดำเนินงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

หนังสือ ชื่อ “สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม” Institute of Language, Arts and Culture จำนวน ๕๐๐ เล่ม

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการจัดทำเอกสารข้อมูลสารสนเทศสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ในครั้งนี้ จำนวน ๕๐๐ เล่มนั้น จัดพิมพ์สำหรับเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งหน่วยงานภายในและภายนอก ซึ่งจะได้รับประโยชน์ในการติดต่อประสานงานได้รวดเร็วมากขึ้น

### ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

เข้าใจในโครงสร้างงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม และบทบาทหน้าที่ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาค้นคว้างานวิชาการและการวิจัยทางวัฒนธรรม



## โครงการจัดทำแผนพับข้อมูลสารสนเทศ ของงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา

### ๑. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันเทคโนโลยีมีความสำคัญในการทำกิจกรรมต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นการสื่อสาร เพื่อให้ผู้อื่นรับทราบถึงภารกิจต่างๆ ของหน่วยงานเอกชนหรือรัฐ แม้แต่ตัวบุคคลเอง และได้มองเห็นประโยชน์ที่จะเกิดขึ้นเพื่อเผยแพร่หรือประชาสัมพันธ์ข้อมูลต่างๆ เพื่อเป็นประโยชน์ต่อผู้รับสารเอง

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ปัจจุบันได้มีการทำงานให้บริการเกี่ยวกับการบริการทางวิชาการทางด้านภาษาต่างๆ ทั้งนี้เพื่อต้องการเผยแพร่ให้ผู้ที่มีความสนใจทางด้านภาษาได้รับข้อมูลที่เกี่ยวกับหน่วยงานที่ถูกต้อง จึงเห็นว่าควรจะมีการประชาสัมพันธ์ เช่น การประชาสัมพันธ์เป็นกระดาษแผ่นพับ การประชาสัมพันธ์ทางสังคมออนไลน์หรือระบบอินเทอร์เน็ต เพื่อให้ผู้คนได้รู้จักกับหน่วยงานพร้อมทั้งต้องการประชาสัมพันธ์ในภารกิจต่างๆ ที่ทางหน่วยงานได้ให้บริการในปัจจุบัน

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อจัดทำแผนพับและจัดการประชาสัมพันธ์โครงการของงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา

๒.๒ เพื่อเผยแพร่ข้อมูลของหน่วยงานให้สาธารณะได้รู้จักกับหน่วยงานมากขึ้น

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป

#### ๔. ผลการดำเนินงานกิจกรรม

จัดทำแผ่นพับข้อมูลสารสนเทศของงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ จำนวน ๓๐๐ ฉบับ ระหว่างวันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๗-๓๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ศูนย์ภาษา ชั้น ๓ อาคารศูนย์ภาษา และคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป มีความพึงพอใจ ในการรับแผ่นพับข้อมูลสารสนเทศของงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา เป็นอย่างมาก เพราะทำให้รู้จักองค์กรและการบริการทางวิชาการของหน่วยงาน ได้อย่างชัดเจนมากขึ้น ซึ่งสะดวกต่อการติดต่อประสานงานระหว่างเครือข่าย ที่มีการบริการทางวิชาการและผลงานทางวิชาการร่วมกัน

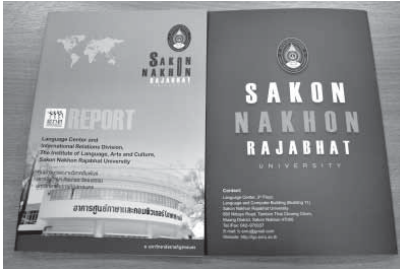
#### ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้ทบทวนและเรียบเรียงโครงการที่จัดโดยงานศึกษา และฝึกอบรมทางภาษา (ศูนย์ภาษา) และออกแบบแผ่นพับข้อมูลสารสนเทศ เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ เพื่อนำไปเผยแพร่และประชาสัมพันธ์การบริการ ทางวิชาการของศูนย์ภาษาให้เป็นที่รู้จักแก่หน่วยงานภายในและภายนอกประเทศ มากขึ้น นอกจากนี้ยังเป็นช่องทางในการติดต่อสื่อสารและแลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสารระหว่างหน่วยงานอีกด้วย

#### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการพัฒนาองค์กร และการประกันคุณภาพ

### ๑. หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นส่วนราชการหนึ่งในจำนวน ๑๑ ส่วนราชการ มีภารกิจหลักเป็นหน่วยงานสนับสนุนในด้านการเรียนการสอน งานบริหารทั่วไป งานศึกษาค้นคว้าและการวิจัยทางวัฒนธรรม งานอนุรักษ์ส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและศิลปกรรมท้องถิ่น งานศึกษาฝึกอบรมทางภาษา ประกอบด้วย ศูนย์อาเซียน ศูนย์เวียดนามศึกษา ศูนย์ลาวศึกษา ศูนย์ประสานงาน ชาวต่างชาติ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้มีการดำเนินการในระบบการประกันคุณภาพการศึกษาที่สอดคล้องกับนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาของ มหาวิทยาลัย รวมทั้งมีการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษาให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสภาพสังคมทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในส่วนของการดำเนินงานตรวจประเมินคุณภาพภายในอย่างต่อเนื่องทุกปี

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

เพื่อให้การดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมสอดคล้องกับนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหารและบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๒๐ คน



#### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

วันที่ ๒๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ห้องสุระอุทก อาคาร ๑ ชั้น ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ได้ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก คะแนน ๔.๘๘

#### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

มีความรู้ความเข้าใจในงานประกันคุณภาพการศึกษามากขึ้น

#### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

#### ๗. ประมวลภาพโครงการ



# โครงการบริหารสำนักงานเพื่อพัฒนาคุณภาพ หน่วยงานสนับสนุนการศึกษา

## ๑. หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นหน่วยงานสนับสนุนที่มีภารกิจต่างๆ มากมาย ปัจจุบันหน่วยงานยังขาดอุปกรณ์เพื่อสนับสนุนในการบริหารจัดการในสำนักงาน เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมต่างๆ บรรลุวัตถุประสงค์ตามเป้าหมาย

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีระบบการจัดการสำนักงานที่ดี

๒.๒ เพื่อให้บุคลากรในสังกัดทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

๒.๓ เพื่อปรึกษาหารือในสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ในกระบวนการพัฒนาสถาบันฯ กับคณะกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ และกรรมการกิตติมศักดิ์ของสถาบันฯ

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๒๕ คน ประกอบด้วย

๓.๑ ผู้บริหาร จำนวน ๔ คน

๓.๒ บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๒๑ คน

#### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

การดำเนินงานบริหารสำนักงานผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อสนับสนุนการทำงานของบุคลากรให้มีประสิทธิภาพสูงสุด ตลอดปีงบประมาณ ๒๕๕๘ สำนักงานผู้อำนวยการ สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม

#### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

-

#### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สำนักงานผู้อำนวยการ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

#### ๗. ประมวลภาพโครงการ



# ชื่อโครงการบริหารสำนักงานสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม และงานศึกษา และฝึกอบรมทางภาษา

## ๑. หลักการและเหตุผล

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครมีนโยบายในการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เพื่อสนับสนุนการบริหารจัดการศึกษาให้ดำเนินการไปอย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นส่วนราชการหนึ่งในการสนับสนุนการจัดการศึกษาด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นภารกิจหลักในการพัฒนาหน่วยงาน พัฒนาบุคลากร และการจัดการความรู้ทุกระดับในหน่วยงาน ให้มีประสิทธิภาพในการผลักดันและเตรียมการพัฒนาศูนย์ให้ก้าวหน้า โดยเฉพาะบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนซึ่งเป็นกำลังสำคัญในการนำนโยบายของมหาวิทยาลัยไปสู่การปฏิบัติการแล้ว ยังทำให้การบริหารงบประมาณมาปรับปรุงพัฒนาตนเอง พัฒนางานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้หน่วยงานปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

๒.๒ เพื่อเสริมและเพิ่มบทบาทของมหาวิทยาลัยให้เด่นชัดมากขึ้นในการเชื่อมสัมพันธ์กับประเทศเพื่อนบ้าน

๒.๓ เพื่อส่งเสริม สืบสาน และพัฒนาศิลปะการแสดงพื้นเมืองและเอกลักษณ์ไทย

๒.๔ เพื่อปลูกฝังศรัทธาค่านิยมและการดำเนินชีวิตตามหลักธรรมของพระพุทธศาสนาให้กับบุคลากรของหน่วยงาน

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๒๕ คน ประกอบด้วย

- ๓.๑ ผู้บริหาร จำนวน ๔ คน
- ๓.๒ บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๒๑ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

การดำเนินงานบริหารสำนักงานผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อสนับสนุนการทำงานของบุคลากรให้มีประสิทธิภาพสูงสุด โดยเบิกจ่ายงบประมาณในช่วงปีงบประมาณ ๒๕๕๘ (เดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๗-กันยายน ๒๕๕๘) ได้แก่ ค่าจัดจ้างลูกจ้างชั่วคราวรายเดือน จัดซื้อครุภัณฑ์สำนักงาน และอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

ความรู้เกี่ยวกับการเบิกจ่ายเงินงบประมาณในแต่ละโครงการจากหมวดงบประมาณที่แตกต่างกัน

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สำนักงานผู้อำนวยการ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



ตรวจรับงานปรับปรุงซ่อมแซมบ้านประตุน้ำต่าง



การประชุมประจำเดือน เพื่อปรึกษาหารือในการดำเนินกิจกรรม/โครงการ  
ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม



ซ่อมบำรุงระบบไฟฟ้า



บุคลากรสถาบันภาษา  
ศิลปะและวัฒนธรรม



สนับสนุนงาน  
ศิลปวัฒนธรรม  
แก่นักศึกษา

## โครงการบริหารจัดการสำนักงาน งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา

### ๑. หลักการและเหตุผล

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา (ศูนย์ภาษา) สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีภารกิจสนับสนุนระบบการเรียนการสอน พัฒนาคุณภาพนักศึกษาให้มีคุณภาพ ส่งเสริมความต้องการศึกษาค้นคว้าวิจัยของอาจารย์และนักศึกษาตามเป้าหมายยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย พัฒนาประชากรให้มีศักยภาพด้านภาษาต่างประเทศและแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมในภูมิภาค

การบริหารจัดการหน่วยงานของงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา ทั้งด้านสถานที่ อุปกรณ์สนับสนุนการดำเนินงาน และบุคลากรให้สามารถขับเคลื่อนการดำเนินงานไปได้อย่างมีระบบและมีประสิทธิภาพ เป็นความจำเป็นที่แต่ละหน่วยงานจะต้องให้ความสำคัญ ในการจัดการเรียนการสอนระดับอุดมศึกษา งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษาตระหนักถึงความสำคัญจำเป็นที่จะต้องพัฒนาการบริหาร เพื่อให้เกิดความพร้อมในการจัดกระบวนการเรียนการสอนให้กับนักศึกษา ตลอดจนพัฒนาระบบงานสำนักงานฯ ภายใต้โครงการบริหารจัดการงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงเห็นควรให้จัดโครงการนี้ขึ้น

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อพัฒนาศักยภาพในการดำเนินงานของบุคลากรศูนย์ภาษา ให้มีความพร้อมในการดำเนินงานที่เป็นภาระงานเร่งด่วนได้

๒.๒ เพื่อให้บุคลากรศูนย์ภาษา สามารถนำความรู้ไปใช้ในการปฏิบัติงานได้



### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๑๐ คน ประกอบด้วย

๓.๑ บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๑๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

การดำเนินงานบริหารจัดการสำนักงาน งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา เพื่อสนับสนุนการทำงานของบุคลากรให้มีประสิทธิภาพสูงสุด ตลอดปีงบประมาณ ๒๕๕๘ งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ


บุคลากรงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา ได้รับการสนับสนุนทั้งทางวัสดุ ครุภัณฑ์ และการฝึกอบรมตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

### ๗. ประมวลภาพโครงการ





## โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากร สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม (อบรม/สัมมนา/เขียนบทความวิชาการ/ตีพิมพ์)

### ๑. หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจสำคัญในการสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสร้างเสริมศักยภาพทางภาษาเพื่อร่วมพัฒนาสถาบัน องค์กรความรู้ที่เกี่ยวข้องถือเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนภารกิจดังกล่าวไปสู่เป้าหมายเพื่อมุ่งผลักดันองค์ความรู้ที่สถาบันเลือกนั้นให้เป็นไปตามประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และสอดคล้องกับภารกิจและแผนปฏิบัติราชการของสถาบัน อันจะทำให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการใช้งบประมาณอย่างคุ้มค่า

การที่จะปฏิบัติงานตามภาระงานให้มีประสิทธิภาพนั้น ความพร้อมของบุคลากรและการบริหารจัดการภายในสำนักงานถือว่ามีความจำเป็นยิ่ง บุคลากรในสำนักงานสามารถดำเนินงานบริการจัดการหน่วยงานได้อย่างมีประสิทธิภาพแล้ว ย่อมส่งผลให้การดำเนินงานออกมาเป็นรูปธรรมเกิดผลดีตามมา

ดังนั้นเพื่อให้สอดคล้องกับแผนจัดการความรู้และแผนพัฒนาบุคลากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงจัดให้มีโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม (อบรม/สัมมนา/เขียนบทความวิชาการ/ตีพิมพ์) ขึ้น เพื่อพัฒนาบุคลากรให้มีประสิทธิภาพในการทำงานเพิ่มขึ้น และเกิดประสิทธิผลขึ้นงาน

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อเพิ่มศักยภาพของบุคลากรในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและภาระงานของศูนย์ต่างๆ ของสถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม อย่างมีประสิทธิภาพและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๒.๒ เพื่อส่งเสริม พัฒนา ให้บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีความพร้อมในการดำเนินงานที่เป็นภาระงานเร่งด่วนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และการแก้ไขที่ถูกต้องทันเวลา

๒.๓ เพื่อสร้างความพร้อมในการเป็นผู้นำทางด้านการบริหารจัดการ ศิลปวัฒนธรรม

๒.๔ เพื่อทบทวนแผนการดำเนินงานของสถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม ในรอบ ๒ ปีที่ผ่านมา

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๗ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการจัดขึ้นในวันที่ ๑๕-๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ เกาะทะเล ภูเก็ต รีสอร์ท จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ มีผู้เข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพ บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม (อบรม/สัมมนา/เขียนบทความ วิชาการ/ตีพิมพ์) จำนวน ๑๗ คน

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมมีความ พึงพอใจอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๑๙) ด้านการนำไปใช้ประโยชน์ พบว่า ความสามารถภายหลังจากเสร็จสิ้นการประชุมของผู้เข้าร่วมโครงการอยู่ใน ระดับมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๓๑) เพราะได้ทบทวนแผนยุทธศาสตร์ ซึ่งเป็นภาระระดับ

ความคิดเห็นและสร้างความเข้าใจที่ตรงกันทำให้ได้ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ชัดเจน และครอบคลุมมากยิ่งขึ้น ทั้งยังเป็นการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรด้านการปฏิบัติงานประจำในเรื่องของการเขียนโครงการเพื่อของบประมาณประจำปี ๒๕๕๙

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ บุคลากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีความรู้ความเข้าใจ ในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ฯ มากยิ่งขึ้น สามารถนำไปประยุกต์ในการจัดทำ แผนยุทธศาสตร์ในระดับสถาบันต่อไป

๕.๒ บุคลากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีความพร้อม ในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





## โครงการส่งเสริมกิจกรรม สานสัมพันธ์บุคลากร

### ๑. หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจสำคัญในการสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสร้างเสริมศักยภาพทางภาษาเพื่อร่วมพัฒนาสถาบัน องค์กรความรู้ที่เกี่ยวข้องถือเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนภารกิจดังกล่าวไปสู่เป้าหมาย ดังนั้นต้องมีการนำองค์ความรู้นั้นมาจัดการโดยการทำเป็นแผนการจัดการความรู้ที่เป็นกระบวนการที่ถูกต้องเหมาะสม เพื่อมุ่งผลักดันองค์ความรู้ที่สถาบันเลือกนั้นเป็นไปตามประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร สถาบันภาษาฯ จึงได้จัดทำแผนการจัดการความรู้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ ตามทิศทางที่กำหนดในแผนพัฒนาบุคลากรและการจัดการความรู้ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ เพื่อเป็นแนวทางดำเนินงานการจัดการความรู้ และสอดคล้องกับภารกิจและแผนปฏิบัติราชการของสถาบัน อันจะทำให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการใช้งบประมาณอย่างคุ้มค่า

การที่จะปฏิบัติงานตามภาระงานให้มีประสิทธิภาพนั้น ความพร้อมของบุคลากรและการบริหารจัดการภายในสำนักงานถือว่ามีความจำเป็น บุคลากรในสำนักงานสามารถดำเนินงานบริหารจัดการหน่วยงานได้อย่างมีประสิทธิภาพแล้ว ย่อมส่งผลให้การดำเนินงานออกมาเป็นรูปธรรมเกิดผลดีตามมา



## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อเพิ่มศักยภาพของบุคลากรในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม และภาระงานของศูนย์ต่างๆ ของสถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม อย่างมีประสิทธิภาพและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๒.๒ เพื่อส่งเสริม พัฒนา ให้บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีความพร้อมในการดำเนินงานที่เป็นภาระงานเร่งด่วนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และการแก้ไขที่ถูกต้องทันเวลา

๒.๓ เพื่อสร้างความพร้อมในการเป็นผู้นำทางด้านการบริหารจัดการ ศิลปวัฒนธรรมโครงการ

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย ผู้บริหาร บุคลากรสายสนับสนุน บุคลากร นักศึกษา จำนวนทั้งสิ้น ๒๐ คน

## ๔. รายงานผลการดำเนินงานกิจกรรม

ดำเนินโครงการในช่วงวันที่ ๑ เดือนตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ ถึงวันที่ ๓๐ เดือนกันยายน พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ กิจกรรมสานสัมพันธ์บุคลากรสามารถทำให้ผู้บริหาร บุคลากรสายสนับสนุน บุคลากร นักศึกษา ปฏิบัติงานตามภาระงานได้อย่างมีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น ร้อยละ ๗๕ และสามารถสร้างอัตลักษณ์ด้านการตอบสนองความต้องการ ด้านวัฒนธรรมภาษา ศิลปะ ทั้งหน่วยงานภายนอกและภายในมหาวิทยาลัย

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

ผู้บริหาร บุคลากรสายสนับสนุน บุคลากร สามารถปฏิบัติงานตามภาระ งานได้อย่างมีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น และสามารถสร้างอัตลักษณ์ด้านการตอบสนอง ความต้องการด้านวัฒนธรรมภาษา ศิลปะ ทั้งหน่วยงานภายนอกและภายใน มหาวิทยาลัย

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





# โครงการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์สำหรับซ่อมแซม คอมพิวเตอร์ห้องปฏิบัติการทางภาษา ๑๑๒๙

## ๑. หลักการและเหตุผล

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นหน่วยงานสนับสนุนในหลายๆ ด้าน ซึ่งมิด้านหนึ่งที่เกี่ยวข้องคือ สนับสนุนด้านการบริการด้านภาษา ทั้งนี้ ศูนย์ภาษามีห้องปฏิบัติการทางภาษาที่มีคอมพิวเตอร์ไว้บริการสำหรับใช้ฝึกโปรแกรมฝึกภาษาอังกฤษสำเร็จรูป speexx ระบบแลนและระบบออนไลน์ ปัจจุบันเครื่องคอมพิวเตอร์มีอายุการใช้งานมากขึ้น อุปกรณ์บางชิ้นส่วนมีการชำรุดและต้องได้รับการซ่อมแซมเพื่อให้เครื่องคอมพิวเตอร์และห้องปฏิบัติการทางภาษาพร้อมให้บริการนักศึกษาและบุคลากร

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

เพื่อให้คอมพิวเตอร์ในห้องปฏิบัติการทางภาษาสามารถใช้งานได้เป็นปกติ

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครทุกสาขาวิชา จำนวน ๑,๐๐๐ คน

## ๔. ผลการดำเนินงาน

ในการจัดทำโครงการในครั้งนี้ ทำให้นักศึกษาได้รับบริการในการเข้าใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ ณ ห้องปฏิบัติการทางภาษา ๑๑๒๙ ได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ

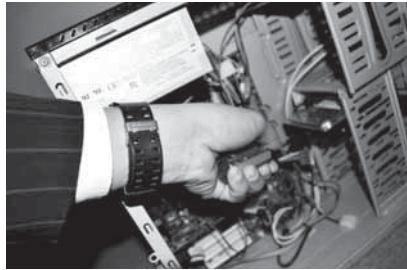
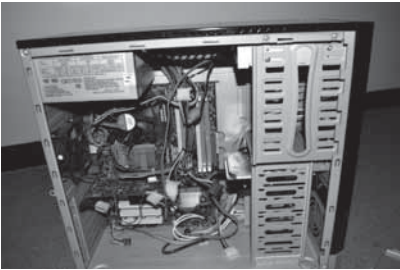
## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

องค์กรความรู้ที่เกิดขึ้นในกิจกรรมดังกล่าวนี้ ผู้ที่เป็นผู้ดำเนินการจัดซื้อ ได้ให้ความสนใจในกระบวนการจัดซื้อ รวมถึงได้ศึกษาคุณสมบัติต่างๆ ของอุปกรณ์ และมีทักษะมากขึ้นในการซ่อมบำรุงเครื่องคอมพิวเตอร์

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการปรับปรุงศูนย์เรียนรู้ภาษาด้วยตนเอง (Self-Access Learning Center)

### ๑. หลักการและเหตุผล

ด้วยประเทศไทยกำลังก้าวเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ (ASEAN Community ๒๐๑๕) จึงทำให้ทุกภาคส่วน โดยเฉพาะการศึกษาของประเทศไทยต้องปรับตัวครั้งใหญ่ ให้สามารถรับมือกับสิ่งที่กำลังจะเกิดขึ้น บัณฑิตที่จบออกไปจะต้องเป็นอย่างไร จะมีอัตลักษณ์เช่นไร จึงจะยืนหยัดได้ในสภาพการเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญนี้ ทั้งนี้ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแห่งชาติ (สกอ.) จึงได้กำหนด “ยุทธศาสตร์อุดมศึกษาไทยในการเตรียมความพร้อมสู่การเป็นประชาคมอาเซียนในปี พ.ศ. ๒๕๕๘” ไว้ทั้งหมด ๓ ยุทธศาสตร์ คือ การเพิ่มขีดความสามารถของบัณฑิตให้มีคุณภาพมาตรฐานในระดับสากล การพัฒนาความเข้มแข็งของสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาประชาคมอาเซียน และการส่งเสริมบทบาทอุดมศึกษาไทยในประชาคมอาเซียน จากยุทธศาสตร์ดังกล่าวข้างต้น จึงเป็นโจทย์ที่สถาบันการศึกษาทุกแห่ง ต้องเร่งปรับหลักสูตรทั้งเนื้อหาและกระบวนการการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับสถานการณ์ที่กำลังเกิดการเปลี่ยนแปลง โดยเฉพาะอย่างยิ่งศักยภาพทางด้านภาษาต่างประเทศ ซึ่งถือว่าเป็นปัจจัยหนึ่งที่มีบทบาทสำคัญในชีวิตของผู้คนจำนวนมากไม่น้อย ดังนั้น การเรียนรู้ภาษาของประเทศอื่นย่อมได้เปรียบในการทำกิจการต่างๆ อาทิ ภาคอุตสาหกรรม ภาคธุรกิจการท่องเที่ยว การติดต่อสื่อสาร การศึกษาค้นคว้าแสวงหาความรู้ จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย รวมถึงการประกอบอาชีพ ทั้งนี้ การส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศจึงเป็นเครื่องมือสำคัญในการก้าวสู่ประชาคมอาเซียนเป็นด่านแรก มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครได้เล็งเห็นถึงความสำคัญในการพัฒนาศักยภาพทางด้านภาษาต่างประเทศของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และเพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลและกระทรวงศึกษาธิการที่กำหนดไว้

ในการนี้ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ได้มอบหมายให้ศูนย์ภาษาฯ ดำเนินการจัดตั้งศูนย์เรียนรู้ภาษาด้วยตนเอง Self-Access Learning Center ขึ้น เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาต่างประเทศ อาทิ อังกฤษ จีน เวียดนาม เพื่อรองรับ การเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ทั้งนี้เพื่อเป็นการเสริมสร้างคุณลักษณะบัณฑิต ที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และเพื่อให้ให้นักศึกษามหาวิทยาลัย ราชภัฏสกลนครได้มีโอกาสแสดงความสามารถในเวทีระดับนานาชาติ จึงจำเป็นต้อง พัฒนาทักษะทางภาษาต่างประเทศในหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้ให้นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครได้มีแหล่งเรียนรู้จากเจ้าของภาษาโดยตรง การจัดอบรมภาษาต่างประเทศให้กับนิสิต คณาจารย์ และบุคลากรที่สนใจ ในการนี้จึงจัดทำโครงการนี้ขึ้น เพื่อเป็นอีกช่องทางหนึ่งในการส่งเสริมพัฒนา นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ให้มีทักษะ ในการใช้ภาษาต่างประเทศในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับสังคม และวัฒนธรรมของภาษานั้นๆ ต่อไป

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๒.๑ เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาต่างประเทศของนักศึกษาระดับปริญญาตรี โท เอก คณาจารย์ เจ้าหน้าที่สายสนับสนุน มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
- ๒.๒ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเองจากแหล่งเรียนรู้

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครทุกสาขาวิชา จำนวน ๑,๕๐๐ คน

## ๔. ผลการดำเนินงาน

ดำเนินกิจกรรมระหว่างวันที่ ๑ สิงหาคม-๓๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ๑๑๒๙ อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ ในการ จัดทำโครงการในครั้งนี้ ทำให้นักศึกษาได้รับบริการในการเข้าใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ ณ ห้องปฏิบัติการทางภาษา ๑๑๒๘ ได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

ได้ความรู้เกี่ยวกับการออกแบบชั้นวางหนังสือในรูปแบบอื่นๆ ซึ่งผู้รับเหมาสามารถทำได้ในหลายรูปแบบ ซึ่งเป็นความเชี่ยวชาญเฉพาะ

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





# สภษ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



# งานศึกษาดันตว่า งานวิชาการและการวิจัย ทางวัฒนธรรม



- โครงการหอวัฒนธรรมมีชีวิต
- โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการมัคคุเทศก์ชุมชนกับการอนุรักษ์และฟื้นฟูโบราณสถานจังหวัดสกลนคร
- โครงการอาสาสมัครพิทักษ์แหล่งโบราณสถานจังหวัดสกลนคร
- โครงการหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดสกลนคร
- โครงการจัดทำหนังสือ “พระพุทธองค์แสน สดสหัสสปฏิมานุสรณ์”

## โครงการหอวัฒนธรรมมีชีวิต

### ๑. หลักการและเหตุผล

สืบเนื่องจากการดำเนินงานหอวัฒนธรรมมีชีวิตในงบประมาณที่ผ่านมา ทางสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้มีการเตรียมความพร้อมในการพัฒนาให้หอวัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร เพื่อก้าวเข้าสู่การเป็นหอวัฒนธรรมที่มีชีวิตตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครนั้น ส่วนหนึ่งคือความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย ในงบประมาณที่ผ่านมา ทำให้เกิดการพัฒนารูปแบบของการจัดทำทะเบียนโบราณวัตถุศิลปวัตถุขึ้นอย่างเป็นรูปธรรมแล้ว และสถาบันฯ ได้ศึกษาดูงานตามพิพิธภัณฑ์ที่น่าสนใจตามจังหวัดต่างๆ เพื่อเพิ่มเติมความคิดสร้างสรรค์ในการจัดทำนิทรรศการเพื่อให้สอดคล้องกับสิ่งที่มีอยู่

อย่างไรก็ตาม การพัฒนาหอวัฒนธรรมในเบื้องต้นเพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์และพันธกิจของสถาบันฯ ยังขาดการดำเนินงานในการร่างแบบนิทรรศการและจัดเนื้อหา นิทรรศการภายในหอวัฒนธรรม เป็นสิ่งที่ต้องการดำเนินการอย่างต่อเนื่องเพื่อให้นักศึกษาภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครที่เป็นคนในท้องถิ่น ได้รู้จักตัวตนของตนเองเพิ่มมากขึ้นในอนาคต และสามารถดำรงชีวิตอยู่ภายใต้การเปลี่ยนแปลงในยุคของโลกาภิวัตน์ได้

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๒.๑ เพื่อประชุมเชิงปฏิบัติการสำรวจและร่างแบบหอวัฒนธรรมมีชีวิต
- ๒.๒ เพื่อจัดทำเนื้อหา นิทรรศการตามแบบร่างหอวัฒนธรรมมีชีวิต
- ๒.๓ เพื่อจัดทำทะเบียนหนังสือในห้องสกลนครศึกษา



### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๕๐ คน ประกอบด้วย

- ๓.๑ ผู้บริหาร จำนวน ๔ คน
- ๓.๒ บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๑๐ คน
- ๓.๓ นักศึกษา จำนวน ๓๖ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

๔.๑ การประชุมเชิงปฏิบัติการสำรวจและร่างแบบหอวัฒนธรรมมีชีวิต ระหว่างวันที่ ๑๖-๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร อาคาร ๑ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

๔.๒ การจัดทำเนื้อหา นิทรรศการตามแบบร่างหอวัฒนธรรมมีชีวิต ระหว่างเดือนเมษายน-เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

๔.๓ การจัดทำทะเบียนหนังสือในห้องสกลนครศึกษา ระหว่างเดือนเมษายน-เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

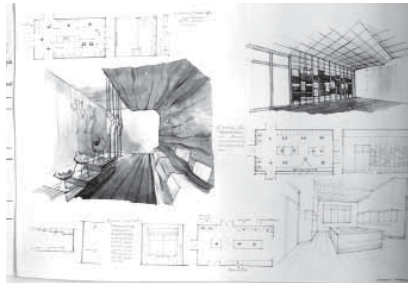
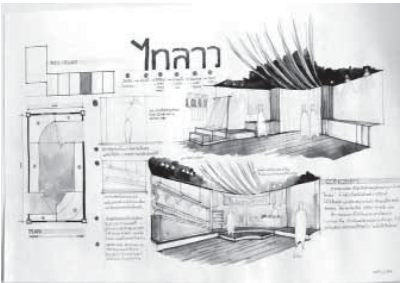
องค์ความรู้เกี่ยวกับการออกแบบนิทรรศการ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ รศ.ดร. ร้อยตำรวจเอก อนุชา แพ่งเกษร คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ

๗.๑ การประชุมเชิงปฏิบัติการสำรวจและร่างแบบหอวัฒนธรรมมีชีวิต ระหว่างวันที่ ๑๖-๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ หอวัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร อาคาร ๑ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม



๗.๒ การจัดทำเนื้อหาหนังสือตามแบบร่างหัวข้อวัฒนธรรมมีชีวิต ระหว่างเดือนเมษายน-เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

**(สภาพทางภูมิศาสตร์ของแอ่งสกลนคร)**  
(Sakon Nakhon Basin)



พื้นที่ลุ่มที่ราบลุ่มของแอ่งน้ำในแอ่งสกลนคร มีพื้นที่ทั้งหมดประมาณ ๑๕,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร มีพื้นที่เกษตรกรรมประมาณ ๑๐,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร และพื้นที่ป่าประมาณ ๕,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร



พื้นที่ลุ่มที่ราบลุ่มของแอ่งน้ำในแอ่งสกลนคร มีพื้นที่ทั้งหมดประมาณ ๑๕,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร มีพื้นที่เกษตรกรรมประมาณ ๑๐,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร และพื้นที่ป่าประมาณ ๕,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร



พื้นที่ลุ่มที่ราบลุ่มของแอ่งน้ำในแอ่งสกลนคร มีพื้นที่ทั้งหมดประมาณ ๑๕,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร มีพื้นที่เกษตรกรรมประมาณ ๑๐,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร และพื้นที่ป่าประมาณ ๕,๐๐๐ ตารางกิโลเมตร

**ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร**




ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้

- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้
- ชื่อบ้านนามเมืองสกลนคร มีประวัติความเป็นมาที่น่าสนใจ ดังนี้

๗.๓ การจัดทำทะเบียนหนังสือในห้องสกลนครศึกษา ระหว่างเดือนเมษายน-เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘



## โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการมัดคุเทศก์ชุมชน กับการอนุรักษ์และฟื้นฟูโบราณสถาน จังหวัดสกลนคร

### ๑. หลักการและเหตุผล

จังหวัดสกลนคร เป็นหนึ่งเดียวของจังหวัดในภาคอีสานที่มีปราสาทหินถึง ๕ แห่ง กล่าวเบื้องต้นได้ว่าเป็นแหล่งอารยธรรมโบราณที่มีความสำคัญ ปัจจุบันสกลนครได้ถูกกล่าวขวัญว่าเป็น “แอ่งอารยธรรมอีสาน” ดังจะเห็นได้จากสถานที่สำคัญ โบราณสถาน โบราณวัตถุ วัตถุอารามที่มีความสำคัญ สวยงาม และเก่าแก่ ซึ่งมีอยู่เป็นจำนวนมาก แสดงให้เห็นถึงความเจริญรุ่งเรืองของพระพุทธศาสนาที่มีมาตั้งแต่ครั้งอดีต นอกจากนี้ สกลนครยังเป็นถิ่นกำเนิดและแหล่งพำนักของอริยสงฆ์ พระเกจิอาจารย์ที่มีชื่อเสียงและมีคุณูปการแก่พุทธศาสนา ทั้งในระดับจังหวัดและระดับประเทศ

จากเหตุผลดังกล่าวข้างต้นจึงนำไปสู่การท่องเที่ยว การศึกษาหาความรู้ ทั้งของประชาชนทั่วไปในจังหวัดสกลนคร ประชาชนทั่วประเทศ รวมถึงนักท่องเที่ยวต่างชาติ ซึ่งได้เดินทางมายังจังหวัดสกลนครเพื่อเยี่ยมชมสถานที่ดังกล่าวข้างต้น

ดังนั้น เพื่อให้การสื่อสารข้อมูลไปยังนักท่องเที่ยว รวมถึงผู้แสวงหาความรู้ทั่วไปเป็นไปด้วยความถูกต้องของข้อมูล และเป็นการปลูกฝังจิตสำนึกรักท้องถิ่นของชาวชุมชนและเยาวชน เพื่อให้รู้สึกรัก ห่วงแหน และมีจิตอาสาในการอนุรักษ์โบราณสถาน รวมถึงวัดวาอารามต่างๆ ภายในเขตเทศบาลนครสกลนคร จึงนำไปสู่การฝึกโครงการฝึกอบรมมัดคุเทศก์ท้องถิ่น

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อสร้างเสริมความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของจังหวัดสกลนคร โบราณสถาน วัด และสถานที่สำคัญต่างๆ ให้กับนักศึกษา และคนในชุมชน จนสามารถเป็นสื่อกลางในการถ่ายทอดข้อมูลไปยังผู้สนใจ และนักท่องเที่ยวได้

๒.๒ เพื่อปลูกฝังและฝึกฝนให้นักเรียน นักศึกษา และคนในชุมชน มีจิตอาสาอนุรักษ์โบราณสถาน ขนบธรรมเนียม ประเพณีท้องถิ่น ซึ่งเป็นสถานที่สำคัญของจังหวัดสกลนคร

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

มีผู้เข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น ๕๐ คน

๓.๑ ตัวแทนชุมชนบริเวณวัดพระธาตุเชิงชุม โดยนักศึกษาศาสาวิชา วัฒนธรรมศึกษา และนักศึกษาศาสาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยราชภัฏ สกลนคร จำนวน ๑๒ คน

๓.๒ ตัวแทนชุมชนบริเวณวัดพระธาตุคูม โดยหัวหน้าชุมชน นักเรียน และนักศึกษา จำนวน ๑๐ คน

๓.๓ ตัวแทนชุมชนบริเวณวัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง โดยหัวหน้าชุมชน นักเรียน และนักศึกษา จำนวน ๑๔ คน

๓.๔ ตัวแทนชุมชนวัดป่าสุทธาวาส โดยนักเรียนและนักศึกษา จำนวน ๑๔ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผลการจัดกิจกรรมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “มัดคุเทศก์ชุมชนกับการอนุรักษ์และฟื้นฟูโบราณสถานจังหวัดสกลนคร” ตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ

๔.๑ จำนวนกลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๕๐ คน

๔.๒ ความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมายในการเข้าร่วมโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๘๔.๖๐

๔.๓ ความรู้และความเข้าใจของกลุ่มเป้าหมาย คิดเป็นร้อยละ ๘๒.๖๐

๔.๔ การนำความรู้ไปใช้ของกลุ่มเป้าหมาย คิดเป็นร้อยละ ๘๖.๒๐

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

วันที่ ๒๘-๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ วัดป่าสุทธาวาส อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๕.๑ องค์ความรู้เรื่อง “ประวัติศาสตร์สกลนคร” บรรยายโดย ดร.สพสันต์ เพชรคำ ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

๕.๒ องค์ความรู้เรื่อง “การอนุรักษ์และฟื้นฟูโบราณสถานจังหวัดสกลนคร โดยมีคฤหบดีกลุ่มชุมชน” บรรยายโดย นางสาวพิมพ์นารา กิจโชติประเสริฐ นักโบราณคดีชำนาญการ สำนักศิลปากรที่ ๑๐ ร้อยเอ็ด กรมศิลปากร

๕.๓ องค์ความรู้เรื่อง “ประวัติความเป็นมาของวัดป่าสุทธาวาส” บรรยายโดย พระราชวิสุทธินายก เจ้าอาวาสวัดป่าสุทธาวาส

๕.๔ องค์ความรู้เรื่อง “ประวัติความเป็นมาและความสำคัญของพระเถระสายธรรมยุติในจังหวัดสกลนคร” บรรยายโดย อาจารย์ฟองจันทร์ อรุณกมล ผู้ทรงคุณวุฒิ

๕.๕ องค์ความรู้เรื่อง “โบราณสถานจังหวัดสกลนคร เพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน” บรรยายโดย อาจารย์สรศักดิ์ บุญโยทยาน ผู้ทรงคุณวุฒิ

๕.๖ องค์ความรู้เรื่อง “เทคนิคการเป็นมัคคุเทศก์ชุมชนที่ดี” บรรยายโดย ดร.ปฐิตา วิปชชา รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ











# โครงการอาสาสมัครพิทักษ์แหล่งโบราณสถาน จังหวัดสกลนคร

## ๑. หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจสำคัญในการสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม สร้างเสริมศักยภาพทางภาษา เพื่อร่วมพัฒนาสถาบัน และภารกิจที่สำคัญอีกภารกิจหนึ่งคือการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นของจังหวัดสกลนคร เนื่องจากจังหวัดสกลนครเป็นจังหวัดที่มีประวัติศาสตร์ความเป็นมาที่ยาวนาน อันจะเห็นได้จากการเปลี่ยนชื่อถึง ๓ ชื่อ คือ เมืองหนองหารหลวง เมืองสกลทวาปี และเมืองสกลนครในปัจจุบัน เป็นเมืองธรรมะจะเห็นได้จากมีเกจิอาจารย์ดังหลายรูปที่ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ และมีแหล่งธรรมชาติและแหล่งศิลปกรรมที่สวยงามของท้องถิ่นอยู่เป็นจำนวนมาก ซึ่งกระจุกกระจายอยู่ตามอำเภอต่างๆ โดยเฉพาะแหล่งน้ำภูเขา ถ้ำ น้ำตก และยังมีแหล่งศิลปกรรมที่สำคัญ เช่น วัดเก่า เจดีย์เก่า โบสถ์ หรือวิหาร สลุป ย่านชุมชนเก่า ชุมชนโบราณ กำแพงเมือง คูเมือง เป็นต้น จากการพัฒนาเศรษฐกิจและการเจริญเติบโตของเมือง รวมถึงการส่งเสริมการท่องเที่ยวที่ไม่ได้มีการคำนึงถึงขีดความสามารถของการรองรับของพื้นที่ ขาดการดูแลรักษาที่ต้องอาศัยความร่วมมือจากทุกภาคส่วน ประกอบกับการมุ่งหวังรายได้ทางด้านเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวเป็นหลัก ทำให้หิ้งตัวแหล่งธรรมชาติและแหล่งศิลปกรรม แหล่งสิ่งแวดล้อมบริเวณโดยรอบของแหล่งถูกคุกคาม สถานการณ์เช่นนี้ได้เกิดขึ้นในหลายพื้นที่ ทำให้เกิดความเสียหายต่อแหล่งธรรมชาติและแหล่งศิลปกรรม รวมทั้งสภาพแวดล้อมโดยรอบ หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดสกลนคร ได้ตระหนักในความเสื่อมโทรมของสิ่งแวดล้อมธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมศิลปกรรมและความสูญเสียต่างๆ

ที่จะเกิดขึ้น อาจทำให้แหล่งธรรมชาติและแหล่งศิลปกรรมได้รับผลกระทบ ยากต่อการป้องกันและแก้ไข จึงเล็งเห็นความสำคัญและคำนึงถึงปัญหาที่เกิดขึ้น อย่างต่อเนื่อง เห็นควรจัดโครงการอาสาสมัครพิทักษ์แหล่งโบราณสถานจังหวัด สกลนคร

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อสร้างความตระหนักในความสำคัญของแหล่งธรรมชาติและ แหล่งศิลปกรรมอันควรอนุรักษ์ของท้องถิ่น

๒.๒ เพื่อกำหนดแนวทางในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแหล่งธรรมชาติและ แหล่งศิลปกรรมอันควรอนุรักษ์ ให้สามารถใช้ประโยชน์ได้อย่างสมดุล

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๑๓๐ คน ประกอบด้วย

- ๓.๑ ผู้บริหาร จำนวน ๔ คน
- ๓.๒ บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๑๖ คน
- ๓.๓ นักศึกษา จำนวน ๓๐ คน
- ๓.๔ นักเรียน จำนวน ๒๐ คน
- ๓.๕ ประชาชน จำนวน ๖๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

๔.๑ อบรมเชิงปฏิบัติการ “มีคฤเทศก์ชุมชนกับการอนุรักษ์และฟื้นฟู โบราณสถานจังหวัดสกลนคร” ระหว่างวันที่ ๘-๑๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ศูนย์อเนกประสงค์สำหรับผู้สูงอายุในชุมชนเทศบาลนครสกลนคร

๔.๒ จัดเวทีเสวนาอาสาสมัครพิทักษ์โบราณสถาน วัดพระธาตุภูเพ็ก ณ ศาลาวัดพระธาตุภูเพ็ก ตำบลนาหัวบ่อ อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร วันเสาร์ที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๐๐ น.

๔.๓ จัดเวทีเสวนาอาสาสมัครพิทักษ์โบราณสถาน วัดพระธาตุคุ่ม ณ ศาลา วัดพระธาตุคุ่ม ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร วันอาทิตย์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๐๐ น.

๔.๔ จัดเวทีเสวนาอาสาสมัครพิทักษ์โบราณสถาน วัดพระธาตุนารายณ์ เจงเวง ณ ศาลาวัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร วันอาทิตย์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๑๔.๐๐-๑๙.๐๐ น.

๔.๔.๑ กลุ่มเป้าหมายร่วมโครงการ จำนวน ๑๓๐ คน

๔.๔.๒ กลุ่มเป้าหมายมีความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕

๔.๔.๓ กลุ่มเป้าหมายนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๖๕

๔.๔.๔ ความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมาย ร้อยละ ๘๐

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ องค์ความรู้เรื่อง “ประวัติศาสตร์สกลนคร”

๕.๒ องค์ความรู้เรื่อง “วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร”

๕.๓ องค์ความรู้เรื่อง “สะพานขอม”

๕.๔ องค์ความรู้เรื่อง “พระธาตุคุ่ม”

๕.๕ องค์ความรู้เรื่อง “พระธาตุนารายณ์เจงเวง”

๕.๖ องค์ความรู้เรื่อง “วัดป่าสุทธาวาส”

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ

๗.๑ อบรมเชิงปฏิบัติการ “มัคคุเทศก์ชุมชนกับการอนุรักษ์และฟื้นฟูโบราณสถานจังหวัดสกลนคร” ระหว่างวันที่ ๘-๑๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ศูนย์อเนกประสงค์สำหรับผู้สูงอายุในชุมชนเทศบาลนครสกลนคร



๗.๒ เวทีเสวนาอาสาสมัครพิทักษ์โบราณสถาน วัดพระธาตุภูเพ็ก วันเสาร์ที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๐๐ น. ณ ศาลาวัดพระธาตุภูเพ็ก ตำบลนาหัวบ่อ อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร



๗.๓ เวทีเสวนาอาสาสมัครพิทักษ์โบราณสถาน วัดพระธาตุคูม วันอาทิตย์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๐๐ น. ณ ศาลาวัดพระธาตุคูม ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร



๗.๔ เวทีเสวนาอาสาสมัครพิทักษ์โบราณสถาน วัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง วันอาทิตย์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๑๔.๐๐-๑๙.๐๐ น. ณ ศาลาวัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร



# โครงการหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดสกลนคร

## ๑. หลักการและเหตุผล

หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดสกลนคร จัดตั้งตามแผนพัฒนาการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและศิลปกรรม ตามมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ โดยมีหน้าที่เฝ้าระวัง ดูแลสิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมของท้องถิ่น ซึ่งได้รับงบประมาณสนับสนุนจากสำนักนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม โดยสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ได้รับมอบหมายจากกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ให้ดำเนินการตามแผนงาน ๓ แผนงาน ดังนี้

แผนงานที่ ๑ รายงานสถานการณ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

แผนงานที่ ๒ โครงการเตรียมประกาศเขตแหล่งธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร

แผนงานที่ ๓ โครงการพัฒนาระบบข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดสกลนคร

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อรายงานสถานการณ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

๒.๒ เพื่อดำเนินงานเตรียมประกาศเขตแหล่งธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร

๒.๓ เพื่อพัฒนาระบบข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดสกลนคร

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

๓.๑ เอกสารรายงานผลการดำเนินงานหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร จำนวน ๒ เล่ม

๓.๒ วัดพระธาตุภูเพ็ก วัดพระธาตุคุดม วัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

๔.๑ แผนงานที่ ๑ รายงานสถานการณ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น ดำเนินการจัดประชุมคณะอนุกรรมการสิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร ครั้งที่ ๑ วันพฤหัสบดีที่ ๒๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ และครั้งที่ ๒ ในวันศุกร์ที่ ๒๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

๔.๒ แผนงานที่ ๒ โครงการเตรียมประกาศเขตแหล่งธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร ดำเนินการจัดดังนี้

๔.๒.๑ ประชุมเตรียมประกาศเขตอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม วัดพระธาตุภูเพ็ก วันเสาร์ที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๐๐ น. ณ ศาลาวัดพระธาตุภูเพ็ก ตำบลนาหัวบ่อ อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร

๔.๒.๒ ประชุมการเตรียมประกาศเขตอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม วัดพระธาตุคุดม วันอาทิตย์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๐๐ น. ณ ศาลาวัดพระธาตุคุดม ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๔.๒.๓ ประชุมเตรียมประกาศเขตอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม วัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง วันอาทิตย์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๑๔.๐๐-๑๙.๐๐ น. ณ ศาลาวัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๔.๓ แผนงานที่ ๓ โครงการพัฒนาระบบข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร คณะดำเนินงานได้จัดทำข้อมูลสารสนเทศเพื่อติดตามและเผยแพร่สถานการณ์ของสิ่งแวดล้อมและศิลปกรรม



ท้องถิ่นจังหวัดสกลนครผ่านโซเชียลมีเดีย ได้แก่ Facebook ชื่อหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมจังหวัดสกลนคร เข้าถึงได้ที่ <https://www.facebook.com/sakonnakhon.en>

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ องค์ความรู้เกี่ยวกับการประกาศเขตแหล่งธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร

๕.๒ องค์ความรู้เกี่ยวกับการพัฒนาระบบข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาค้นคว้างานวิชาการและการวิจัยทางวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

### ๗. ประมวลภาพโครงการ

๗.๑ แผนงานที่ ๑ รายงานสถานการณ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น





๗.๒ แผนงานที่ ๒ โครงการเตรียมประกาศเขตแหล่งธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

๗.๒.๑ ประชุมเตรียมประกาศเขตอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม วัดพระธาตุภูเพ็ก วันเสาร์ที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๐๐ น. ณ ศาลา วัดพระธาตุภูเพ็ก ตำบลนาหัวบ่อ อำเภอพรรณานิคม จังหวัดสกลนคร



๗.๒.๒ ประชุมการเตรียมประกาศเขตอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม วัดพระธาตุคุดม วันอาทิตย์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๐๐ น. ณ ศาลา วัดพระธาตุคุดม ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร



๗.๒.๓ ประชุมเตรียมประกาศเขตอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม วัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง วันอาทิตย์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๑๔.๐๐-๑๙.๐๐ น. ณ ศาลาวัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร



๗.๓ แผนงานที่ ๓ โครงการพัฒนาระบบข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร



## โครงการจัดทำหนังสือ “พระพุทธองค์แสน สดสหัสสปฏิมานุสรณ์”

### ๑. หลักการและเหตุผล

จังหวัดสกลนคร มีโครงการอนุรักษ์พระองค์แสนหรือ “หลวงพ่อบุญรอดแสน” วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร เนื่องจากชำรุดเสียหาย เกิดรอยร้าวบริเวณองค์พระพุทธรูปอยู่หลายจุด และเพื่อให้โครงการดังกล่าวมีความสมบูรณ์ จึงให้มีการบันทึกหลักฐานเหตุการณ์สำคัญในการบูรณะเพื่อเป็นประวัติศาสตร์ท้องถิ่นเมืองสกลนคร อันเป็น “รากเหง้าทางวัฒนธรรม” ที่สำคัญในการก่อให้เกิด “สำนึกร่วมของท้องถิ่น” และการสร้าง “ความรักสามัคคี” ในชุมชนท้องถิ่นอย่างยั่งยืนต่อไป สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้รับมอบหมายให้เป็นผู้ดำเนินงานจัดทำหนังสือการบูรณะหลวงพ่อบุญรอดแสนขึ้น โดยใช้ชื่อหนังสือว่า “พระพุทธองค์แสน สดสหัสสปฏิมานุสรณ์”

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

เพื่อศึกษาค้นคว้าข้อมูลเกี่ยวกับหลวงพ่อบุญรอดแสนในหลากหลายมิติ

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

หนังสือชื่อ “พระพุทธองค์แสน สดสหัสสปฏิมานุสรณ์” จำนวน ๒,๐๐๐ เล่ม

#### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

คณะทำงานจัดทำหนังสือได้ศึกษาค้นคว้า รวบรวมเอกสาร และลงภาคสนามเก็บข้อมูลสำคัญที่เกี่ยวข้องทางประวัติศาสตร์และความเป็นมาของหลวงพ่องค์แสน ข้อมูลบันทึกเหตุการณ์ประจำวันในการบูรณปฏิสังขรณ์พระพุทธรองค์แสน รวบรวมเป็นต้นฉบับส่งให้คณะกรรมการพิสูจน์อักษร และจัดส่งโรงพิมพ์

#### ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

- ๕.๑ องค์กรความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์และโบราณคดีของหลวงพ่องค์แสน
- ๕.๒ องค์กรความรู้ในการบูรณปฏิสังขรณ์หลวงพ่องค์แสน

#### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาค้นคว้างานวิชาการและการวิจัยทางวัฒนธรรม

#### ๗. ประมวลภาพโครงการ



# งานอนุรักษ์ส่งเสริม เผยแพร่ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม



- โครงการสืบสานประเพณีออกพรรษาแห่ปราสาทผึ้ง ประจำปี ๒๕๕๗
- โครงการสืบสานประเพณีเทศกาลวันเข้าพรรษาและปฏิบัติธรรม
- โครงการงานสืบสานประเพณีกฐินสามัคคี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ประจำปี ๒๕๕๘
- โครงการงานเทศกาลนมัสการองค์พระธาตุเชิงชุมและหลวงพ่อพระองค์แสน ประจำปี ๒๕๕๘
- โครงการเทศกาลลอยพระประทีปพระราชทาน สิบสองเพ็งไทยสกล ประจำปี ๒๕๕๘
- โครงการเวียนเทียนไหว้พระวันมาฆบูชา ประจำปี ๒๕๕๘
- โครงการสัปดาห์วันวิสาขบูชา ประจำปี ๒๕๕๘
- โครงการเวียนเทียนไหว้พระวันอาสาฬหบูชา ประจำปี ๒๕๕๘
- โครงการเพิ่มศักยภาพด้านการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์
- โครงการส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง
- โครงการอบรมภูมิปัญญาท้องถิ่น
- โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์และผู้สูงอายุ
- โครงการมทกรรมภูมิปัญญาพื้นบ้าน “มูนมังอีสาน สู่ประชาคมอาเซียน”
- โครงการค่ายอนุรักษ์วัฒนธรรม “เรียนรู้โบราณสถานและประวัติศาสตร์ ในเขตเทศบาลนครสกลนคร”

## โครงการสืบสานประเพณีออกพรรษา แห่ปราสาทผึ้ง ประจำปี ๒๕๕๗

### ๑. หลักการและเหตุผล

ประเพณีการแห่ปราสาทผึ้ง เป็นประเพณีที่สำคัญยิ่งอีกประเพณีหนึ่งของชาวจังหวัดสกลนคร ซึ่งชาวจังหวัดสกลนครได้ถือปฏิบัติและสืบทอดกันมาหลายชั่วอายุคน ทั้งนี้ด้วยความเชื่อว่า การจัดทำปราสาทผึ้งถือเป็นพุทธบูชา ในเทศกาลวันออกพรรษา และถวายเป็นการบูชาแด่องค์พระธาตุเชิงชุม ซึ่งเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ของชาวสกลนคร อันจะนำมาซึ่งความเป็นสิริมงคลแก่ตนเองและครอบครัว

ปัจจุบันการแห่ปราสาทผึ้งมิได้ถือเป็นเพียงแค่ประเพณีที่ควรสืบสานไว้เท่านั้น หากแต่เป็นกิจกรรมที่ชาวสกลนครให้ความสำคัญเป็นอย่างยิ่งอีกกิจกรรมหนึ่ง โดยสำนักงานเทศบาลเมืองสกลนครเป็นผู้ให้การสนับสนุน สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ในฐานะทำหน้าที่เป็นผู้ดูแลงาน ศูนย์วัฒนธรรมประจำจังหวัดสกลนคร จึงเห็นควรจัดโครงการสืบสานประเพณีออกพรรษาขึ้น ประจำปี ๒๕๕๗ เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่ตลอดไป

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่ออนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมธรรม ประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร

๒.๒ เพื่อให้นักศึกษา ประชาชนทั่วไป ตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม และประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร

๒.๓ เพื่อเป็นการปฏิบัติงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัย ในฐานะสถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น

๒.๔ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดสกลนคร

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และประชาชนทั่วไปในเขตจังหวัดสกลนคร จำนวน ๒๐๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการสืบสานประเพณีออกพรรษาแห่ปราสาทผึ้ง ประจำปี ๒๕๕๗ ร่วมกับเทศบาลนครสกลนคร วันที่ ๔-๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ สนามมิ่งเมือง เทศบาลนครสกลนคร จังหวัดสกลนคร มีผู้เข้าร่วมโครงการประมาณ ๒๐๐ คน โดยมีกิจกรรมดังนี้

๔.๑ กิจกรรมจัดนิทรรศการประวัติความเป็นมาเกี่ยวกับประเพณีแห่ปราสาทผึ้ง จังหวัดสกลนคร โดยสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร โรงเรียนเทศบาล ๑, ๒, ๓, ๔ นิทรรศการเศรษฐกิจพอเพียง จากคณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ระหว่างวันที่ ๔-๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ สนามมิ่งเมือง ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๔.๒ กิจกรรมเวทีคนเก่ง ระหว่างวันที่ ๔-๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ สนามมิ่งเมือง ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร ได้รับความร่วมมือจากโรงเรียนเทศบาล ๑, ๒ ในการจัดการแสดงวงดนตรีพื้นเมือง และการแสดงดนตรีลูกทุ่ง จากมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

การดำเนินงานสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ ประเมินความพึงพอใจโดยภาพรวม อยู่ในระดับดี

### ปัญหาอุปสรรค

๑. ผู้เข้าร่วมประกวดแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมน้อย เพราะอยู่ในช่วงปิดเทอม
๒. นิทรรศการได้รับความสนใจน้อย เพราะคนที่มาเที่ยวดูงานส่วนมากจะมาดูสินค้าและดูคอนเสิร์ต
๓. การประชาสัมพันธ์น้อย

### ข้อเสนอแนะ

๑. ควรมีกิจกรรมที่หลากหลายมากกว่านี้
๒. ควรมีจุดแลนด์มาร์กในการถ่ายรูป
๓. เพิ่มช่องทางในการประชาสัมพันธ์ เช่น Facebook เว็บไซต์ต่างๆ

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

- ๕.๑ องค์ความรู้ในการจัดทำปราสาทผึ้งประยุกต์
- ๕.๒ องค์ความรู้เกี่ยวกับเศรษฐกิจพอเพียง

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



## ๗. ประมวลภาพกิจกรรม

๗.๑ นิทรรศการประวัติความเป็นมาปราสาทผึ้ง จังหวัดสกลนคร จากโรงเรียนเทศบาล ๑, ๒, ๓, ๔



๗.๒ นิทรรศการเศรษฐกิจพอเพียง จากคณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



๗.๓ นิทรรศการผลงานศิลปะ จากนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



## โครงการสืบสานประเพณีเทศกาล วันเข้าพรรษาและปฏิบัติธรรม

### ๑. หลักการและเหตุผล

สังคมไทยในปัจจุบัน ส่วนใหญ่เป็นสังคมโลกาภิวัตน์ ให้ความสำคัญในด้านวัตถุมากกว่าจิตใจ เห็นแก่ประโยชน์ส่วนตนมากกว่าประโยชน์ส่วนรวม แข่งขันชิงดีชิงเด่น แบ่งพรรคแบ่งพวก ขาดความเอื้ออาทร การให้อภัย ก่อให้เกิดปัญหาในทุกระดับ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ตระหนักถึงความสำคัญของเด็กและเยาวชนในการสร้างสังคมแห่งความเอื้ออาทรตามวิถีแห่งวัฒนธรรมไทย ตั้งแต่ยังอยู่ในสถานศึกษา เพื่อเติบโตใหญ่เป็นพลเมืองที่ดีของสังคมในระดับชุมชน หมู่บ้าน ตำบล อำเภอ จังหวัด และประเทศชาติ กิจกรรมการบรรยายธรรม นับเป็นสื่อกลางที่ทำให้เด็กและเยาวชนได้ศึกษาค้นคว้า ทั้งจากประสบการณ์ตรง และแหล่งค้นคว้าองค์ความรู้ในเรื่องของคุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนการนำคุณธรรมตามหลักธรรมของศาสนาพุทธมาปรับใช้กับวิถีการดำเนินชีวิต

ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ซึ่งมีหน้าที่ในการอนุรักษ์ ส่งเสริม สนับสนุน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น และกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา จึงได้จัดโครงการประกวดบรรยายธรรม เนื่องในวันเข้าพรรษาขึ้น เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา และเยาวชน ได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์และมีส่วนร่วมในการสืบสานประเพณีท้องถิ่นต่อไป

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้เด็ก เยาวชน เข้าถึงหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ผ่านกระบวนการบรรยายธรรม

๒.๒ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้เด็ก เยาวชน นำหลักธรรมของพระพุทธศาสนา ไปใช้ในการดำเนินชีวิต สร้างสังคมแห่งความเอื้ออาทร ประเทศชาติเกิดสันติสุข อย่างยั่งยืน

๒.๓ เพื่อให้เด็ก เยาวชน ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๖๕ คน ประกอบด้วย

๓.๑ นักเรียน จำนวน ๔๐ คน

๓.๒ อาจารย์ จำนวน ๑๐ คน

๓.๓ บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๑๐ คน

๓.๔ ประชาชน จำนวน ๕ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถนำหลักธรรมของพระพุทธศาสนาไปใช้ในการดำเนินชีวิต สร้างสังคมแห่งความเอื้ออาทร ประเทศชาติเกิดสันติสุข อย่างยั่งยืน

### ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

-

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



# โครงการงานสืบสานประเพณีกฐินสามัคคี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ประจำปี ๒๕๕๘

## ๑. หลักการและเหตุผล

การทอดกฐิน เป็นประเพณีที่สำคัญของพุทธศาสนิกชนอย่างหนึ่ง นิยมทำกันตั้งแต่วันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ ไปจนถึงกลางเดือน ๑๒ คำว่า กฐิน แปลว่า ไม้สะดึง คือ กรอบไม้ชนิดหนึ่งสำหรับซึ่งผ้าให้ตึง สะดวกแก่การเย็บ ในสมัยโบราณ การเย็บผ้าจะต้องเอาไม้สะดึงมาซึ่งผ้าให้ตึงเสียก่อน โดยพระภิกษุสงฆ์ในสมัยก่อนจะนิยมทำเอง ไม่มีสำเร็จรูปเหมือนเช่นในสมัยนี้

การทอดกฐินสามัคคี จะมีเจ้าภาพร่วมกันหลายเจ้าภาพ และจะบริจาค มากน้อยอย่างไรไม่กำหนด โดยจะปฏิบัติกันโดยมีหนังสือบอกบุญไปยังผู้อื่น เมื่อได้ปัจจัยมากก็นำมาจัดหาผ้าอันเป็นองค์กฐิน รวมทั้งบริวารต่างๆ เมื่อมีปัจจัยเหลือ ก็นำถวายวัดเพื่อช่วยเป็นค่าใช้จ่ายในการบูรณปฏิสังขรณ์ กุฏิ โบสถ์ เจดีย์ เป็นต้น กฐินสามัคคีนี้มักจะนำไปทอดยังวัดที่กำลังมีการก่อสร้างหรือปฏิสังขรณ์ เพื่อเป็นการสมทบทุนให้สิ่งอันพึงประสงค์ของวัดให้สำเร็จเสร็จสิ้นไปโดยเร็ว

ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีหน้าที่ในการอนุรักษ์ ส่งเสริม สนับสนุน ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น และกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา จึงได้จัดทำโครงการสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น งานกฐินสามัคคี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ปี ๒๕๕๘ ขึ้น เพื่อร่วมทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา สืบทอดวัฒนธรรมประเพณีไทยให้คงอยู่ รวมทั้งเป็นการสร้างความสามัคคีของคนในองค์กร ให้มีความรักกลมเกลียว อันเนื่องมาจากอานิสงส์ของกฐินสามัคคี และเพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ตนเอง องค์กรและชุมชนต่อไปด้วย

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อเป็นการอนุรักษ์ ส่งเสริมงานประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น และกิจกรรมทางพระพุทธศาสนาให้กับนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัย

๒.๒ เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ให้กับคณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และประชาชนทั่วไปรอบมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๓ เพื่อส่งเสริมกิจกรรมการมีส่วนร่วมระหว่างคณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และประชาชนทั่วไปรอบมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๔ เพื่อส่งเสริม สืบสานวันสำคัญทางศาสนาและประเพณีที่ดั่งามของจังหวัด

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวน ๒๐๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการกฐินสามัคคีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร วันที่ ๔-๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ วัดศรีสะอาด บ้านน้ำพุ ตำบลน้ำพุ อำเภอโพนนาแก้ว จังหวัดสกลนคร โดยมีผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และชาวบ้านน้ำพุ เข้าร่วมกิจกรรมจำนวนมาก โดยมีกิจกรรมดังนี้

วันที่ ๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๗ กิจกรรมฉลองสมโภช องค์กฐินสามัคคี

วันที่ ๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๗ กิจกรรมทอดถวายผ้ากฐินสามัคคี ณ วัดศรีสะอาด บ้านน้ำพุ ตำบลน้ำพุ อำเภอโพนนาแก้ว จังหวัดสกลนคร

การดำเนินงานสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ อยู่ในระดับดีมาก



## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ องค์ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน

๕.๒ องค์ความรู้เกี่ยวกับประเพณีการทอดกฐินสามัคคี

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



# โครงการงานเทศกาลนมัสการองค์พระธาตุเชิงชุม และหลวงพ่อบุญรอดแสน ประจำปี ๒๕๕๘

## ๑. หลักการและเหตุผล

วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร เป็นวัดที่มีความสำคัญของชาวจังหวัดสกลนคร เป็นที่ตั้งขององค์พระธาตุเชิงชุมที่มีประวัติความเป็นมาว่าได้สร้างครอบรอบรอยพระพุทธรูปของพระพุทธเจ้า ๔ พระองค์ คือ พระพุทธเจ้าทรงพระนามว่า กกุสันโธ โกนาคมโน กัสสโป และโคตมะ และยังเป็นທີ່ประดิษฐานของหลวงพ่อบุญรอดแสน ซึ่งเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์และศูนย์รวมจิตใจเคียงคู่ชาวจังหวัดสกลนครมาเป็นเวลานานหลายปี และในวันขึ้น ๙ ค่ำ เดือนยี่ ถึงวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือนยี่ ทุกๆ ปี ชาวสกลนครและพุทธศาสนิกชนจึงได้ร่วมกันจัดงานเทศกาลนมัสการองค์พระธาตุเชิงชุมและหลวงพ่อบุญรอดแสน และถือเป็นประเพณีที่สำคัญยิ่งอีกประเพณีหนึ่งของชาวจังหวัดสกลนคร

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ซึ่งเป็นสถาบันอุดมศึกษาของท้องถิ่น ได้เล็งเห็นความสำคัญของงานประเพณีดังกล่าว จึงได้จัดโครงการส่งเสริมงานประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น งานเทศกาลนมัสการองค์พระธาตุเชิงชุมและหลวงพ่อบุญรอดแสน ประจำปี ๒๕๕๘ ขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริม สืบสานประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่นให้คงอยู่ต่อไป

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อเป็นการส่งเสริม สืบสานงานประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น และกิจกรรมทางพระพุทธศาสนาของชาวจังหวัดสกลนคร

๒.๒ เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของจังหวัดสกลนคร องค์พระธาตุเชิงชุม และหลวงพ่อบุญรอดแสน แก่นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปในจังหวัดสกลนคร



### ๓. รายงานผลการจัดกิจกรรม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการนมัสการองค์พระธาตุเชิงชุมและหลวงพ่อพระองค์แสน ร่วมกับเทศบาลนครสกลนคร โดยมีกิจกรรมดังนี้

๓.๑ นำนักศึกษาเข้าร่วมแห่โคมดอกบัว และร่วมฟังพระธรรมเทศนา จำนวน ๑๐๐ คน ณ วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๓.๒ ร่วมแสดงแสงสีเสียงเรื่อง “มหาพุทธปาทา โฮมชุมเจดีย์” วันที่ ๒๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร

การดำเนินงานสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ อยู่ในระดับดีมาก

### ๔. กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวน ๒๐๐ คน

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ องค์ความรู้ในการจัดทำกระทงด้วยใบตอง

๕.๒ องค์ความรู้เกี่ยวกับประเพณีลอยพระประทีปพระราชทาน

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการเทศกาลลอยพระประทีปพระราชทาน สิบสองเพ็งไทสกล ประจำปี ๒๕๕๘

### ๑. หลักการและเหตุผล

เทศกาลลอยพระประทีปพระราชทาน สิบสองเพ็งไทสกล ประจำปี ๒๕๕๘ เป็นประเพณีและนับเป็นเกียรติของชาวจังหวัดสกลนครอย่างยิ่ง เพื่อให้การจัดงานดังกล่าวสมพระเกียรติ จังหวัดสกลนครจึงได้ขอความร่วมมือกับส่วนราชการ หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน จัดงาน “เทศกาลลอยพระประทีปพระราชทาน สิบสองเพ็งไทสกล” จังหวัดสกลนคร ประจำปี ๒๕๕๘ ในเดือนพฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๕๘ ณ บริเวณพระบรมราชานุสาวรีย์รัชกาลที่ ๕ และสวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ สกลนคร (สระพังทอง)

ซึ่งจังหวัดสกลนครได้ขอความอนุเคราะห์เกี่ยวกับการจัดงานเทศกาลลอยพระประทีปพระราชทาน สิบสองเพ็งไทสกล โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ได้แบ่งความรับผิดชอบต่างๆ ให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้ดำเนินงาน โดยสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้รับความรับผิดชอบในการสนับสนุนเทพี เพื่อประจําารถขบวนแห่ของพระบรมวงศานุวงศ์ จำนวน ๓ คน การตกแต่งรถขบวน จำนวน ๑ คัน และจัดหานางนพมาศเดินตามรถพระประทีปพระราชทาน จำนวน ๒ ขบวน ขบวนละ ๑๐๐ คน

ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้เล็งเห็นความสำคัญ ของกิจกรรมดังกล่าว จึงได้จัดทำโครงการเทศกาลลอยพระประทีปพระราชทาน สิบสองเพ็งไทสกล ประจำปี ๒๕๕๘ ขึ้น

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่ออนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร

๒.๒ เพื่อให้นักศึกษา ประชาชนทั่วไป ตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม และประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น จังหวัดสกลนคร

๒.๓ เพื่อเป็นการปฏิบัติงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัย ในฐานะสถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น

๒.๔ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดสกลนคร

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และประชาชนทั่วไปในเขตจังหวัดสกลนคร จำนวน ๒๕๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

จังหวัดสกลนคร ร่วมกับเทศบาลนครสกลนคร ส่วนราชการ ภาคเอกชน และประชาชนในเขตเทศบาลนครสกลนคร กำหนดจัดงาน “เทศกาลลอยพระประทีปพระราชทาน สิบสองเพ็งไท่สกล” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๗ ในวันที่ ๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๗ เพื่อถวายเป็นพุทธบูชาและอนุรักษ์ไว้ซึ่งขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของชาวไทยให้คงอยู่สืบไป กิจกรรมภายในงานประกอบด้วย ขบวนอัญเชิญไฟพระราชทานและขบวนอัญเชิญพระประทีปพระราชทาน จากลานพระบรมราชานุสาวรีย์รัชกาลที่ ๕ บริเวณศูนย์ราชการจังหวัดสกลนคร ไปยังสวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ (สระพังทอง) พิธีอัญเชิญพระประทีปพระราชทานลงลอย การประกวดกระทงจากวัสดุธรรมชาติ การประกวดนางนพมาศ ประกวดหนูน้อยนพมาศ และการแสดงคอนเสิร์ตของศิลปินนักร้องชั้นนำตลอดงาน มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร นำโดย

ผศ.ดร.ชนินทร์ วะสินนท์ พร้อมภริยา ได้เป็นผู้อัญเชิญพระประทีปพระราชทาน จากพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริวัณณวรีนารีรัตน์ ร่วมในขบวนรถพระประทีปพระราชทานของพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าสิริวัณณวรีนารีรัตน์

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ องค์ความรู้ในการจัดทำกระทงด้วยใบตอง

๕.๒ องค์ความรู้เกี่ยวกับประเพณีลอยพระประทีปพระราชทาน

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการเวียนเทียนไหว้พระวันมาฆบูชา ประจำปี ๒๕๕๘

### ๑. หลักการและเหตุผล

วันมาฆบูชา เป็นวันสำคัญทางพระพุทธศาสนาวันหนึ่ง ซึ่งตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๓ หากปีใดเป็นวันอธิกมาส คือ มีเดือน ๘ สองหน จะเลื่อนไปตรงกับวันเพ็ญ เดือน ๔ ถือว่าวันนี้เป็นวันที่สำคัญ เพราะเป็นวันคล้ายวันที่พระพุทธเจ้าทรงแสดงโอวาทปาติโมกข์ วันมาฆบูชาเป็นวันที่มีการประชุมครั้งใหญ่ (จาตุรงคสันนิบาต) มีความมหัศจรรย์ ๔ ประการ คือ (๑) เป็นวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๓ (๒) พระสงฆ์จำนวน ๑,๒๕๐ รูป มาประชุมพร้อมกันโดยมิได้นัดหมาย (๓) พระสงฆ์เหล่านี้ล้วนเป็นพระอรหันต์ผู้ได้อภิญญา ๖ (๔) พระสงฆ์เหล่านี้ล้วนเป็นพระที่บวชโดยพระพุทธเจ้าทั้งสิ้น เรียกว่า “เอหิภิกขุอุปสัมปทา” ในวันนั้น พระพุทธเจ้าทรงแสดงโอวาทปาติโมกข์ ซึ่งมีใจความอันเป็นหลักของพระพุทธศาสนา กล่าวคือ ทำแต่ความดี ไม่ทำความชั่ว และทำจิตใจให้บริสุทธิ์ การปฏิบัติตนในวันมาฆบูชาที่นิยมทำโดยทั่วไป คือ การทำบุญตักบาตร การบริจาคทานแก่คนด้อยโอกาสในสังคม การปล่อยสัตว์ การฟังธรรมะ รักษาศีล ๕ ศีล ๘ การบำเพ็ญภาวนา ทำสมาธิวิปัสสนากัมมัฏฐาน และการเวียนเทียน

ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ซึ่งมีหน้าที่ในการอนุรักษ์ ส่งเสริม สนับสนุน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ท้องถิ่น และกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา จึงได้จัดทำโครงการเวียนเทียนทำบุญไหว้พระวันมาฆบูชา ประจำปี ๒๕๕๘ ขึ้น เพื่อสืบสานประเพณีท้องถิ่นต่อไป

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป น้อมรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณ พระวิสุทธิคุณ และพระปัญญาธิคุณขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า และนำเอา หลักธรรม คำสั่งสอน มาเป็นแนวทางปฏิบัติในชีวิตประจำวัน

๒.๒ เพื่อส่งเสริม เผยแพร่พระพุทธศาสนา ให้แก่ นักเรียน นักศึกษา และ ประชาชนทั่วไป

๒.๓ เพื่อให้ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้แสดงความสามารถ ในกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และประชาชนในเขตชุมชน วัดพระธาตุเชิงชุม จำนวน ๑๐๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการเวียนเทียนไหว้พระ วันมาฆบูชาขึ้น ในวันที่ ๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ หอพระพุทธรัชปัญญาบารมี มีผู้เข้าร่วมโครงการ ๑๐๐ คน มีกิจกรรมดังนี้

๔.๑ กิจกรรมถวายเทียน เนื่องในเทศกาลวันเข้าพรรษา โดยพระสงฆ์ จำนวน ๙ รูป จากวัดบ้านโนนสวรรค์ อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๔.๒ กิจกรรมฟังพระธรรมเทศนา และเวียนเทียนรอบหอพระพุทธ รัชปัญญาบารมี

กิจกรรมในครั้งนี้มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวนมากเกินจากที่ตั้งเป้าหมายไว้ และเป็นกิจกรรมที่สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณี และตลอดจนการสืบสานประเพณีท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม การดำเนินกิจกรรม เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ปัญหาอุปสรรคไม่มี ได้รับความร่วมมือกับพระสงฆ์ ความพึงพอใจในการจัดทำโครงการอยู่ในระดับดีมาก

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ องค์กรความรู้เกี่ยวกับการทำบุญวันพระ

๕.๒ องค์กรความรู้เกี่ยวกับวันมาฆบูชา

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





## โครงการสัปดาห์วันวิสาขบูชา ประจำปี ๒๕๕๘

### ๑. หลักการและเหตุผล

วันวิสาขบูชา เป็นวันสำคัญยิ่งทางพระพุทธศาสนา เพราะเป็นวันคล้ายวันประสูติ ตรัสรู้ และเสด็จดับขันธปรินิพพานของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และเป็นวันที่องค์การสหประชาชาติได้รับประกาศ ให้วันวิสาขบูชาเป็นวันสำคัญสากล เมื่อวันวิสาขบูชาเวียนมาถึง พุทธศาสนิกชนทั่วโลกทั้งบรรพชิตและคฤหัสถ์ ได้ทำการบูชาด้วยอามิสบูชาและปฏิบัติบูชาเป็นกรณีพิเศษ ด้วยการทำบุญตักบาตร ให้ทาน รักษาศีล ฟังพระธรรมเทศนา ปฏิบัติธรรม เจริญจิตตภาวนา และเวียนเทียนรอบพุทธสถาน เพื่อเป็นการน้อมรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณ พระวิสุทธิคุณ และพระปัญญาธิคุณของพระองค์ผู้เป็นดวงประทีปของโลก อีกทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชนก็ให้ความสำคัญกับวันวิสาขบูชา ได้จัดกิจกรรมส่งเสริมพระพุทธศาสนาในวันดังกล่าวขึ้นเป็นประจำทุกปี

ซึ่งในปีนี้ จังหวัดสกลนครได้จัดงานเทศกาลวันวิสาขบูชา ประจำปี ๒๕๕๘ ในระหว่างวันที่ ๑๒-๑๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ และได้มอบหมายให้มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จัดนิทรรศการวันวิสาขบูชา การแข่งขันการตอบปัญหาธรรม การประกวดวาดภาพ และประกวดภาพถ่าย ทั้งนี้เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป น้อมรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณ พระวิสุทธิคุณ และพระปัญญาธิคุณขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า และนำเอาหลักธรรม คำสั่งสอน มาเป็นแนวทางปฏิบัติในชีวิตประจำวันต่อไป

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป น้อมรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณ พระวิสุทธิคุณ และพระปัญญาธิคุณขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า และนำเอา หลักธรรม คำสั่งสอน มาเป็นแนวทางปฏิบัติในชีวิตประจำวัน

๒.๒ เพื่อส่งเสริม เผยแพร่พระพุทธศาสนา ให้แก่ นักเรียน นักศึกษา และ ประชาชนทั่วไป

๒.๓ เพื่อให้ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้แสดงความสามารถ ในกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป จำนวน ๒๐๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดนิทรรศการเนื่องในสัปดาห์ วันวิสาขบูชา ระหว่างวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ถึง ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ วัดป่าสุทธาวาส และวัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร และมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมพระพุทธศาสนา ๑ กิจกรรม คือ ประกวดสวดมนต์ หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัยทำนองสรภัญญะ ในวันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร มีผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๕ ทีม ความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับดี ปัญหา อุปสรรค เป็นช่วงปิดเทอมมีผู้มาร่วมกิจกรรมน้อย และนิทรรศการมีคนเข้าชม น้อยมาก

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้นำหลักธรรม คำสอนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน

๕.๒ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการเวียนเทียนไหว้พระวันอาสาฬหบูชา ประจำปี ๒๕๕๘

### ๑. หลักการและเหตุผล

วันอาสาฬหบูชา เป็นอีกวันหนึ่งที่มีความสำคัญต่อพระพุทธศาสนา เพราะเป็นครั้งแรกที่พระพุทธเจ้าทรงแสดงพระธรรมเทศนาแก่ปัญจวัคคีย์ทั้ง ๕ คือ โภณฑัญญะ วัปปะ ภัททิยะ มหานามะ และอัสสชิ ซึ่งล้วนแล้วแต่เป็นผู้อุปฐากพระพุทธเจ้าเมื่อครั้งยังทรงบำเพ็ญทุกรกิริยาอยู่ พระธรรมที่พระพุทธองค์ทรงเทศนาในครั้งนี้มีชื่อว่า “ธัมมจักกัปปวัตตนสูตร” ซึ่งได้แก่ อริยสัจ ๔ ซึ่งหมายถึง ความจริงอันประเสริฐ ๔ ประการ คือ ทุกข์ สมุทัย นิโรธ มรรค เมื่อจบพระธรรมเทศนาแล้ว โภณฑัญญะก็สำเร็จพระโสดา รู้ตามกระแสพระธรรมของพระพุทธเจ้า ดังนั้นจึงนับได้ว่าวันนี้เป็นวันแรกที่มีพระรัตนตรัยครบเป็นองค์ ๓ คือ พระพุทธ พระธรรม และพระสงฆ์ หรืออีกนัยหนึ่งอาจจะกล่าวได้ว่า นับเป็นวันแรกที่พระพุทธเจ้าทรงประกาศพระพุทธศาสนา วันต่อมาก็เป็นวันเข้าพรรษา ซึ่งพระสงฆ์จะต้องอยู่จำพรรษาถ้วันไตรมาสตลอดระยะเวลา ๓ เดือนตามพระบรมพุทธานุญาต พุทธศาสนิกชนนิยมไปถวายผ้าอาบน้ำฝนและเวียนพรรษาเป็นประเพณีสืบมา

ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ซึ่งมีหน้าที่ในการอนุรักษ์ ส่งเสริม สนับสนุน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น และกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา จึงได้จัดทำโครงการตักบาตร ฟังธรรม พระกรรมฐาน วันอาสาฬหบูชา พ.ศ. ๒๕๕๘ ขึ้น เพื่อสืบสานประเพณีท้องถิ่นต่อไป

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อเป็นการอนุรักษ์ ส่งเสริมงานประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น และกิจกรรมทางพระพุทธศาสนา

๒.๒ เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ให้กับคณาจารย์ บุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๓ เพื่อส่งเสริมกิจกรรมการมีส่วนร่วมระหว่างคณาจารย์ บุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และประชาชนในจังหวัดสกลนคร

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวนทั้งสิ้น ๒๐๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

วันพุธที่ ๒๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร วัดโนนสวรรค์ ตำบลห้วยยาง อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร บุคลากรของ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครและประชาชนทั่วไป ตระหนักถึงความสำคัญของ วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

-

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการเพิ่มศักยภาพด้านการเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์

### ๑. หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจสำคัญในการสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสร้างเสริมศักยภาพทางภาษาเพื่อร่วมพัฒนาสถาบัน องค์กรความรู้ที่เกี่ยวข้องถือเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนภารกิจดังกล่าวไปสู่เป้าหมาย เพื่อมุ่งผลักดันองค์ความรู้ที่สถาบันเลือกนั้นเป็นไปตามประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และสอดคล้องกับภารกิจและแผนปฏิบัติการของสถาบัน อันจะทำให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการใช้งบประมาณอย่างคุ้มค่า

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้การดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และบริการอาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๒ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมและเอื้ออำนวยต่อการพัฒนารูปแบบการแสดงที่มีความเหมาะสม

๒.๓ เพื่อบริการชุมชนและประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจและขอความอนุเคราะห์ยืมวัสดุอุปกรณ์การแสดง



### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และประชาชนในเขตชุมชนรอบมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ปริมาณ กลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๕๐๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่ามีความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ อยู่ในระดับดีมาก การนำไปใช้ประโยชน์ในการให้บริการ ด้านดนตรี-นาฏศิลป์ และการให้บริการวัสดุ-อุปกรณ์ ดนตรีนาฏศิลป์ แก่คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และประชาชนในเขตชุมชนรอบมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ร้อยละ ๘๐ อยู่ในระดับดีมาก และการเกิดประโยชน์ต่อหน่วยงานที่พัฒนาศักยภาพสามารถ สร้างความพร้อมเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ส่วนรวม

### ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ การดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นไปอย่างมี ประสิทธิภาพ และบริการอาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๕.๒ เป็นการเตรียมความพร้อมและเอื้อประโยชน์ต่อการพัฒนารูปแบบ การแสดงที่มีความเหมาะสม รวมทั้งสามารถบริการชุมชนและประชาชนทั่วไป ที่มีความสนใจและขอความอนุเคราะห์ยืมวัสดุอุปกรณ์การแสดงได้

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรม ดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง

### ๑. หลักการและเหตุผล

การสร้างจิตสำนึกถึงความเป็นตัวตนของคนอีสานให้เด็กและเยาวชนท้องถิ่นอีสานได้ตระหนัก สิ่งสำคัญประการหนึ่ง คือ การได้เรียนรู้ด้านดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง เพราะดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สะท้อนวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของบรรพบุรุษคนอีสาน โดยได้ผสมผสานภูมิปัญญาในแต่ละเรื่องไว้อย่างกลมกลืนและชาญฉลาด เมื่อเด็กและเยาวชนได้เรียนรู้ถึงความเป็นมา รู้คุณค่า และเกิดทักษะทางด้านดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง จะทำให้เกิดความซาบซึ้งรักและหวงแหน เกิดการอนุรักษ์สืบทอดมรดกอันล้ำค่าทางด้านดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง การดำเนินการในการสร้างจิตสำนึกให้เด็กและเยาวชนนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภาระงานที่ต้องปฏิบัติตามแผนงานอนุรักษ์สืบทอดประเพณีวัฒนธรรมที่ดีงามและพัฒนาภูมิปัญญา ภาระงานประการหนึ่งก็คือ การอนุรักษ์ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้วยเหตุนี้สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดโครงการส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมืองขึ้น เพื่อก่อให้เกิดสุนทรียภาพทางด้านอารมณ์ รวมทั้งรักและหวงแหนในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ที่โดดเด่นแสดงถึงความเป็นคนท้องถิ่นของคนอีสาน

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อรณรงค์ให้ตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่ามรดกทางศิลปวัฒนธรรมของอีสาน

๒.๒ เพื่อพัฒนาสมรรถนะทางด้านดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง ให้แก่นักเรียน นักศึกษา

๒.๓ เพื่อสร้างความเข้มแข็ง ความสามัคคีให้แก่นักศึกษาชมรม ดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง ในการส่งเสริมการเรียนรู้ในด้านดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหาร คณาจารย์ อาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน บุคลากรทั่วไป นักศึกษา จำนวนทั้งสิ้น ๒๐๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ดำเนินกิจกรรมในช่วงเดือนกุมภาพันธ์-มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ผลการ ประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้บริหาร คณาจารย์ อาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน บุคลากรทั่วไป นักศึกษา มีการตระหนักถึงความสำคัญ และเห็นคุณค่าทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้น นักศึกษาสามารถพัฒนาสมรรถนะทาง ดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง สร้างความเข้มแข็ง ความสามัคคีให้แก่นักศึกษาชมรม ดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ ได้ตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่ามรดกทางศิลปวัฒนธรรม ของอีสาน

๕.๒ ได้พัฒนาสมรรถนะทางด้านดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง ให้แก่นักเรียน นักศึกษา

๕.๓ ได้สร้างความเข้มแข็ง ความสามัคคีให้แก่นักศึกษาชมรม ดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง ในการส่งเสริมการเรียนรู้ในด้านดนตรี-นาฏศิลป์พื้นเมือง

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการอบรมภูมิปัญญาท้องถิ่น

### ๑. หลักการและเหตุผล

หนังสือใบลาน เป็นเอกสารโบราณที่บันทึกลายลักษณ์อักษรด้วยวิธีการตัวหนังสือลงบนใบของต้นลานแล้วเจาะรูร้อยหูด้วยสายสนองมัดรวมกันเป็นผูก นิยมเรียกว่า คัมภีร์ใบลาน ที่เรียกชื่อว่าคัมภีร์ใบลานเพราะเนื้อเรื่อง ที่จารลงบนใบลานส่วนใหญ่เป็นพระธรรมคำสอนของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า อาทิ พระไตรปิฎก เป็นต้น ด้วยเหตุที่พระธรรมเป็นสิ่งสำคัญสูงสุดของพระพุทธศาสนา เมื่อจดจารลงบนใบลานก็ทำให้คัมภีร์ใบลานเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องเก็บรักษาไว้อย่างดีในที่อันควร และต้องทะนุถนอมเป็นพิเศษดุจเดียวกับพระพุทธรูป นอกเหนือจากพระธรรมคำสอนแล้วยังมีหนังสือใบลานเกี่ยวกับเรื่องเล่า นิทาน ตำนาน วรรณกรรม ตำรายาสมุนไพร และบันทึกประจำวันต่างๆ ซึ่งสะท้อนถึงวิถีคิดและภูมิปัญญาท้องถิ่นของบรรพบุรุษในด้านต่างๆ ได้เป็นอย่างดี

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่ออนุรักษ์ ฟื้นฟูภูมิปัญญาท้องถิ่น จากการอบรมการอ่านเอกสารโบราณหนังสือใบลาน

๒.๒ เพื่อสร้างความตระหนักและสำนึกร่วมของวัฒนธรรมท้องถิ่น อันเป็นรากเหง้าสำคัญในการสร้างภูมิคุ้มกันในการดำรงชีวิตประจำวัน ภายใต้การเปลี่ยนแปลงของกระแสโลกาภิวัตน์

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวน ๕๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผลการดำเนินงานโครงการอบรมภูมิปัญญาท้องถิ่น จัดขึ้นในวันที่ ๔-๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๘.๓๐-๑๗.๐๐ น. ณ ห้องสุระอุทิศ อาคาร ๑ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ตามคำรับรองปฏิบัติราชการ ดังนี้

๔.๑ กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการ มากกว่าร้อยละ ๘๐

๔.๒ ความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๘๙.๖๐

๔.๓ ความรู้ความเข้าใจของกลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๙๐.๖๐

๔.๔ การนำความรู้ไปใช้ของกลุ่มเป้าหมาย คิดเป็นร้อยละ ๘๖.๘๐

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ ความรู้เกี่ยวกับ “ประวัติความเป็นมาของอักษรโบราณ”

๕.๒ รูปแบบตัวอักษรไทน้อย

๕.๓ การอ่านอักษรไทน้อย

๕.๔ การเขียนอักษรไทน้อย

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ และวันผู้สูงอายุ

### ๑. หลักการและเหตุผล

ประเพณีสงกรานต์ เป็นประเพณีที่ชาวไทยทั่วประเทศปฏิบัติสืบต่อกันเป็น ประเพณีมาช้านาน ตั้งแต่วันที่ ๑๓ เมษายน จนถึงวันที่ ๑๕ เมษายนของทุกปี ชาวบ้านทำบุญตักบาตร ปล่อยนก ปล่อยปลา และสงฆ์น้ำพระพุทธรูป พระสงฆ์ รดน้ำดำหัวผู้สูงอายุ มีการเล่นสาดน้ำ เล่นกีฬาพื้นบ้าน และคณะรัฐมนตรี ได้ลงมติเมื่อวันที่ ๑๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๒๕ อนุมัติให้วันที่ ๑๓ เมษายน ของทุกปี เป็น “วันผู้สูงอายุแห่งชาติ” และให้วันที่ ๑๔ เมษายนของทุกปี เป็น “วันครอบครัว” โดยมีนโยบายหลักเกี่ยวกับผู้สูงอายุ ๕ ด้าน คือ ด้านสุขภาพ อนามัย ด้านการศึกษา ด้านสังคมและวัฒนธรรม ด้านความมั่นคงทางรายได้ การทำงาน ด้านสวัสดิการสังคมและการถ่ายทอดภูมิปัญญาสู่ชุมชน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นสถาบันอุดมศึกษาของท้องถิ่นที่เป็น ศูนย์กลางการเรียนรู้และมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรม อันดีงามของไทย มหาวิทยาลัยจึงได้จัดโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์และ วันผู้สูงอายุ ให้บุคลากรในหน่วยงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัยขึ้น เพื่อเสริมสร้าง ความรัก ความสามัคคีในสถาบันครอบครัวและมหาวิทยาลัย เนื่องในวันสงกรานต์ วันครอบครัว และวันผู้สูงอายุให้สืบไป

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๒.๑ เพื่อยกย่องให้ความสำคัญแก่ผู้สูงอายุ ซึ่งเป็นปุชนิยบุคคล
- ๒.๒ เพื่อส่งเสริมความรัก ความสามัคคีในสถาบันครอบครัวและ มหาวิทยาลัย
- ๒.๓ เพื่อสืบสานประเพณีวัฒนธรรมที่ดีงามของไทยให้คงอยู่ตลอดไป



### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และประชาชนในเขตชุมชนรอบมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ให้ความสำคัญและยึดปฏิบัติประเพณีวันสงกรานต์และวันผู้สูงอายุ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๒๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์และวันผู้สูงอายุ จัดขึ้นในวันศุกร์ที่ ๑๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ณ ลานวัฒนธรรม หน้าอาคาร คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมินโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์และวันผู้สูงอายุ ผู้ตอบแบบประเมินรวมทั้งสิ้น ๑๓๓ คน เป็นเพศชาย ๕๐ คน เพศหญิง ๘๓ คน ผู้ตอบแบบประเมินมีสถานภาพ เป็นลูกจ้างชั่วคราวมากที่สุด ๔๗ คน

พบว่าความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดงานประเพณีสงกรานต์ของผู้ตอบแบบประเมิน โดยรวมอยู่ในระดับมาก ประเด็นยกย่องให้ความสำคัญแก่ผู้สูงอายุซึ่งเป็นปุชนิยมบุคคล ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ประเด็นส่งเสริมความรัก ความสามัคคีในสถาบันครอบครัวและมหาวิทยาลัย ประเด็นสืบสานประเพณีวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมของไทยให้คงอยู่ตลอดไป ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ประเด็นอาหารที่จัดไว้บริการมีความหลากหลายรสชาติอร่อย ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ประเด็นการประชาสัมพันธ์ที่เป็นที่รับรู้ได้ทั่วไป ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

คณาจารย์ ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และประชาชนในเขตชุมชนรอบมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีความรู้ ความเข้าใจ ให้ความสำคัญกับประเพณีสงกรานต์และผู้สูงอายุ เกิดความรัก สามัคคี ในสถาบันครอบครัวมากยิ่งขึ้น

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

ได้ศึกษากระบวนการขั้นตอนและพิธีกรรมทางพระพุทธศาสนา การให้ความเคารพและสำนึกคุณแก่ผู้อาวุโส การได้มาพบปะพูดคุยกัน การได้ทำบุญ คั้นชีวิตปลากลับสู่ธรรมชาติ การได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทุกกิจกรรมอันแสดงถึงความรักความสามัคคีของคนในองค์กร

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการมหรรมภูมิปัญญาพื้นบ้าน “มูนมังอีสาน สู่ประชาคมอาเซียน”

### ๑. หลักการและเหตุผล

“มรดกทางศิลปวัฒนธรรม” ของชาวไทยในภาคอีสาน หรือรู้จักกันในภาษาท้องถิ่นว่า “มูนมังอีสาน” มีความหมายในเชิงนามธรรมซึ่งยากต่อการทำความเข้าใจแก่คนทั่วไป แต่คงปฏิเสธไม่ได้ว่า “มูนมังอีสาน” หรือมรดกทางด้านศิลปวัฒนธรรมนั้นคือ “อัตลักษณ์” ที่โดดเด่นซึ่งสะท้อนความแตกต่างและคุณค่าทางวัฒนธรรมอันเป็น “รากเหง้า” สำคัญของผู้คน โดยเฉพาะอย่างยิ่งใน “แอ่งวัฒนธรรมสกลนคร” อันเป็นส่วนหนึ่งของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (อีสาน) ถือว่าเป็น “เขตสะสม” ทางวัฒนธรรมธรรมที่สืบทอดความรุ่งเรืองมานานไม่น้อยกว่า ๓,๕๐๐ ปี ดั่งนั้นในอาณาบริเวณพื้นที่ของ “แอ่งสกลนคร” จึงมีความงดงามและความหลากหลายใน “มูนมังอีสาน” หรือมรดกทางด้านศิลปวัฒนธรรม นับว่าเป็น “ทุนทางสังคม” อย่างหนึ่งที่สามารถร้อยเรียงให้ผู้คนในสังคมได้ตระหนักถึงความเป็นมาของตนเอง อันนำไปสู่ความภาคภูมิใจต่อ “มาตุภูมิ” นำไปสู่การสร้าง “สำนึกท้องถิ่น” ในการอนุรักษ์ พื้นฟูและต่อยอดทาง “ภูมิปัญญา” สร้างสรรค์เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ สังคม ประเทศชาติและอนุภูมิภาคกลุ่มน้ำโขงอันเป็นส่วนหนึ่งของประชาคมอาเซียน ดั่งนั้นแนวทางการส่งเสริมทางด้าน “มูนมังอีสาน” หรือมรดกศิลปวัฒนธรรม จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องสร้างความรู้และความเข้าใจในมรดกศิลปวัฒนธรรมพื้นถิ่น ในฐานะที่เป็นฐานรากของ “มรดก” ทางศิลปวัฒนธรรมที่จะสร้างสัมพันธ์ภาพ และลดอคติทางชาติพันธุ์ระหว่างปัจเจกบุคคลกับสังคมที่อยู่รายรอบ ดั่งนั้นหากเข้าใจในมรดกศิลปวัฒนธรรมย่อมส่งผลดีต่อความสัมพันธ์ทางสังคมโดยรอบต่อผู้คนในภูมิภาค

จากเหตุผลข้างต้นดังกล่าว “สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม” มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จึงเห็นความจำเป็นที่ต้องดำเนินงาน โครงการมหรรมภูมิปัญญาพื้นบ้าน “มูนมังอีสาน” เพื่อเป็นการอนุรักษ์ พื้นฟู และต่อยอดสร้างสรรค์ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้วยการนำเสนอผลผลิตทางมรดกศิลปวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นมรดกศิลปวัฒนธรรมทางจิตใจ (Intangible) และมรดกศิลปวัฒนธรรมทางวัตถุ (Tangible) อันประกอบด้วย การแสดงมหรสพพื้นบ้าน, นิทรรศการแสดงวิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์, นิทรรศการและการออกร้านผลิตภัณฑ์จากภูมิปัญญาท้องถิ่น, การประกวดการประกอบอาหารพื้นบ้านและหัตถกรรมพื้นบ้าน, การแข่งขันวงดนตรีพื้นเมืองระดับอุดมศึกษา และการประชุมทางวิชาการระดับชาติ ในหัวข้อ “วัฒนธรรมศึกษาเพื่อการพัฒนาเข้าสู่ประชาคมอาเซียน” ตามรายละเอียดโครงการดังต่อไปนี้

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่ออนุรักษ์ พื้นฟู และเพิ่มมูลค่าเชิงสร้างสรรค์ทางด้านภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม อันเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรม หรือ “มูนมังอีสาน”

๒.๒ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์แก่ผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น อันเป็นรากเหง้าของมรดกศิลปวัฒนธรรม “มูนมังอีสาน” ตามแนวคิดเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์จากทุนทางวัฒนธรรม และปรัชญาแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง

๒.๓ เพื่อการนำเสนอผลงานทางวิชาการอันเกี่ยวเนื่องกับมรดกทางศิลปวัฒนธรรม “มูนมังอีสาน” เพื่อพัฒนาสู่สากล ในประเด็นหัวข้อ “วัฒนธรรมศึกษาเพื่อการพัฒนาเข้าสู่ประชาคมอาเซียน”

๒.๔ เพื่อสร้างความตระหนักและสำนึกร่วมของวัฒนธรรมท้องถิ่น อันเป็นรากเหง้าสำคัญในการสร้างภูมิคุ้มกันในการดำรงชีวิตประจำวัน ภายใต้การเปลี่ยนแปลงของกระแสโลกาภิวัตน์

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

จำนวนทั้งสิ้น ๔,๐๐๐ คน ดังนี้

๓.๑ อาจารย์ บุคลากรขององค์กรร่วมจัด และนักศึกษามหาวิทยาลัย  
ราชภัฏสกลนคร จำนวน ๑,๐๐๐ คน

๓.๒ ประชาชนทั่วไป จำนวน ๒,๐๐๐ คน

๓.๓ นักเรียนในระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาของโรงเรียนต่างๆ  
จำนวน ๑,๐๐๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผลการประเมินในภาพรวมของการจัดงาน “มนมั่งอีสาน สู่ประชาคม  
อาเซียน” ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ในระหว่าง  
วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์-๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ลานวัฒนธรรม ด้านหน้าอาคาร  
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ซึ่งประกอบด้วยกิจกรรมย่อย ดังนี้

กิจกรรมที่ ๑ การงานแถลงข่าว “มนมั่งอีสาน สู่ประชาคมอาเซียน”

กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมการประชุมนานาชาติทางด้านการท่องเที่ยว  
ด้านการค้าและการลงทุน ด้านการเกษตร และอาหาร

กิจกรรมที่ ๓ กิจกรรมนิทรรศการกลางแจ้ง เรื่อง “ของป่า : ภูมิปัญญา  
ท้องถิ่นในอุษาคเนย์” และ “ตลาดนัดของป่าและผลิตภัณฑ์พืชสมุนไพร”

กิจกรรมที่ ๔ นิทรรศการกลางแจ้ง เรื่อง “การแสดงวิถีวัฒนธรรม  
และภูมิปัญญา ๖ กลุ่มชาติพันธุ์”

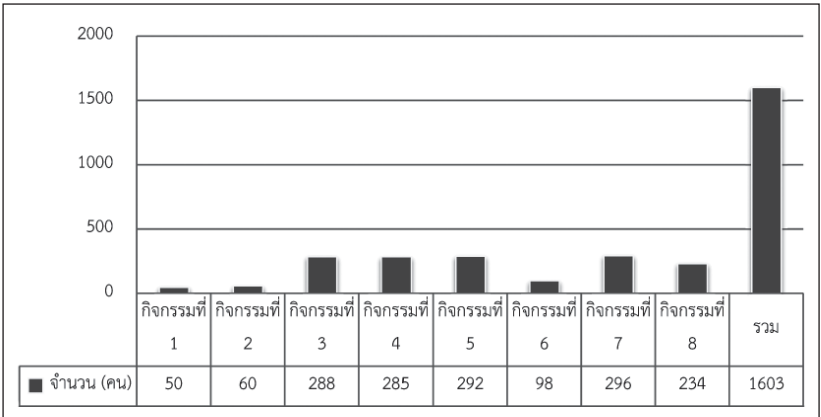
กิจกรรมที่ ๕ กิจกรรมการประกวดวงดนตรีพื้นเมือง ๑๘ อำเภอ  
จากสภာวัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร

กิจกรรมที่ ๖ กิจกรรมการประกวดแต่งกายชุดกลุ่มชาติพันธุ์พื้นเมือง  
สกลนคร ๖ กลุ่มชาติพันธุ์

กิจกรรมที่ ๗ กิจกรรมการแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน

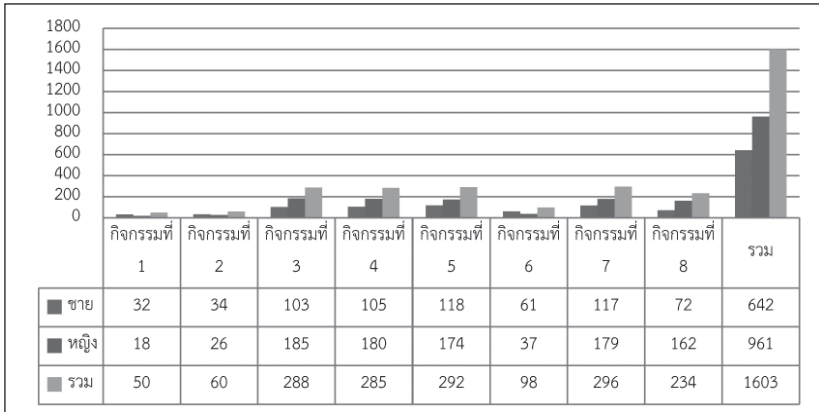
กิจกรรมที่ ๘ กิจกรรมการแลกเปลี่ยนการแสดงศิลปะและวัฒนธรรม  
๓ ประเทศ ๑๑ จังหวัด

แผนภูมิที่ ๑ จำนวนผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามกิจกรรม



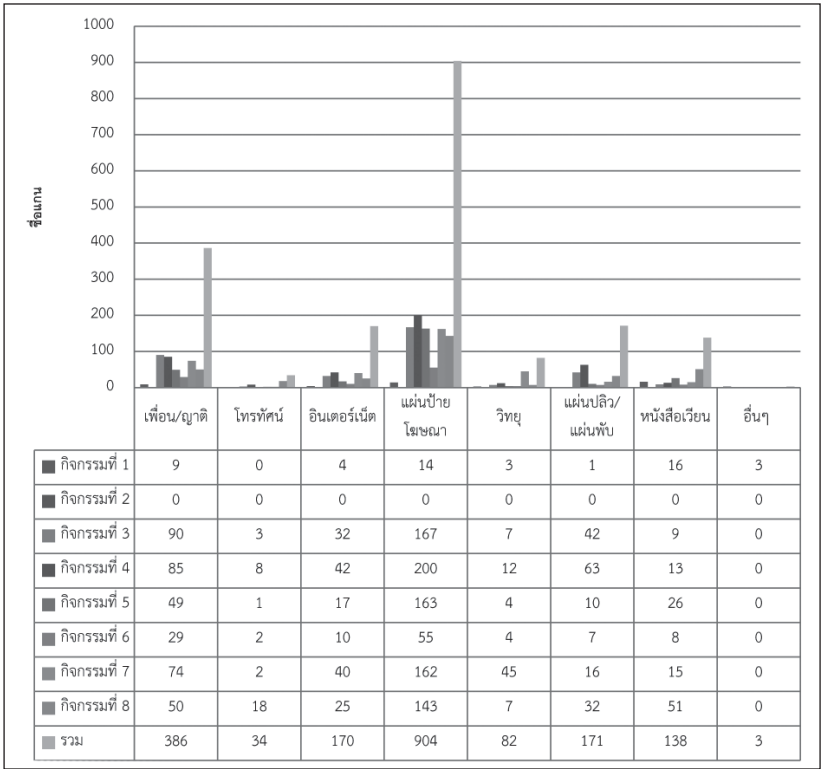
จากแผนภูมิที่ ๑ พบว่า ผู้ตอบแบบประเมินการจัดงาน “มูนมิ่งอีสานสู่ประชาคมอาเซียน” จำนวนทั้งสิ้น ๑,๖๐๓ คน ผู้เข้าร่วมกิจกรรมทั้ง ๘ กิจกรรม เฉลี่ย ๒๐๐ คน/กิจกรรม เมื่อจำแนกตามกิจกรรมทั้ง ๘ กิจกรรม พบว่า ส่วนใหญ่เป็นผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่ ๗ (การแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน) จำนวน ๒๙๖ คน รองลงมาได้แก่กิจกรรมที่ ๕ (กิจกรรมการประกวดวงดนตรีพื้นเมือง ๑๘ อำเภอ จากสภาวัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร) จำนวน ๒๙๒ คน และกิจกรรมที่ ๓ (นิทรรศการกลางแจ้ง เรื่อง “ของป่า : ภูมิปัญญาท้องถิ่นในอุษาคเนย์” และ “ตลาดนัดของป่าและผลิตภัณฑ์พืชสมุนไพร”) ตามลำดับ

แผนภูมิที่ ๒ จำนวนเพศของผู้ตอบแบบประเมินจำแนกตามกิจกรรม



จากแผนภูมิที่ ๒ พบว่า จำนวนผู้ตอบแบบประเมินทั้งสิ้น ๑,๖๐๓ คน ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน ๙๖๑ คน (ร้อยละ ๕๙.๙๕) และเพศชาย จำนวน ๖๔๒ คน (ร้อยละ ๔๐.๐๕)

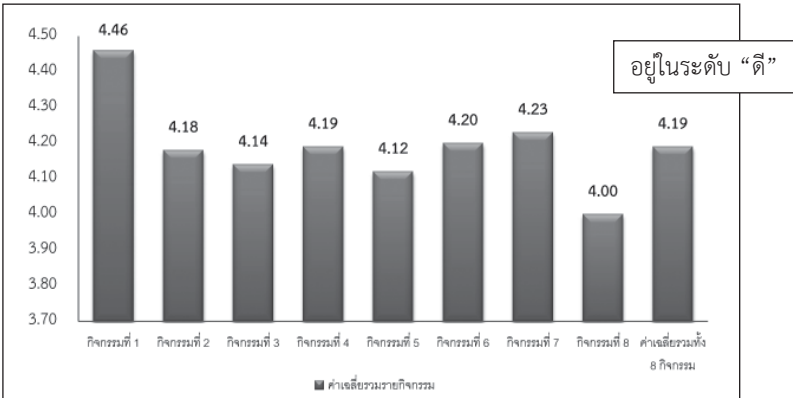
**แผนภูมิที่ ๓** การทราบข้อมูล/ข่าวสารการจัดงานของผู้ตอบแบบประเมิน  
จำแนกตามกิจกรรม



จากแผนภูมิที่ ๓ การทราบข้อมูล/ข่าวสารการจัดงานของผู้ตอบแบบประเมินจำแนกตามกิจกรรม พบว่า ส่วนใหญ่ผู้ตอบแบบประเมินจะทราบข้อมูล/ข่าวสารการจัดงานจากการดูแผ่นป้ายโฆษณา (ความถี่ ๙๐๔) รองลงมา ได้แก่ จากเพื่อน/ญาติ (ความถี่ ๓๘๖) และจากแผ่นปลิว/แผ่นพับ (ความถี่ ๑๗๑) ตามลำดับ



แผนภูมิที่ ๔ ค่าเฉลี่ยผลการประเมินกิจกรรมทั้ง ๘ กิจกรรม



หมายเหตุ : พิจารณาจากเกณฑ์การประเมินผลกิจกรรม\*

(ค่าเฉลี่ย ๓.๕๑-๔.๕๐ หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ในระดับดี)

จากแผนภูมิที่ ๔ ค่าเฉลี่ยผลการประเมินกิจกรรมทั้ง ๘ กิจกรรม พบว่า ผลการประเมินกิจกรรมทั้ง ๘ กิจกรรม โดยภาพรวมผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ประเมินผลการจัดงาน (ตามความคิดเห็น) อยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ย = ๔.๑๙) เมื่อพิจารณาเป็นรายกิจกรรม พบว่ามีผลการประเมินอยู่ในระดับดี ทุกกิจกรรม (ค่าเฉลี่ยรวมรายกิจกรรมสูงสุด = ๔.๔๖ และค่าเฉลี่ยต่ำสุด = ๔.๐๐) ตามลำดับ

โดยกิจกรรมที่ได้รับผลการประเมินที่ดีที่สุดเมื่อพิจารณาตามค่าเฉลี่ย ๓ อันดับแรก ได้แก่ กิจกรรมที่ ๑ การงานแถลงข่าว “มนมั่งอีสาน สู่ประชาคมอาเซียน” (ค่าเฉลี่ย = ๔.๔๖) รองลงมา ได้แก่ กิจกรรมที่ ๗ การแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน (ค่าเฉลี่ย = ๔.๒๓) และกิจกรรมที่ ๖ การประกวดแต่งกายชุดกลุ่มชาติพันธุ์พื้นเมืองสกลนคร ๖ กลุ่มชาติพันธุ์ (ค่าเฉลี่ย = ๔.๒๐) ตามลำดับ

\* หมายเหตุ : แบ่งตามระดับความคิดเห็นจากแบบประเมินในภาพรวม มีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ๕ ระดับ ยึดเกณฑ์ ดังนี้

ค่าเฉลี่ย ๑.๐๐-๑.๕๐	หมายถึง	ความพึงพอใจในระดับควรปรับปรุง
ค่าเฉลี่ย ๑.๕๑-๒.๕๐	หมายถึง	ความพึงพอใจในระดับพอใช้
ค่าเฉลี่ย ๒.๕๑-๓.๕๐	หมายถึง	ความพึงพอใจในระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ย ๓.๕๑-๔.๕๐	หมายถึง	ความพึงพอใจในระดับดี
ค่าเฉลี่ย ๔.๕๑-๕.๐๐	หมายถึง	ความพึงพอใจในระดับดีมาก

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ บุคลากร ข้าราชการ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และบุคลากรจากองค์กรเครือข่ายร่วมจัด รวมถึงประชาชนทั่วไป มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบทอดมรดกศิลปวัฒนธรรม “มูนมั่งอีसान”

๕.๒ บุคลากร ข้าราชการ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และบุคลากรจากองค์กรเครือข่ายร่วมจัด รวมถึงประชาชนทั่วไป เกิดความรู้และความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในมรดกศิลปวัฒนธรรมอีสาน “มูนมั่งอีसान”

๕.๓ บุคลากร ข้าราชการ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และบุคลากรจากองค์กรเครือข่ายร่วมจัด รวมถึงประชาชนทั่วไป มีส่วนร่วมในการพัฒนา ต่อยอด และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์มรดกศิลปวัฒนธรรมอีสาน “มูนมั่งอีसान”

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ

กิจกรรมที่ ๑ การงานแถลงข่าว “มูนมั่งอีसान สู่มหาชนอาเซียน”



กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมการประชุมนานาชาติทางด้านการท่องเที่ยว  
ด้านการค้าและการลงทุน ด้านการเกษตร และอาหาร



กิจกรรมที่ ๓ กิจกรรมนิทรรศการกลางแจ้ง เรื่อง “ของป่า: ภูมิปัญญา  
ท้องถิ่นในอุษาคเนย์” และ “ตลาดนัดของป่าและผลิตภัณฑ์พืชสมุนไพร”



กิจกรรมที่ ๔ นิทรรศการกลางแจ้ง เรื่อง “การแสดงวิถีวัฒนธรรมและ  
ภูมิปัญญา ๖ กลุ่มชาติพันธุ์”





กิจกรรมที่ ๕ กิจกรรมการประกวดวงดนตรีพื้นเมือง ๑๘ อำเภอ จากสภาวัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร



กิจกรรมที่ ๖ กิจกรรมการประกวดแต่งกายชุดกลุ่มชาติพันธุ์พื้นเมือง สกลนคร ๖ กลุ่มชาติพันธุ์



กิจกรรมที่ ๗ กิจกรรมการแสดงผลภัณฑ์พื้นบ้าน



## กิจกรรมที่ ๘ กิจกรรมการแลกเปลี่ยนการแสดงศิลปะและวัฒนธรรม ๓ ประเทศ ๑๑ จังหวัด



# โครงการค่ายอนุรักษ์วัฒนธรรม “เรียนรู้โบราณสถานและประวัติศาสตร์ ในเขตเทศบาลนครสกลนคร”

## ๑. หลักการและเหตุผล

สืบเนื่องจากโครงการมัคคุเทศก์ชุมชนกับการฟื้นฟูโบราณสถานจังหวัดสกลนครนั้น ทำให้ผู้เข้ารับการอบรมโครงการดังกล่าวได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับคุณค่าความสำคัญฯ ในการฟื้นฟูโบราณสถานในจังหวัดสกลนคร และมีจิตอาสาในการเป็นมัคคุเทศก์เพื่อบรรยายให้แก่นักท่องเที่ยวหรือผู้ที่มีความสนใจได้ โดยพื้นที่เป้าหมายแรกเป็นโบราณสถานที่สำคัญในเขตเทศบาลนครสกลนคร ได้แก่ วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร วัดพระธาตุคูม วัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง และ วัดป่าสุทธาวาส

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงจัดโครงการค่ายอนุรักษ์วัฒนธรรมขึ้น เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพให้แก่อาสาสมัครมัคคุเทศก์และให้ความรู้แก่ครูและนักเรียนในโรงเรียนกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งได้แก่ โรงเรียนน้ำพุคุรุราษฎร์สงเคราะห์ โรงเรียนท่าวัดคุรุราษฎร์บำรุงวิทย์ โรงเรียนท่าแร่ศึกษา

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพให้อาสาสมัครมัคคุเทศก์

๒.๒ เพื่อให้ครูและนักเรียนกลุ่มเป้าหมายได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโบราณสถานในเขตเทศบาลนครสกลนคร

๒.๓ เพื่อให้ครูและนักเรียนกลุ่มเป้าหมายมีจิตสำนึกในการอนุรักษ์และฟื้นฟูโบราณสถาน

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวน ๑๐๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการค่ายอนุรักษ์วัฒนธรรม จัดขึ้นวันที่ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ โบราณสถานในเขตเทศบาลนครสกลนคร อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

๔.๑ กลุ่มเป้าหมายมีความพึงพอใจในโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐

๔.๒ กลุ่มเป้าหมายมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องโบราณสถานและประวัติศาสตร์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๙๐

๔.๓ กลุ่มเป้าหมายนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ องค์ความรู้เรื่อง “วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร”

๕.๒ องค์ความรู้เรื่อง “วัดพระธาตุตุ้ม”

๕.๓ องค์ความรู้เรื่อง “สะพานขอม”

๕.๔ องค์ความรู้เรื่อง “วัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง”

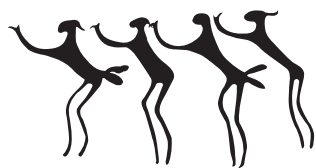
### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



## ๗. ประมวลภาพโครงการ





# สภาฯ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร



# งานอาณานิคมบริเวณศึกษา



- โครงการเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน
- โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการสร้างสำนึกท้องถิ่นผ่านประวัติศาสตร์ของชุมชนรอบหนองหาร
- โครงการพรรณแก่ไม้เดิม ณ ดอนสวรรค์
- โครงการบูรณาการศูนย์หนองหารศึกษากับการเรียนการสอนร่วมกับ ๖ คณะ การจัดทำโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อจำลองภาพและพยากรณ์ลักษณะทั่วไปของหนองหาร (Simulator)
- โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการมัคคุเทศก์ชุมชนเพื่อการท่องเที่ยวหนองหารแบบชุมชนมีส่วนร่วม “๒ ทำ ๑ ช่ง ๑ ตอน”
- โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และสร้างจิตสำนึกท้องถิ่น “อารยธรรมหนองหารหลวง” ผ่านการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรม

## โครงการเตรียมความพร้อม เข้าสู่ประชาคมอาเซียน

### ๑. หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ได้ดำเนินโครงการความร่วมมือกับต่างประเทศมาโดยตลอด โดยเฉพาะอย่างยิ่งประเทศสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว และประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม ซึ่งเป็นประเทศที่มีอาณาเขตใกล้กับที่ตั้งของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ซึ่งทำให้ความสัมพันธ์ของหน่วยงานด้านการศึกษาแน่นแฟ้นมากขึ้น อีกทั้งยังมีการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารระหว่างกันมาโดยตลอด โดยจากข้อมูลข้างต้นนั้นแสดงให้เห็นว่าประชาคมอาเซียนจะมีการรวมตัวกันอย่างเป็นทางการ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ดังนั้น จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการเตรียมความพร้อมของทรัพยากรมนุษย์ โดยเฉพาะมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ซึ่งถือได้ว่าเป็นศูนย์กลางทางการศึกษาและให้ข้อมูลต่างๆ ของพื้นที่กลุ่มภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน ๒ ศูนย์อาเซียนศึกษา จึงได้เล็งเห็นความสำคัญของการศึกษา รวบรวมข้อมูล และการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ความรู้เกี่ยวกับอาเซียน เพื่อเป็นการเตรียมนักศึกษา บุคลากร และประชาชนในพื้นที่เขตบริการของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ให้มีความพร้อมในการก้าวเข้าสู่ประชาคมอาเซียนต่อไป

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษา บุคลากร และประชาชนทั่วไปในการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

๒.๒ เพื่อศึกษา เก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับอาเซียนและประเทศสมาชิกประชาคมอาเซียน

๒.๓ เพื่อเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ความรู้เกี่ยวกับอาเซียนให้กับนักศึกษา บุคลากร และประชาชนทั่วไป

๒.๔ เพื่อสร้างเครือข่ายการเรียนรู้อาเซียนกับองค์กรทั้งภายในและต่างประเทศ

๒.๕ เพื่อพัฒนาศักยภาพด้านภาษาอังกฤษและภาษาประเทศเพื่อนบ้าน ให้กับนักศึกษา บุคลากร และประชาชนทั่วไป

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๔,๐๐๐ คน

### ๔. ผลการดำเนินงาน

๔.๑ โครงการปรับปรุง ตกแต่งและจัดหาคูภัณฑ์ฯ ประจำศูนย์อาเซียน ระหว่างวันที่ ๑ เมษายน-๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ห้อง ASEAN Culture Club

๔.๑.๑ ค่าจ้างเหมาหอวัฒนธรรม จำนวน ๑ ครั้ง

๔.๑.๒ ชุดไม้ค้ำประชุม จำนวน ๒ ชุด

๔.๑.๓ ชุดเครื่องเสียง จำนวน ๑ ชุด

๔.๑.๔ เครื่องคอมพิวเตอร์ จำนวน ๖ เครื่อง

๔.๑.๕ ชุดโต๊ะคอมพิวเตอร์ จำนวน ๖ ชุด

๔.๑.๖ ชุดโปรเจคเตอร์ จำนวน ๒ ชุด

๔.๑.๗ เครื่องฉาย ๓ มิติ จำนวน ๑ เครื่อง

๔.๒ จัดหาหนังสือ สื่อการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศสำหรับ ศูนย์อาเซียนศึกษา ระหว่างวันที่ ๑-๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ ห้อง ASEAN Culture Club

๔.๒.๑ หนังสือ สื่อการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ จำนวน ๒,๓๐๐ รายการ

๔.๓ โครงการประชุมและนำเสนอผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ เรื่อง “ข้าว ปลา ป่า และเกลือในอุษาคเนย์” วันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา และอาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์

สรุปผลการดำเนินงานโครงการประชุมและนำเสนอผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ เรื่อง “ข้าว ปลา ป่า และเกลือในอุษาคเนย์” ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘ โดยสรุปผลจากการวิเคราะห์ด้านข้อมูลทั่วไปของ ผู้เข้าร่วมโครงการ เพื่อนำมาตอบเป้าหมายเชิงปริมาณ และนำผลจากการวิเคราะห์ ด้านความพึงพอใจผู้เข้าร่วมโครงการ นำมาตอบเป้าหมายเชิงคุณภาพ

เป้าหมายเชิงปริมาณ สรุปได้ว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีจำนวน ๓๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๓ จากจำนวนที่ตั้งไว้ ๓๐๐ คน

เป้าหมายเชิงคุณภาพ สรุปได้ว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจ อยู่ในเกณฑ์ระดับมาก คิดเป็นร้อยละ ๘๙.๖๐ มีความรู้ความเข้าใจอยู่ในเกณฑ์ ระดับมาก คิดเป็นร้อยละ ๘๔ มีการนำความรู้ไปใช้อยู่ในเกณฑ์ระดับมาก คิดเป็นร้อยละ ๘๙.๖๐

๔.๔ ค่ายที่สอนน้องภาษาอังกฤษแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ระหว่างวันที่ ๒๑-๒๒, ๒๘ กุมภาพันธ์ และ ๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ โรงเรียนเนเซียม

มีผู้เข้าร่วมโครงการที่สอนน้องภาษาอังกฤษแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ครั้งที่ ๒ ทั้งหมดจำนวน ๑,๐๑๔ คน ซึ่งเป็นนักศึกษา ชั้นปีที่ ๑-๓ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย ๔.๕๒) เพราะผู้เข้าร่วมโครงการเกิดทัศนคติที่ดีในการเรียนภาษาต่างประเทศมากขึ้น และประทับใจ ในการทำกิจกรรมร่วมกันระหว่างรุ่นพี่กับรุ่นน้อง ได้เรียนรู้กระบวนการทำงาน เป็นกลุ่ม ควบคุมักการปฏิบัติจริงเพื่อใช้ภาษาอังกฤษให้เกิดประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น

กับเพื่อนต่างคณะ ได้เรียนรู้เทคนิคการเรียนภาษาอังกฤษจากรุ่นพี่ พร้อมฝึกทักษะภาษาอังกฤษในด้านต่างๆ ที่สามารถนำไปใช้ได้จริงนอกห้องเรียน

๔.๕ สร้างเครือข่ายการเรียนรู้อาเซียนกับสถาบันการศึกษาในประเทศสมาชิกอาเซียน ระหว่างวันที่ ๑๔-๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

มีผู้เข้าร่วมโครงการสร้างเครือข่ายการเรียนรู้อาเซียนกับสถาบันการศึกษาในประเทศสมาชิกอาเซียน ทั้งหมดจำนวน ๖๕๓ คน ซึ่งเป็นนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย ๔.๕๔) เนื่องจากผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความสามารถในการสื่อสารด้วยภาษาลาวได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งได้ฝึกทักษะ ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาลาว เป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาลาวในระดับสูง มีความรู้และความเข้าใจอันดีต่อภาษาและวัฒนธรรมลาว ผ่านการเรียนภาษาเป็นอย่างดี

๔.๖ เทศกาลเล่านิทานนานาชาติ ครั้งที่ ๓ ในประเทศไทย ระหว่างวันที่ ๒๒-๒๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์

มีผู้เข้าร่วมโครงการเทศกาลเล่านิทานนานาชาติ ครั้งที่ ๓ ในประเทศไทย ทั้งหมดจำนวน ๔๕๕ คน ซึ่งเป็นนักเรียน นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร จากสถาบันการศึกษาต่างๆ ในจังหวัดสกลนคร และประชาชนทั่วไป

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจอยู่ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๕๑) เพราะทำให้เกิดทัศนคติที่ดีในการเรียนภาษาต่างประเทศ และให้ความรู้ความเข้าใจในภาษาและวัฒนธรรมต่างประเทศมากขึ้น เนื่องจากวิทยากรมีความชำนาญในการถ่ายทอดนิทานได้อย่างสนุกสนานและน่าสนใจมาก และเปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้แสดงความสามารถ อีกทั้งยังเป็นกิจกรรมที่เหมาะสมแก่ผู้ชมทุกวัย

๔.๗ ส่งเสริมการใช้ศูนย์เรียนรู้ภาษาด้วยตนเอง (Self-Access Learning Center) ระหว่างวันที่ ๑ กรกฎาคม-๓๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ อาคาร ศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ ห้อง ๑๑๒๘

การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ได้มีนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมในการอบรม การใช้งานโปรแกรมฝึกภาษาอังกฤษสำเร็จรูป จำนวน ๑,๑๔๓ คน

๔.๘ มหกรรมภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม อาเซียน +๓ ระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏ

มีผู้เข้าร่วมโครงการมหกรรมภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม อาเซียน +๓ ครั้งที่ ๒ จำนวน ๖,๙๘๙ คน ซึ่งเป็นคณาจารย์ นักศึกษา นักเรียน บุคลากร และ ประชาชนทั่วไปในจังหวัดสกลนครและกลุ่มจังหวัดภาคอีสานตอนบน และ ประชาชนทั่วไป

พบว่าความพึงพอใจภาพรวมของการจัดกิจกรรมครั้งนี้อยู่ในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย ๔.๓๑ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .๔๓๓ เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อความ พบว่าทุกรายการผู้ตอบแบบสอบถามมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด โดยเรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากไปหาน้อย ได้ดังนี้ ความเหมาะสมของสถานที่ในการจัดงาน ค่าเฉลี่ย ๔.๔๙ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .๖๑๔ เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมการเรียนรู้นอกห้องเรียนได้เป็นอย่างดี ค่าเฉลี่ย ๔.๔๑ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .๖๓๗ นิทรรศการความรู้เกี่ยวกับประเทศอาเซียน +๓ ค่าเฉลี่ย ๔.๓๗ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .๖๒๔ กิจกรรมทำให้รู้จักภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมประเทศอาเซียน +๓ เพิ่มมากยิ่งขึ้น ค่าเฉลี่ย ๔.๓๔ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .๖๓๐ ความหลากหลายของกิจกรรม (ปาฐกถา เสวนา การแสดง วัฒนธรรม การแข่งขัน/ประกวด) ค่าเฉลี่ย ๕.๐๐ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .๖๔๑ และค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดงาน ค่าเฉลี่ย ๔.๒๑ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน .๖๔๙



## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ โครงการปรับปรุง ตกแต่ง และจัดหาคู่มือต่างๆ ประจำศูนย์อาเซียน คณาจารย์ นักศึกษา บุคลากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ราชภัฏสกลนคร มีวัสดุอุปกรณ์ครบถ้วน ทันสมัย

๕.๒ จัดหาหนังสือ สื่อการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศสำหรับ ศูนย์อาเซียนศึกษา

คณาจารย์ นักศึกษา บุคลากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ราชภัฏสกลนคร มีทรัพยากรสารสนเทศในรูปแบบสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์บริการ และส่งเสริมคุณภาพการเรียนการสอน รวมถึงการพัฒนาบุคลากรตามนโยบาย ของมหาวิทยาลัย อีกทั้งศูนย์อาเซียนศึกษามีหนังสือ สื่อ วัสดุเกี่ยวกับภาษา ต่างประเทศ คือ ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเวียดนาม ภาษาลาว ภาษาพม่า ฯลฯ ที่สมบูรณ์ตามความต้องการของผู้ใช้บริการให้มากที่สุด

๕.๓ โครงการประชุมและนำเสนอผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ เรื่อง “ข้าว ปลา ป่า และเกลือในอุษาคเนย์”

คณะดำเนินงานได้ทราบถึงขั้นตอนกระบวนการในการจัดกิจกรรม หรือโครงการในระดับนานาชาติ เริ่มตั้งแต่การทำหนังสือเชิญไปยังหน่วยงาน ราชการและองค์กรเอกชน โดยหนังสือตอบกลับจากหน่วยงานจะใช้ระยะเวลา ประมาณ ๑-๒ เดือน และเนื่องจากการประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานในครั้งนี้ เป็นระดับนานาชาติ จำเป็นต้องเผื่อระยะเวลาขึ้นเป็น ๒ เท่า ในทุกกิจกรรม เริ่มตั้งแต่การเปิดรับบทความ การพิจารณาบทความจากผู้ทรงคุณวุฒิ จนกระทั่ง ขั้นตอนการทำหนังสือรวมบทความหลังการประชุม ดังนั้นเพื่อให้การจัดงาน มีประสิทธิภาพในครั้งต่อไป โดยเฉพาะการจัดประชุมในระดับนานาชาติ การเตรียมพร้อมในเรื่องเวลาและบุคลากรที่เกี่ยวข้องทางด้านภาษาอังกฤษ จำเป็น ที่จะต้องให้ความสำคัญเป็นอันดับแรก

๕.๔ ค่ายพี่สอนน้องภาษาอังกฤษแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดโครงการพี่สอนน้องภาษาอังกฤษแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน และกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างรุ่นพี่กับรุ่นน้อง ซึ่งแสดงออกด้วยความคิดสร้างสรรค์และส่งเสริมให้นักศึกษามีพัฒนาศักยภาพทางด้านภาษาอังกฤษ ซึ่งสนองต่อนโยบายของมหาวิทยาลัยที่มีหน้าที่ในการผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพ

๕.๕ สร้างเครือข่ายการเรียนรู้อาเซียนกับสถาบันการศึกษาในประเทศสมาชิกอาเซียน

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้ในลักษณะค่ายฝึกอบรมภาษาลาวให้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ ทุกคณะ เพื่อเป็นการฝึกประสบการณ์การใช้ภาษาลาว และทำกิจกรรมระหว่างนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครกับคณาจารย์ บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยสะหวันนะเขต และวิทยาลัยสุขภาพสะหวันนะเขต สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว เพื่อสร้างกระบวนการทำงานเป็นกลุ่ม เกิดการเรียนรู้ควบคู่กับการปฏิบัติจริงเพื่อใช้ภาษาลาวให้เกิดประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น

๕.๖ เทศกาลเล่านิทานนานาชาติ ครั้งที่ ๓ ในประเทศไทย

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดโครงการเทศกาลเล่านิทานนานาชาติ ครั้งที่ ๓ ในประเทศไทย และการสร้างเครือข่ายกับสถาบันภายนอก ทั้งในและต่างประเทศ โดยการติดต่อประสานงานกับวิทยากรจากมหาวิทยาลัยมหาสารคามและวิทยากรนานาชาติ พร้อมทั้งได้พูดคุยแลกเปลี่ยนทัศนคติในด้านภาษา สังคม และวัฒนธรรม ซึ่งสามารถนำไปปรับใช้ในการจัดโครงการสานสัมพันธ์ระหว่างหน่วยงานภายในและต่างประเทศ

๕.๗ ส่งเสริมการใช้ศูนย์เรียนรู้ภาษาด้วยตนเอง (Self-Access Learning Center)

องค์ความรู้ที่เกิดขึ้นในกิจกรรมดังกล่าวนี้ ผู้ที่เป็นวิทยากรนั้น ได้เพิ่มทักษะในการให้ความรู้แก่นักศึกษาเพื่อให้เกิดความเข้าใจในการใช้งานโปรแกรม ส่วนนักศึกษาได้เรียนรู้การฝึกปฏิบัติในการใช้งานโปรแกรมฝึกภาษาอังกฤษสำเร็จรูป speexx โดยมีทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน และสามารถนำไปใช้ฝึกฝนด้วยตนเอง

๕.๘ มหกรรมภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม อาเซียน +๓

องค์ความรู้ที่ได้เกิดการเตรียมความพร้อม เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจด้านภาษา สังคมและวัฒนธรรมในประเทศประชาคมอาเซียน +๓ (จีน ญี่ปุ่น เกาหลี) นักศึกษา บุคลากร และประชาชนทั่วไปในจังหวัดสกลนครและประชาชนในกลุ่มจังหวัดภาคอีสานตอนบน ในการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ปี พ.ศ. ๒๕๕๘ และสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการด้านอาเซียนศึกษา ระหว่างสถาบันการศึกษาในจังหวัดสกลนครและกลุ่มจังหวัดภาคอีสานตอนบน

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ศูนย์อาเซียนศึกษาและอาณานิเวศน์ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ

๗.๑ โครงการปรับปรุง ตกแต่ง และจัดหา  
ครุภัณฑ์ฯ ประจำศูนย์อาเซียน



๗.๒ จัดหาหนังสือ สื่อการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศสำหรับ  
ศูนย์อาเซียนศึกษา



๗.๓ การประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิชาการระดับชาติ



๗.๔ ค่ายพี่สอนน้องภาษาอังกฤษแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน



๗.๕ สร้างเครือข่ายการเรียนรู้อาเซียนกับสถาบันการศึกษาในประเทศสมาชิกอาเซียน





### ๗.๖ เทศกาลเล่านิทานนานาชาติ ครั้งที่ ๓ ในประเทศไทย

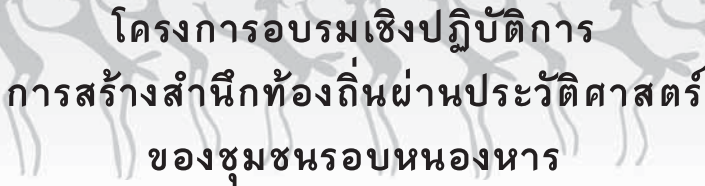


### ๗.๗ ส่งเสริมการใช้ศูนย์ เรียนรู้ภาษาด้วยตนเอง (Self- Access Learning Center)



๗.๘ มหกรรมภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม อาเซียน +๓





# โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การสร้างสำนึกท้องถิ่นผ่านประวัติศาสตร์ ของชุมชนรอบหนองหาร

## ๑. หลักการและเหตุผล

หนองหาร จังหวัดสกลนคร เป็นแหล่งน้ำทางธรรมชาติที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครอบคลุมพื้นที่เขตเทศบาลนครสกลนคร กับอีก ๑๐ ตำบลของอำเภอเมืองสกลนคร และอำเภอโพนนาแก้ว ได้แก่ ตำบลธาตุเชิงชุม ตำบลนาเวง ตำบลเชียงเครือ ตำบลท่าแร่ ตำบลนาแก้ว ตำบลบ้านแป้น ตำบลนาตงวัฒนา ตำบลม่วงลาย ตำบลเหล่าปอแดง และตำบลจั่วต่อน ถือเป็นพื้นที่ทางธรรมชาติ (Physical Space) ที่มีความอุดมสมบูรณ์และความหลากหลายทางธรรมชาติแห่งหนึ่งของประเทศ เหตุผลดังกล่าวนำมาสู่การตั้งถิ่นฐานของมนุษย์นับตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ตราប់กระทั่งปัจจุบัน ซึ่งยังผลให้ชุมชนริมหนองหารกลายเป็นศูนย์กลางของ “แอ่งวัฒนธรรมสกลนคร” (Sakon Nakhon Basin) ที่มีความสำคัญมากที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศไทย ดังนั้นหนองหารถือเป็นเขตสะสมที่มีความหลากหลายในทางวัฒนธรรมที่มีความหมายและความสำคัญ ทั้งที่เป็น “พื้นที่ภายใน (Mental Space)” และ “พื้นที่ทางสังคม (Social Space)” ที่มีการปะทะสังสรรค์กันทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมเสมอมา

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ อบรมเชิงปฏิบัติการให้ความรู้เกี่ยวกับสถานที่สำคัญ โบราณสถาน ทรัพยากรทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมให้แก่นักเรียนใน ๓ ชุมชน คือ ชุมชนบ้านท่าแร่ ชุมชนบ้านท่าวัด และชุมชนบ้านน้ำพุ



๒.๒ สร้างเครือข่ายการอนุรักษ์โบราณสถาน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของครู นักเรียนชุมชนรอบหนองหาร

๒.๓ รวบรวมองค์ความรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นของชุมชนบ้านท่าแร่ ชุมชนบ้านท่าวัด และชุมชนบ้านน้ำพุ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ท้องถิ่นของศูนย์หนองหาร

๒.๔ สร้างจิตสำนึกร่วมของชุมชนรอบหนองหารในการอนุรักษ์และหวงแหนโบราณสถาน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของชุมชน

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

ตัวแทนครูและนักเรียนในเขตพื้นที่ชุมชนรอบหนองหาร ๓ ชุมชน ได้แก่ ชุมชนบ้านท่าวัด ชุมชนบ้านท่าแร่ ชุมชนบ้านน้ำพุ แห่งละ ๖๐ คน รวมทั้งสิ้น ๑๘๐ คน สถานที่และวันเวลาในการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการสร้างสำนึกท้องถิ่นผ่านประวัติศาสตร์ของชุมชนรอบหนองหาร

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

การจัดกิจกรรมเป็นตัวแทนครูและนักเรียนจาก ๓ ชุมชนรอบหนองหาร ประกอบด้วย (๑) ชุมชนบ้านท่าวัด (๒) ชุมชนบ้านน้ำพุ และ (๓) ชุมชนบ้านท่าแร่ ได้เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการสร้างสำนึกท้องถิ่นผ่านประวัติศาสตร์ของชุมชนรอบหนองหาร ระยะเวลาและสถานที่ในการจัดอบรม ประกอบด้วย

๔.๑ วันที่ ๒๐-๒๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ โรงเรียนบ้านท่าวัดคุรุราษฎร์บำรุงวิทย

๔.๒ วันที่ ๒๒-๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ โรงเรียนบ้านน้ำพุคุรุราษฎร์สงเคราะห์

๔.๓ วันที่ ๒๔-๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ โรงเรียนท่าแร่ศึกษา

รูปแบบการจัดกิจกรรม ทางศูนย์หนองหารศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร คือการปฏิบัติการร่วมกับชุมชนอย่างมีส่วนร่วมโดยให้วิทยากรจากชุมชนมาบรรยายเรื่องราวในส่วนของประวัติศาสตร์

ชุมชนของตนเองและสถานที่เกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ส่วนวิทยากรจากสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม บรรยายข้อมูลที่เป็น ในลักษณะหลักฐานทางโบราณคดี ตำนาน นิทานปรัมปรา (Myth) ที่ปรากฏ ในชุมชนต่างๆ

ตัวแทนครูและนักเรียนที่เข้าอบรมได้ศึกษาจากการบรรยายวิทยากร ในชุมชนของตนเอง วิทยากรจากชุมชนรอบหนองหารและวิทยากรจากสถาบัน ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ดังนั้นการจัดโครงการในครั้งนี้เพื่อต้องการให้ชุมชน รอบหนองหารทั้ง ๓ ชุมชน เกิดความสำนึกหวงแหน รักษาทรัพยากรทางวัฒนธรรม ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในท้องถิ่นของตน เพื่อเป็นพลังของท้องถิ่น ในการชะลอกระแสโลกาภิวัตน์ (Globalization) ให้สืบทอดต่อไปยังคนรุ่นต่อไป

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ ครูและนักเรียนได้รับความรู้ความเข้าใจที่จะส่งผลให้เกิดความ ภาคภูมิใจและให้ความสำคัญโบราณสถาน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ซึ่งถือว่าเป็นแหล่งเรียนรู้รากเหง้าที่สำคัญชุมชน

๕.๒ ครูและนักเรียนชุมชนรอบหนองหาร สามารถถ่ายทอดความรู้ ด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่น โบราณสถาน ทรัพยากรทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ของชุมชนให้ผู้อื่นได้

๕.๓ เพิ่มจำนวนเครือข่ายครูและนักเรียน ชุมชนรอบหนองหารที่จะเป็น ผู้อนุรักษ์และสืบทอดความรู้ทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่นต่อไปในอนาคต

๕.๔ เกิดจิตสำนึกร่วมกันของชุมชนรอบหนองหารในการอนุรักษ์และ หวงแหนโบราณสถาน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ศูนย์หนองหารศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัย ราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการพรรณเก่าไม้เดิม ณ ดอนสวรรค์

### ๑. หลักการและเหตุผล

สภาพของดอนสวรรค์ที่เต็มไปด้วยไม้ยืนต้นขนาดใหญ่ อาทิ ยางนา สะแกช้อย มะเดื่อ กระโดน ต้นลูกหว้า ต้นไผ่ย่านาง หน่อไม้ อ้อยสามสวน รวมถึงพืชสมุนไพรอื่นๆ ที่มีอยู่เป็นจำนวนมากนั้นยังไม่ได้มีการเก็บรวบรวมข้อมูลด้านพฤกษศาสตร์อย่างเป็นระบบ ขาดการบันทึกข้อมูลที่จะเชื่อมโยงคุณสมบัติประโยชน์สรรพคุณของพืชสมุนไพร อันนำไปสู่การเป็นแหล่งเรียนรู้และแหล่งข้อมูลที่เกิดจากการสะสมของภูมิปัญญาพื้นบ้านในการดำรงชีวิตของชุมชนที่อยู่ร่วมกันกับธรรมชาติ นอกจากนี้ โครงการพัฒนาดอนสวรรค์ของหน่วยงานราชการยังขาดความชัดเจน และขาดแผนการดำเนินงานในการกำหนดทิศทางการพัฒนาดอนสวรรค์ ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อความหลากหลายทางชีวภาพบริเวณดอนสวรรค์จากโครงการพัฒนาที่มีสิ่งปลูกสร้างหรือโครงสร้างปัจจัยพื้นฐานต่างๆ

ศูนย์หนองหารศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จึงตระหนักถึงความสำคัญและความจำเป็นที่ต้องมีการศึกษาสำรวจ และจัดทำฐานข้อมูลความหลากหลายทางชีวภาพ โดยเฉพาะทางด้านพฤกษศาสตร์และความอุดมสมบูรณ์ของระบบนิเวศวิทยาดอนสวรรค์ จึงจัดให้มีโครงการอบรมเชิงปฏิบัติเพื่อสำรวจและเก็บรวบรวมข้อมูลทางด้านพฤกษศาสตร์บนดอนสวรรค์ ในชื่อ “พรรณเก่าไม้เดิม ณ ดอนสวรรค์” โดยคาดหวังว่าทำให้เกิดการแลกเปลี่ยน เรียนรู้เรื่องระบบนิเวศ ความหลากหลายของพืชพรรณธรรมชาติบนดอนสวรรค์ระหว่างปราชญ์ชาวบ้านกับนักวิชาการในท้องถิ่น นอกจากนี้ อาจทำให้ทราบถึงสภาพปัญหา แนวทางการแก้ไข และเป็นการรวบรวมฐานข้อมูลในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และบำรุงรักษา “พรรณเก่าไม้เดิม ณ ดอนสวรรค์” ต่อไป

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๒.๑ สำรวจความหลากหลายของพันธุ์ไม้บนดอนสวรรค์
- ๒.๒ จัดทำทะเบียนข้อมูลพันธุ์ไม้ สรรพคุณ ประโยชน์
- ๒.๓ ถอดบทเรียนการเก็บรวบรวมข้อมูล “พรรณเก่าไม้เดิม ณ ดอนสวรรค์”

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

ผู้นำชุมชน ชาวบ้าน นักเรียน และเยาวชนของหมู่บ้านรอบหนองหาร ที่ไปใช้ประโยชน์จากพื้นที่รอบหนองหารและดอนสวรรค์ จำนวน ๑๐ ชุมชน รวมทั้งสิ้น ๕๓ คน ประกอบด้วย

- ๓.๑ บ้านดอนกกยาง
- ๓.๒ บ้านท่าวัด
- ๓.๓ บ้านท่าแร่
- ๓.๔ บ้านแป้น
- ๓.๕ บ้านโพนงามท่า
- ๓.๖ บ้านโพนบก
- ๓.๗ บ้านท่าศาลา
- ๓.๘ บ้านน้ำพุ
- ๓.๙ บ้านบึงประหารราษฎร์
- ๓.๑๐ บ้านโพนงามโคก

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

จากการจัดกิจกรรม เมื่อวันที่ ๒๙-๓๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ที่ผ่านมา ตลอดระยะเวลา ๒ วัน ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๓ คน ได้ถ่ายทอดความรู้ด้าน ภูมิปัญญาด้านพรรณไม้ที่พบบนดอนสวรรค์ได้เป็นอย่างดี ส่งผลให้คณะทำงาน ศูนย์หนองหารศึกษา สามารถรวบรวมพรรณไม้แต่ละชนิด แยกประเภท ได้ดังนี้

๔.๑ ไม้ต้น จำนวน ๒๖ ต้น

๔.๒ ไม้เครือ จำนวน ๑๖ เครือ

๔.๓ หญ้า ๒ ชนิด คือ (๑) หญ้านาง (๒) หญ้ารีแพร์

สิ่งหนึ่งที่ทางคณะทำงานศูนย์หนองหารศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมให้ความสำคัญกับโครงการนี้ คือ ชาวบ้านที่อาศัยบริเวณชุมชนที่ตั้งอยู่รอบๆ บริเวณหนองหารมีส่วนร่วม และผลที่ได้จากการสำรวจคือองค์ความรู้ที่สามารถนำไปเป็นข้อมูลเพื่อให้ประชาชนที่มาเที่ยวดอนสวรรค์ได้ทราบถึงพรรณไม้ชนิดต่างๆ ที่มีอยู่บนดอนสวรรค์

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

เอกสารข้อมูลพรรณไม้เพิ่มเติม ณ ดอนสวรรค์ จำนวน ๑ ชุด

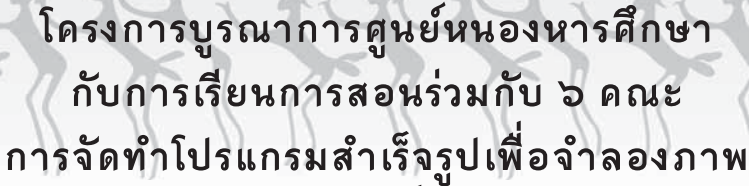
## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ศูนย์หนองหารศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร









# โครงการบูรณาการศูนย์หนองหารศึกษา กับการเรียนการสอนร่วมกับ ๖ คณะ การจัดทำโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อจำลองภาพ และพยากรณ์ลักษณะทั่วไปของหนองหาร (Simulator)

## ๑. หลักการและเหตุผล

หนองหาร จังหวัดสกลนคร เป็นแหล่งน้ำทางธรรมชาติที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครอบคลุมพื้นที่เขตเทศบาลนครสกลนคร กับอีก ๑๐ ตำบลของอำเภอเมืองสกลนคร และอำเภอโพนนาแก้ว ได้แก่ ตำบลธาตุเชิงชุม ตำบลนาเวง ตำบลเชียงเครือ ตำบลท่าแร่ ตำบลนาแก้ว ตำบลบ้านแป้น ตำบลนาตงวัฒนา ตำบลม่วงลาย ตำบลเหล่าปอแดง และตำบลจิว์ดอน ถือเป็นพื้นที่ทางธรรมชาติ (Physical Space) ที่มีความอุดมสมบูรณ์และความหลากหลายทางธรรมชาติแห่งหนึ่งของประเทศ เหตุผลดังกล่าวนำมาสู่การตั้งถิ่นฐานของมนุษย์นับตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จรดปัจจุบัน ซึ่งยังผลให้ชุมชนริมหนองหารกลายเป็นศูนย์กลางของ “แอ่งวัฒนธรรมสกลนคร” (Sakon Nakhon Basin) ที่มีความสำคัญมากที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศไทย ดังนั้นจึงกล่าวได้ว่าหนองหารถือเป็นเขตสะสมที่มีความหลากหลายในทางวัฒนธรรม ซึ่งมีความหมายและความสำคัญทั้งที่เป็น “พื้นที่ภายใน (Mental Space)” และ “พื้นที่ทางสังคม (Social Space)” ที่มีการปะทะสังสรรค์กันทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมเสมอมา

ในปีงบประมาณ ๒๕๕๘ ศูนย์หนองหารศึกษา ได้กำหนดแผนงานที่ ๑ งานบูรณาการศูนย์หนองหารศึกษากับการเรียนการสอนร่วมกับ ๖ คณะ ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เพื่อศึกษาหนองหารให้เกิดองค์ความรู้ในมิติต่างๆ ที่สามารถเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารให้ประชาชนได้รับทราบถึงสภาพทางกายภาพ และชีวภาพของหนองหาร

โดยการจัดทำโปรแกรมแบบจำลอง Simulation ซึ่งเป็นเครื่องมือที่สามารถพยากรณ์ลักษณะทั่วไปที่จะเกิดกับหนองหารในอนาคตได้ และ Simulation เป็นเครื่องมือที่สามารถบูรณาการกับหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องในการดูแลหนองหารได้อีกด้วย โดยจะแบ่งการทำงานแบบจำลอง Simulation ออกเป็น ๒ ระยะ

๑.๑ การศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมความพร้อมในการจัดทำโปรแกรมแบบจำลอง Simulation

๑.๒ จัดทำโปรแกรม Simulation ในการพยากรณ์หนองหาร

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อบูรณาการการเรียนการสอนร่วมกับ ๖ คณะ ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๒ สร้างเครือข่ายกับองค์กรภายนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ในการศึกษา ฟันฟู อนุรักษ์หนองหาร

๒.๓ เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารด้านต่างๆ ของหนองหารแก่ประชาชน และผู้สนใจสืบค้นข้อมูล

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

แต่งตั้งคณะทำงานตามคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ที่ ๒๓๑/๒๕๕๘ เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานเขียนโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อจำลองภาพและพยากรณ์ลักษณะทั่วไปของหนองหาร อาจารย์ที่ทำการสอนจากทั้ง ๖ คณะ ประกอบด้วย

## ที่ปรึกษา

นายสรรค์สนธิ บุญโยทยาน

## คณะดำเนินงาน

๑. ดร.สพสันต์ เพชรคำ ประธานกรรมการ ผู้อำนวยการศูนย์หนองหารศึกษา
๒. ดร.นพรัตน์ สิทธิวงศ์ กรรมการ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๓. ดร.วิจิตรา สุจริต กรรมการ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๔. อาจารย์ภุชงค์ พิเนตรเสถียร กรรมการ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๕. อาจารย์ประวิทย์ อ่วงอารีย์ กรรมการ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๖. นายฉวีชัย พันธุ่าง กรรมการ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๗. อาจารย์พีจิกา ทิมสุกใส กรรมการ คณะเทคโนโลยีการเกษตร
๘. อาจารย์ทรงทรัพย์ อรุณกมล กรรมการ คณะเทคโนโลยีการเกษตร
๙. อาจารย์เบญจพร อุฬา กรรมการ คณะครุศาสตร์
๑๐. อาจารย์วัชรภรณ์ เขาเขจร กรรมการ คณะครุศาสตร์
๑๑. ดร.เด่นชัย สมปอง กรรมการ คณะวิทยาการจัดการ
๑๒. อาจารย์รุจิรา จงคล้ายกลาง กรรมการ คณะวิทยาการจัดการ
๑๓. อาจารย์ศุภมิตร บุญทา กรรมการ คณะวิทยาการจัดการ
๑๔. อาจารย์กัญญาภักดิ์ จอดนอก กรรมการ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
๑๕. อาจารย์วุฒินันต์ ประทุม กรรมการ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
๑๖. อาจารย์ดำเกิง จันทร์ส่อง กรรมการ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
๑๗. อาจารย์ชัยยศ ลักษณะวิสัย กรรมการ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
๑๘. อาจารย์นพดล ขาสงวน กรรมการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๑๙. อาจารย์วีรศักดิ์ บำรุงตา กรรมการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๒๐. อาจารย์วิชาญ ฤทธิธรรม กรรมการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๒๑. ดร.ปวีตา วิปัสชา กรรมการและเลขานุการ รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
๒๒. นางสาวชุตินา ภูลวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการ นักวิชาการ
๒๓. นายเกริกกฤษณ์ โชคชัยรัชดา ผู้ช่วยเลขานุการ ผู้ประสานงานศูนย์หนองหารศึกษา

#### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

กิจกรรมที่คณะทำงาน ได้จัดการประชุมจำนวน ๔ ครั้ง เพื่อหารือและ  
 ข้อเสนอแนะทางการทำงานจัดทำโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อจำลองภาพและพยากรณ์  
 ลักษณะทั่วไปของหนองหาร Simulator ซึ่งข้อสรุปได้ดังนี้

๔.๑ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เก็บข้อมูลเกี่ยวกับคุณภาพน้ำหนองหาร

๔.๒ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม เก็บข้อมูลดังนี้

- แผนที่การใช้ที่ดิน จังหวัดสกลนคร ปีพ.ศ. ๒๕๔๙, ๒๕๕๑ และ ๒๕๕๓
- สถิติปริมาณฝน จังหวัดสกลนคร ปี พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๕๗
- สถานีอุตุนิยมวิทยาสกลนคร ปริมาณฝน (มิลลิเมตร)
- สถิติปริมาณฝนอำเภอต่างๆ รายเดือน พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๕๔
- สถิติฝนจังหวัดรายเดือน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ พ.ศ. ๒๕๕๔-

๒๕๕๘

- ตารางความเร็วลมรายเดือนของบางจังหวัด เป็นรายภาค พ.ศ.

๒๕๔๔-๒๕๔๖

- ตารางความเร็วลมรายเดือนของบางจังหวัด เป็นรายภาค พ.ศ.

๒๕๕๐-๒๕๕๒

- สถิติความสัมพันธ์ของสถานีอุตุนิยมวิทยาสกลนคร ปี พ.ศ.

๒๕๐๑-๒๕๕๒

- อุณหภูมิเฉลี่ย (องศาเซลเซียส) สูงสุด-ต่ำสุด
- แผนที่จุดดิน มาตราส่วน ๑ : ๑๐๐,๐๐๐ จังหวัดสกลนคร
- สถิติปริมาณฝนอำเภอต่างๆ ในเขตจังหวัดสกลนคร พ.ศ. ๒๕๕๐-

๒๕๕๘

๔.๓ ศูนย์หนองหารศึกษา เก็บข้อมูลการบำบัดน้ำเทศบาลนครสกลนคร

๔.๔ คณะวิทยาการจัดการ เป็นผู้รวบรวมข้อมูลจากทั้ง ๓ ทีม

เพื่อประมวลข้อมูล และนำข้อมูลเหล่านี้มาจัดแสดงที่ [www.nonghancenter.](http://www.nonghancenter.snru.ac.th)

[snru.ac.th](http://snru.ac.th)

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

ผลจากการลงพื้นที่เพื่อศึกษาข้อมูล คณะวิทยาศาสตร์ ได้ทำการลงพื้นที่หนองหารเพื่อทำการเก็บข้อมูลคุณภาพน้ำ สำหรับนำข้อมูลมาใช้จัดทำโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อจำลองภาพและพยากรณ์ลักษณะทั่วไปของหนองหาร Simulator ทางคณะทำงานได้ข้อมูลดังนี้

- ๕.๑ รายงานคุณภาพน้ำหนองหาร
- ๕.๒ แผนที่การใช้ที่ดิน จังหวัดสกลนคร ปี พ.ศ. ๒๕๔๙, ๒๕๕๑ และ ๒๕๕๓
- ๕.๓ สถิติปริมาณฝน จังหวัดสกลนคร ปี พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๕๗
- ๕.๔ สถานีอุตุนิยมวิทยาสกลนคร ปริมาณฝน (มิลลิเมตร)
- ๕.๕ สถิติปริมาณฝนอำเภอต่างๆ รายเดือน พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๕๔
- ๕.๖ สถิติฝนจังหวัดรายเดือน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ พ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๘
- ๕.๗ ตารางความเร็วลมรายเดือนของบางจังหวัด เป็นรายภาค พ.ศ. ๒๕๔๔-๒๕๔๖
- ๕.๘ ตารางความเร็วลมรายเดือนของบางจังหวัด เป็นรายภาค พ.ศ. ๒๕๕๐-๒๕๕๒
- ๕.๙ สถิติความชื้นสัมพัทธ์ของสถานีอุตุนิยมวิทยาสกลนคร ปี พ.ศ. ๒๕๐๑-๒๕๕๒
- ๕.๑๐ อุณหภูมิเฉลี่ย (องศาเซลเซียส) สูงสุด-ต่ำสุด
- ๕.๑๑ แผนที่จุดดิน มาตราส่วน ๑ : ๑๐๐,๐๐๐ จังหวัดสกลนคร
- ๕.๑๒ สถิติประมาณฝนอำเภอต่างๆ ในเขตจังหวัดสกลนคร พ.ศ. ๒๕๕๐-๒๕๕๘

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ศูนย์หนองหารศึกษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



# โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการมัดคุเทศก์ชุมชน เพื่อการท่องเที่ยวหนองหารแบบชุมชน มีส่วนร่วม “๒ ทำ ๑ ชั่ง ๑ ดอน”

## ๑. หลักการและเหตุผล

หนองหาร จังหวัดสกลนคร เป็นแหล่งน้ำทางธรรมชาติที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครอบคลุมพื้นที่เขตเทศบาลนครสกลนคร กบ้ออีก ๑๐ ตำบลของอำเภอเมืองสกลนคร และอำเภอโพนนาแก้ว ได้แก่ ตำบลธาตุเชิงชุม ตำบลนาเวง ตำบลเชียงเครือ ตำบลท่าแร่ ตำบลนาแก้ว ตำบลบ้านแป้น ตำบลบาตงวัฒนา ตำบลม่วงลาย ตำบลเหล่าปอแดง และตำบลจั่วต่อน ถือเป็นพื้นที่ทางธรรมชาติ (Physical Space) ที่มีความอุดมสมบูรณ์และความหลากหลายทางธรรมชาติแห่งหนึ่งของประเทศ เหตุผลดังกล่าวนำมาสู่การตั้งถิ่นฐานของมนุษย์นับตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ตราบกระทั่งปัจจุบัน ซึ่งยังผลให้ชุมชนริมหนองหารกลายเป็นศูนย์กลางของ “แอ่งวัฒนธรรมสกลนคร” (Sakon Nakhon Basin) ที่มีความสำคัญมากที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศไทย ดังนั้นหนองหารถือเป็นเขตสะสมที่มีความหลากหลายในทางวัฒนธรรมที่มีความหมายและความสำคัญ ทั้งที่เป็น “พื้นที่ภายใน (Mental Space)” และ “พื้นที่ทางสังคม (Social Space)” ที่มีการปะทะสังสรรค์กันทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมเสมอมา

การพัฒนาหนองหารเกิดขึ้นอย่างจริงจังในช่วง ๖๐ ปีที่ผ่านมา โดยปี พ.ศ. ๒๔๗๕ กรมประมงได้เข้ามาสำรวจสภาพหนองหารและจัดทำโครงการปรับปรุงหนองหารให้เป็นสถานที่บำรุงพันธุ์สัตว์น้ำของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และที่สำคัญคือ การสร้างประตูระบายน้ำสุรัสวดี ในปี พ.ศ. ๒๕๓๖ บริเวณทางออกหนองหารเข้าสู่ลำน้ำก่ำ เพื่อเพิ่มระดับน้ำในหนองหาร สำหรับการอนุรักษ์พันธุ์สัตว์น้ำ การอุปโภคบริโภค และการเกษตร นอกจากนี้ ยังมีการปรับปรุงภูมิทัศน์



ของหนองหารอีกหลายครั้ง และจากการประชุมเชิงปฏิบัติการในการกำหนด ยุทธศาสตร์การพัฒนาศูนย์หนองหารโดยชุมชนมีส่วนร่วม โดยศูนย์หนองหารศึกษา ในปีงบประมาณ ๒๕๕๗ ที่ผ่านมานั้น ทางศูนย์หนองหารศึกษาได้ยุทธศาสตร์จาก ตัวแทนชุมชนรอบหนองหารที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงภูมิวัฒนธรรม อยู่ ๒ ยุทธศาสตร์ คือ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างความเข้มแข็งของชุมชนและ ภาควิชาเครือข่ายเพื่อการจัดการหนองหารอย่างยั่งยืน และยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้าง การเรียนรู้ประวัติศาสตร์ ตำนาน ความเชื่อ วิถีวัฒนธรรมเพื่อสำนึกท้องถิ่น

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้บูรณาการโดยการนำแผน ยุทธศาสตร์ที่ ๑ และ ๒ ดังกล่าวในข้างต้น โดยจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ มีคณาจารย์ชุมชนเพื่อการท่องเที่ยวหนองหารแบบชุมชนมีส่วนร่วม “๒ ทำ ๑ ช่ง ๑ ตอน” ขึ้น เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนรอบหนองหารโดยใช้การท่องเที่ยว เชิงภูมิวัฒนธรรม กระตุ้นให้นักเรียน นักศึกษา และภาคประชาชน พัฒนาแหล่ง ท่องเที่ยวในชุมชนอย่างมีส่วนร่วมและให้เกิดประโยชน์ในท้องถิ่นให้ได้มากที่สุด

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ ให้ความรู้เกี่ยวกับการท่องเที่ยวหนองหารแบบชุมชนมีส่วนร่วม “๒ ทำ ๑ ช่ง ๑ ตอน”

๒.๒ เพื่อสร้างเส้นทางการท่องเที่ยวทางน้ำหนองหารอย่างเป็นรูปธรรม ประกอบด้วย ชุมชนบ้านท่าวัด ชุมชนบ้านท่าแร่ ชุมชนบ้านช่งน้ำพุ และแหล่ง ท่องเที่ยวเชิงนิเวศวิทยา

๒.๓ รวบรวมองค์ความรู้ท้องถิ่นบริเวณ ๒ ทำ ๑ ช่ง ๑ ตอน เป็นแหล่ง เรียนรู้ท้องถิ่น ด้วยการส่งเสริมและสนับสนุนให้คนในชุมชน นักเรียน นักศึกษา มีความรู้ความเข้าใจและเกิดสำนึกร่วมถึงความสำคัญทางประวัติศาสตร์และ ความหลากหลายทางนิเวศวิทยาของจังหวัดสกลนคร

๒.๔ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้นักเรียน นักศึกษา และภาคประชาชน มีส่วนร่วมในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว “๒ ทำ ๑ ช่ง ๑ ตอน”

๒.๕ ชุมชนให้ความสำคัญ ตระหนัก รักและหวงแหนในทรัพยากรอันถือว่าเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีความสำคัญ

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

ตัวแทนชุมชน ครู นักเรียน ในเขตพื้นที่ชุมชนบ้านท่าวัด ชุมชนบ้านท่าแร่ ชุมชนบ้านข่งน้ำพุ และแหล่งท่องเที่ยวเชิงนิเวศวิทยาดอนสวรรค์ และนักศึกษา สาขาวัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร รวมทั้งสิ้น ๔๐ คน

### ๔. ผลการดำเนินงานกิจกรรม

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการมัคคุเทศก์ชุมชนเพื่อการท่องเที่ยวหนองหาร แบบชุมชนมีส่วนร่วม ๒ ท่า ๑ ช่ง ๑ ดอน จัดขึ้นในวันที่ ๗-๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ศาลาริมน้ำ วัดมหาพรหมโพธิราช บ้านท่าวัด ตำบลเหล่าปอแดง อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร โดยมีวิทยากรบรรยายให้แก่กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๕ ท่าน ตามหัวข้อ ดังนี้

๔.๑ ดร.สพสันต์ เพชรคำ ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม บรรยาย “ประวัติศาสตร์สกลนคร”

๔.๒ นายพูลสวัสดิ์ มูลทองคະ ผู้ทรงคุณวุฒิ บรรยายและแลกเปลี่ยน เรื่องราวทางประวัติศาสตร์ชุมชนบ้านท่าวัด

๔.๓ นายสมพงษ์ กล่อมใจ ผู้ใหญ่บ้านน้ำพุ บรรยายและแลกเปลี่ยน เรื่องราวทางประวัติศาสตร์ชุมชนบ้านน้ำพุ

๔.๔ อาจารย์สุรพล ศรีวรกุล อาจารย์โรงเรียนท่าแร่ศึกษา บรรยายและแลกเปลี่ยนเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ชุมชนบ้านท่าแร่

๔.๕ ดร.ปรีดา วิปชชา รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม บรรยาย “การสื่อสารทางวัฒนธรรม”

หลังจากการดำเนินโครงการเสร็จสิ้น ได้รับผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ ดังนี้

๑. จำนวนกลุ่มเป้าหมาย ๔๐ คน
  ๒. ความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมาย คิดเป็นร้อยละ ๘๔.๖๐
  ๓. ความรู้ความเข้าใจของกลุ่มเป้าหมายในเรื่องเส้นทางการท่องเที่ยว คิดเป็นร้อยละ ๘๔
  ๔. การนำความรู้จากการอบรมฯ ไปใช้ของกลุ่มเป้าหมาย คิดเป็นร้อยละ ๘๑.๘๐
- ข้อเสนอแนะจากกลุ่มเป้าหมาย มีดังนี้
๑. ทำการอบรมสัญจรในชุมชนรอบหนองหาร
  ๒. สมควรที่จะมีโครงการต่อเนื่อง
  ๓. ทำหลังคาเรือเพิ่มเติมเพื่อความสะดวกสบายของนักท่องเที่ยว และดัดแปลงเป็นเรือนำเที่ยวให้เพียงพอสำหรับนักท่องเที่ยว
  ๔. ขอให้ชาวบ้านตามชุมชนต่างๆ รอบหนองหารรักษาโบราณสถานและวัฒนธรรม ประเพณีของหมู่บ้าน
  ๕. อยากรให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องช่วยมากำจัดผักตบชวา เพราะสะดวกแก่การเดินเรือท่องเที่ยว
  ๖. อยากรให้ทุกคนรักษาหรืออนุรักษ์หนองหารไว้หรือรักษาวัฒนธรรมของหมู่บ้านและสิ่งเก่าแก่ทั้งหลาย และการท่องเที่ยวนี้ทำให้รู้จักการเป็นมัคคุเทศก์เพิ่มมากขึ้น
  ๗. เป็นการสร้างเสริมกิจกรรมการเรียนรู้ที่เหมาะสมและสร้างความตระหนักได้ดี และแนะนำประสบการณ์ตรงได้ดี
  ๘. ควรต่อยอดมัคคุเทศก์ให้มีความรู้ ความชำนาญ และทักษะในการอธิบายที่ดีกว่าเดิม
  ๙. การทำโครงการนี้เป็นการส่งเสริมให้เยาวชนรักและหวงแหนในบ้านเกิดของตนเอง

๑๐. ควรมีกิจกรรมแทรกบ้างในขณะที่บรรยายเสร็จ เพื่อให้เกิดความผ่อนคลาย/บางครั้งใช้ภาษาที่เข้าใจยากแล้วตัดบทคำพูดจนคนฟังไม่เข้าใจเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อ

๑๑. จัดกิจกรรมได้ดี สถานที่ที่เหมาะสม ขอชมวิทยากร ที่พักดีเยี่ยม เตรียมความพร้อมดี กิจกรรมนี้ขอให้มืออย่างต่อเนื่อง

๑๒. อยากให้เพิ่มเวลาในแต่ละจุดท่องเที่ยวมากกว่านี้ อยากได้เอกสารความรู้แหล่งท่องเที่ยวต่างๆ ในเชิงลึกเพื่อจะได้ข้อมูลที่ถูกต้องประกอบการบรรยายสำหรับมัคคุเทศก์ท้องถิ่นในอนาคต

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ เส้นทางท่องเที่ยวทางน้ำหนองหารอย่างเป็นรูปธรรม ประกอบด้วย ชุมชนบ้านท่าวัด ชุมชนบ้านท่าแร่ ชุมชนบ้านข่งน้ำพุ และแหล่งท่องเที่ยวเชิงนิเวศวิทยา

๕.๒ องค์กรความรู้ท้องถิ่นบริเวณ “๒ ท่า ๑ ช่ง ๑ ดอน” ที่เกี่ยวข้องกับทางประวัติศาสตร์และความหลากหลายทางนิเวศวิทยาของจังหวัดสกลนคร

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



# โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และ สร้างจิตสำนึกท้องถิ่น “อารยธรรมหนองหารหลวง” ผ่านการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรม

## ๑. หลักการและเหตุผล

การศึกษาความรู้ทางประวัติศาสตร์และโบราณคดีในท้องถิ่นและประเทศชาติ นั้น หลักสำคัญคือ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในรากวัฒนธรรมและพัฒนาการบ้านเมืองของตน ผ่านหลักฐานทางประวัติศาสตร์และโบราณคดี รวมถึงการศึกษาจากผู้รู้และผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้าน จากการพิจารณาเบื้องต้นพบว่าเยาวชนไทยยังขาดความสนใจในเรื่องดังกล่าว การศึกษาประวัติศาสตร์นอกจากจะทำให้เข้าใจตนเองและสังคมแล้ว ยังสามารถวิเคราะห์สถานการณ์ในอนาคตจากอดีตได้ นับว่าสิ่งเหล่านี้คือมรดกที่บรรพบุรุษได้หลงเหลือไว้ให้คนรุ่นหลังได้รับรู้และศึกษาต่อไป ดังนั้น หากต้องการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และโบราณคดีในท้องถิ่นอย่างเข้าใจและเข้าถึง ไม่สามารถจำกัดความรู้ไว้แค่ในห้องเรียนจากตำราเท่านั้น การลงพื้นที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับชุมชน ผู้เป็นแรงขับเคลื่อนและผู้ดูแลมรดกทางวัฒนธรรมเหล่านี้ รวมถึงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้รู้และผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านจึงมีความสำคัญอย่างมาก

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เล็งเห็นความสำคัญของการศึกษาความรู้ทางประวัติศาสตร์และโบราณคดีในท้องถิ่นจังหวัดสกลนคร โดยเน้นการศึกษาโบราณสถานในเขตเทศบาลนครสกลนครและการท่องเที่ยวเชิงนิเวศวัฒนธรรมรอบหนองหาร จึงบูรณาการการเรียนรู้ของนักศึกษาทุนของสถาบันฯ ร่วมกับสาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา ในรายวิชาวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว เพื่อให้ นักศึกษาสาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษาและนักศึกษาทุนของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้เกิดจิตสำนึกและตระหนักถึงคุณค่าความสำคัญของประวัติศาสตร์

และโบราณคดีในท้องถิ่น สามารถนำความรู้ความเข้าใจไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการเรียนและการทำงานได้

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อบูรณาการการเรียนรู้ทางด้านประวัติศาสตร์และโบราณคดีในท้องถิ่นของบุคลากร อาจารย์ และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๒ เพื่อสนับสนุนและพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๓ เพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม สืบทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๒.๔ เพื่อการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพในองค์ความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์และโบราณคดีในท้องถิ่น

๒.๕ เพื่อสร้างจิตสำนึกทางด้านประวัติศาสตร์และโบราณคดีในท้องถิ่นจังหวัดสกลนคร

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายและปริมาณกลุ่มเป้าหมาย จำนวนทั้งสิ้น ๗๐ คน ประกอบด้วย อาจารย์ จำนวน ๕ คน และนักศึกษา จำนวน ๖๕ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

วันที่ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ รศ.ดร.ชนินทร์ วะสินนท์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ให้เกียรติเป็นประธานกล่าวเปิดโครงการ ดร.สพสันต์ เพชรคำ ผู้อำนวยการสถาบันฯ บรรยายให้ความรู้ประวัติศาสตร์แห่งอารยธรรมหนองหารหลวง นางสาวภาณี อินทร์เล็ก นักวิชาการสถาบันฯ บรรยายสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมอีสาน และอาจารย์ชาวณา ไช้แก้ว อาจารย์ประจำสาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา บรรยายความสำคัญของแหล่งโบราณคดีและแห่งอารยธรรมสกลนคร



วันที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ผู้เข้าร่วมโครงการเดินทางเพื่อศึกษาสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ภายในเขตเทศบาลนครสกลนคร ประกอบด้วย วัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร สะพานขอม วัดพระธาตุนารายณ์เจงเวง สระพังทอง และพระธาตุคุดุม วิทยากรบรรยายเพื่อให้ความรู้ ประกอบด้วย ดร.สพสันต์ เพชรคำ อาจารย์เขาวงกต ไช้แก้ว และนายพจนวราภรณ์ เขจรเนตร

หลังจากที่ศึกษาโบราณสถานภายในเขตเทศบาลนครสกลนคร ผู้เข้าร่วมโครงการเดินทางต่อไปที่ชุมชนบ้านท่าวัด เพื่อเรียนรู้โบราณวัตถุที่ประดิษฐานภายในวัดมหาพรหมโพธิราช และวัดกลางศรีเชียงใหม่ เป็นสถานที่พบหลักฐานทางโบราณคดีมากมาย ไม่ว่าจะเป็นหลักฐานในยุคก่อนประวัติศาสตร์ สมัยทวารวดี สมัยลพบุรี (ขอม) และสมัยล้านช้าง นอกจากนี้ผู้เข้าอบรมโครงการยังได้รับฟังบรรยายประวัติศาสตร์ชุมชนจากปราชญ์ชาวบ้าน โดยคุณตาพูลสวัสดิ์ มูลทองคะ เมื่อทำกิจกรรมต่างๆ เสร็จสิ้นแล้ว ทางผู้เข้าร่วมโครงการพักที่โฮมสเตย์ของชุมชนบ้านท่าวัด

วันที่ ๑๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เดินทางออกจากท่าเรือวัดมหาพรหมโพธิราช พาหนะในการเดินทางของผู้เข้าร่วมโครงการคือเรือ เดินทางไปยังชุมชนบ้านน้ำพุ ชุมชนท่าแร่ ดอนสวรรค์ เพื่อศึกษาประวัติศาสตร์ชุมชน สถานที่สำคัญทั้งโบราณสถานและระบบนิเวศทางธรรมชาติที่ปรากฏอยู่ภายในชุมชน หลังจากเมื่อเดินทางมาถึงชุมชนบ้านน้ำพุ ผู้ใหญ่บ้านสมพงษ์ กล่อมใจ ได้บรรยายเรื่องการปลูกพืชเกษตรลอยน้ำและดอนปู่दारอยพระพุทธรบาท ซึ่งเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ของชุมชนบ้านน้ำพุ หลังจากนั้นผู้เข้าร่วมโครงการเดินทางไปยังชุมชนบ้านท่าแร่ โดยอาจารย์สุรพล ศรีวรกุล เป็นผู้บรรยายให้กับผู้เข้าร่วมโครงการเพื่อเข้าใจและรับรู้ถึงประวัติศาสตร์ชุมชนชาวคริสต์ท่าแร่และบ้านโบราณสมัยโคโลเนียล (Colonial Style) และเดินทางต่อไปยังดอนสวรรค์ เพื่อฟังบรรยายเรื่องความหลากหลายทางชีวภาพของดอนสวรรค์ โดย ดร.สพสันต์ เพชรคำ เมื่อฟังบรรยายเสร็จสิ้นแล้วทางผู้เข้าร่วมโครงการเดินทางต่อไปยังสระพังทองและเดินกลับไปยังวัดพระธาตุเชิงชุม วรวิหาร และแบ่งกลุ่มทำกิจกรรมเพื่อนำเสนอสิ่งที่ได้จากการเข้าอบรมในวันถัดไป

วันที่ ๑๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ผู้เข้าร่วมโครงการได้นำเสนอผลงานที่ผ่านมา โดยมี ดร.สพสันต์ เพชรคำ และ ดร.ปฐวีดา วิปีชชา ฟังสรุปกิจกรรมทั้งหมด หลังจากนั้นผู้เข้าร่วมโครงการฟังบรรยายเรื่องการจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในท้องถิ่น โดยอาจารย์วรรณพร หันไชยงวา อาจารย์ประจำสาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษาเพื่อการพัฒนา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

เมื่อฟังบรรยายเสร็จสิ้น ดร.สพสันต์ เพชรคำ ได้กล่าวปิดโครงการ และให้ผู้เข้าร่วมโครงการเข้าไปกราบหลวงพ่อบุญรอดที่วัดบ้านพระศักดิ์สิทธิ์ที่อยู่คู่บ้านคู่มือเมืองชาวจังหวัดสกลนคร เพื่อเป็นสิริมงคลและเดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับองค์ความรู้จากวิทยากร ดังนี้

๕.๑ ดร.สพสันต์ เพชรคำ บรรยายให้ความรู้ประวัติศาสตร์แห่งอารยธรรมหนองหารหลวง

๕.๒ อาจารย์เชาวณา ไช้แก้ว บรรยายให้ความสำคัญของแหล่งโบราณคดีและแห่งอารยธรรมสกลนคร

๕.๓ นางสาวภาณี อินทร์เล็ก บรรยายให้ความรู้สถาปัตยกรรมและศิลปกรรมอีสาน

๕.๔ อาจารย์วรรณพร หันไชยงวา บรรยายให้ความรู้การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในท้องถิ่น

๕.๕ นายพูลสวัสดิ์ มูลตองคะ บรรยายให้ความรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นชุมชนบ้านท่าวัด

๕.๖ นายสมพงษ์ กล่อมใจ บรรยายให้ความรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นชุมชนบ้านน้ำพุ

๕.๗ อาจารย์สุรพล ศรีวรกุล บรรยายให้ความรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นชุมชนบ้านท่าแร่

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





# งานศึกษาและอบรม ทางภาษา



- โครงการอบรมภาษาอังกฤษสำหรับบุคลากรภายใน
- โครงการอบรมภาษาอังกฤษและภาษาเวียดนามแบบเข้มข้น
- โครงการอบรมภาษาลาวเพื่อการสื่อสารสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ ๑
- โครงการค่ายภาษาสำหรับเด็ก
- โครงการจัดหาหนังสือ สื่อการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ
- โครงการอบรมภาษาอาเซียน
- โครงการอบรมภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับนักศึกษาเวียดนาม
- โครงการอบรมการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ
- โครงการพัฒนาสมรรถนะภาษาอังกฤษของนักศึกษา
- โครงการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับกำลังพลและครอบครัว
- โครงการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับตำรวจ

## โครงการอบรมภาษาอังกฤษ สำหรับบุคลากรภายใน

### ๑. หลักการและเหตุผล

ภาษา เป็นเครื่องมือในการสื่อสารที่สำคัญในยุคโลกาภิวัตน์ โดยเฉพาะในช่วงการเปลี่ยนแปลงทางด้านการรวมกลุ่มของอาเซียน +๓ ทศพยากรณ์ในโลกยุคใหม่จึงจำเป็นต้องพัฒนาตนเองให้ก้าวทันต่อความล้ำสมัย ทั้งนี้ ภาษาจึงมีความสำคัญในฐานะที่เป็นตัวกลางในการเชื่อมต่อข้อมูล ความเข้าใจ และความเชื่อมโยงวัฒนธรรมระหว่างเพื่อนบ้านและให้ประสานรวมกันอย่างกลมกลืนในความแตกต่าง การเรียนรู้ภาษาอังกฤษจึงเป็นอีกหนึ่งปัจจัยที่จะช่วยพัฒนาศักยภาพของมนุษย์ให้ก้าวทันต่อโลกที่เปลี่ยนแปลงมากยิ่งขึ้น

โดยงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษาได้ให้ความสำคัญกับภาษาอังกฤษที่มีความสำคัญต่อการติดต่อสื่อสารในปัจจุบันและจะมีความสำคัญมากในอนาคต มีความจำเป็นต้องฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนอย่างต่อเนื่อง จึงจะเกิดการพัฒนาระดับสูงสุด งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีพันธกิจในการส่งเสริมศักยภาพและพัฒนาการเรียนการสอนภาษาทุกระดับอย่างต่อเนื่อง จึงมีความประสงค์ที่จะเปิดอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารให้แก่หน่วยงานภายในเพื่อเพิ่มทักษะและสร้างแรงกระตุ้นให้ทุกคนได้พัฒนาตนเองในด้านภาษาอังกฤษมากขึ้น

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษมากขึ้น

๒.๒ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาในระดับต่อไป

๒.๓ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความเข้าใจอันดีต่อภาษาอังกฤษ และวัฒนธรรมอาเซียน

๒.๔ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้มีโอกาสกล้าแสดงความสามารถทางด้านภาษาอังกฤษ โดยฝึกจากเจ้าของภาษาโดยตรง

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

บุคลากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม และบุคลากรของ กองนโยบายและแผน จำนวน ๔๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

มีผู้เข้าร่วมโครงการอบรมภาษาอังกฤษสำหรับบุคลากรภายในทั้งหมด จำนวน ๓๕ คน ซึ่งเป็นบุคลากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๒๐ คน และบุคลากรของกองนโยบายและแผน จำนวน ๑๕ คน

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการ มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๔๐) เพราะได้มีการฝึกสนทนา ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันกับวิทยากรที่มีความสามารถและวิทยากร ชาวต่างประเทศ ทำให้กล้าแสดงออกด้านการพูดภาษาอังกฤษมากขึ้น และได้ฝึกฝนทักษะภาษาอังกฤษในทุกๆ ด้าน ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน ซึ่งผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำไปพัฒนาระดับภาษาของตนระดับที่สูงขึ้นต่อไป

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารให้แก่บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี เพื่อพัฒนาการบริการทางวิชาการและแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินโครงการ และได้กระชับความสัมพันธ์กับหน่วยงานอื่นๆ ซึ่งช่วยให้หน่วยงานต่างๆ รู้จักศูนย์ภาษามากขึ้น

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





# โครงการอบรมภาษาอังกฤษและภาษาเวียดนาม แบบเข้มข้น

## ๑. หลักการและเหตุผล

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครมีนโยบายในการพัฒนาบัณฑิตออกไปรับใช้สังคมในหลากหลายสาขาอาชีพ ซึ่งในปัจจุบันนี้บัณฑิตที่จบอย่างมีคุณภาพนอกจากจะมีความเชี่ยวชาญทางด้านสาขาที่ตนเองศึกษาแล้ว ยังต้องมีความรู้ทักษะเทคโนโลยีสมัยใหม่ ทักษะด้านภาษาต่างประเทศโดยเฉพาะภาษาอังกฤษที่เป็นภาษากลางที่ใช้ในประชาคมอาเซียน ซึ่งองค์กรต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นภาครัฐหรือเอกชนต่างต้องการผู้ที่มีความสามารถเหล่านี้ร่วมงาน เพื่อช่วยในการพัฒนาและยกระดับองค์กรให้มีความมั่นคงและมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครยังมีนโยบายในการพัฒนาศักยภาพอาจารย์และบุคลากรทุกระดับในหน่วยงาน ให้มีประสิทธิภาพและเพิ่มศักยภาพในการผลักดันและเตรียมองค์กรในการแข่งขันกับองค์กรอื่นๆ เพื่อการก้าวไปสู่ระดับสากล ซึ่งทักษะด้านภาษาต่างประเทศโดยเฉพาะภาษาอังกฤษก็เป็นเครื่องมือที่มีความสำคัญยิ่งในการสื่อสาร

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นสถาบันที่ตระหนักในความสำคัญในการประสบผลสำเร็จของนักศึกษา ทั้งการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยและอาชีพในอนาคต รวมทั้งความสำเร็จขององค์กร การส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษและภาษาของประเทศสมาชิกประชาคมอาเซียน เช่น ภาษาเวียดนามนั้น จึงเป็นความจำเป็นและสำคัญยิ่งที่นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร ควรได้รับการอบรมภาษาแบบเข้มข้นเพื่อเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ซึ่งจะก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางด้านภาษาและเข้าใจวัฒนธรรมแบบลึกซึ้ง รวมถึงการนำไปศึกษาต่อหรือรับทุนการศึกษาในประเทศสมาชิกประชาคมอาเซียนและนานาชาติได้ รวมถึงการพัฒนาตนเองให้มีศักยภาพทางภาษายิ่งขึ้น

จากเหตุผลดังกล่าว มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จึงมอบหมายให้ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จัด “โครงการอบรมภาษาอังกฤษ และภาษาเวียดนามแบบเข้มข้น” นี้ขึ้น

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร มีโอกาสพัฒนาศักยภาพ ด้านภาษาอังกฤษและภาษาเวียดนาม สำหรับเตรียมตัวเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

๒.๒ เพื่อให้ศึกษามีความสามารถทางด้านภาษาในระดับสากล ตามกรอบมาตรฐานตลาดแรงงานที่เน้นความรู้ภาษาอังกฤษ

๒.๓ เพื่อให้นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร ได้รับความรู้ทางด้านภาษา แบบเข้มข้นและวัฒนธรรมอย่างลึกซึ้ง

๒.๔ เพื่อให้นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร สามารถนำไปศึกษาต่อหรือ รับทุนการศึกษาในประเทศสมาชิกประชาคมอาเซียนและนานาชาติได้

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวน ๒๐๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

มีผู้เข้าร่วมโครงการอบรมภาษาอังกฤษและภาษาเวียดนามแบบเข้มข้น ทั้งหมดจำนวน ๑๘๕ คน ซึ่งเป็นนักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรภายใน มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร แบ่งออกเป็น ๒ กลุ่ม ได้แก่ (๑) ผู้เข้าร่วมอบรม ภาษาอังกฤษแบบเข้มข้น จำนวน ๑๐๔ คน (๒) ผู้เข้าร่วมอบรมภาษาเวียดนาม แบบเข้มข้น จำนวน ๘๑ คน

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการ มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย ๔.๕๓) เพราะได้มีโอกาสพัฒนา ศักยภาพด้านภาษาอังกฤษและเวียดนามในระดับที่สูงขึ้น ได้ฝึกฝนทักษะทางภาษา ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียนกับเจ้าของภาษา ซึ่งได้สอดแทรกวัฒนธรรมของชาติ ตะวันตกและสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนามประกอบบทเรียน ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในวัฒนธรรมมากขึ้น นอกจากนี้ ผู้เข้าอบรมยังได้เรียนรู้เทคนิค การสอบสัมภาษณ์เพื่อขอรับทุนหรือเรียนต่อต่างประเทศ พร้อมกับรับฟัง การแนะนำไปเรียนต่อต่างประเทศ ซึ่งเป็นประโยชน์อย่างมากแก่นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดอบรมภาษาอังกฤษและ ภาษาเวียดนามแบบเข้มข้นให้มีประสิทธิภาพ เพื่อพัฒนาการบริการวิชาการให้แก่ นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และได้เรียนรู้การติดต่อประสานงานกับอาจารย์ชาวต่างประเทศ ซึ่งช่วยชี้แนะ การดำเนินกิจกรรมได้เป็นอย่างดี และช่วยให้ผู้จัดโครงการสามารถนำไปปรับปรุง และพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการอบรมภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ ๑

### ๑. หลักการและเหตุผล

ในสังคมยุคโลกาภิวัตน์ การแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารมีความรวดเร็ว โดยมีเทคโนโลยีที่ทันสมัยเป็นสิ่งอำนวยความสะดวก ภาษาจึงมีความสำคัญและจำเป็นเป็นอย่างยิ่งสำหรับการติดต่อสื่อสารและการพัฒนาศักยภาพของบุคคล อันจะนำไปสู่การพัฒนาชุมชนและประเทศให้เท่าเทียมกับนานาประเทศ

นอกจากภาษาอังกฤษแล้ว ภาษาประเทศเพื่อนบ้านในแถบเอเชียใต้ทวีความสำคัญมากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งภาษาลาว เนื่องจากรัฐบาลมีนโยบายส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างไทยและลาวในด้านต่างๆ อย่างต่อเนื่อง และในระดับภูมิภาค จังหวัดสกลนครเป็นหนึ่งในแปดจังหวัดของประเทศไทย ลาว และเวียดนามที่ใช้เส้นทางหมายเลข ๘ ได้มีความร่วมมือแลกเปลี่ยนระหว่างกัน ทั้งด้านการศึกษา วัฒนธรรม การค้า การลงทุน และการท่องเที่ยว การเรียนภาษาลาวนอกจากจะช่วยลดอุปสรรคทางภาษาในการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน ยังช่วยให้ผู้เรียนได้มีความรู้และเข้าใจในวัฒนธรรมของชาวลาวผ่านทางภาษา ซึ่งจะเป็นการพัฒนาความสัมพันธ์ของสองประเทศอย่างยั่งยืนต่อไป

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ ในการสื่อสารด้วยภาษาลาว ได้อย่างเหมาะสม

๒.๒ เพื่อให้ผู้อบรมเกิดความตระหนักต่อภาษาและวัฒนธรรมของประเทศลาว

๒.๓ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้ด้านภาษาลาวไปใช้ได้ถูกต้องเหมาะสม

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวน ๖๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผลการจัดอบรมภาษาลาวเพื่อการสื่อสารสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ระหว่างวันที่ ๑๖ มกราคม-๒๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

มีผู้เข้าร่วมโครงการอบรมภาษาลาวเพื่อการสื่อสารสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ทั้งหมดจำนวน ๔๑ คน ซึ่งเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๑ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม สาขาเครื่องกล มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๔๕) เพราะได้มีการฝึกสนทนาภาษาลาวในชีวิตประจำวันกับวิทยากรเจ้าของภาษาโดยตรง ได้เรียนรู้ทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนภาษาลาว ซึ่งทำให้เกิดการเปรียบเทียบความใกล้เคียงของภาษาอีสานและภาษาลาว ได้เรียนรู้วัฒนธรรมเพื่อนบ้านซึ่งทำให้ผู้เข้าร่วมอบรมมีทัศนคติที่ดีในการเรียนภาษาลาวมากขึ้น พร้อมกับกล้าแสดงออกในการสื่อสารภาษาลาวมากขึ้น และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดอบรมภาษาลาว และการติดต่อประสานงานกับอาจารย์เจ้าของภาษา โดยช่วยแนะนำในการจัดเนื้อหาการเรียนการสอนภาษาลาว ซึ่งสามารถนำไปพัฒนาในการจัดอบรมในครั้งต่อไปให้ดียิ่งขึ้น เพื่อส่งเสริมให้ศูนย์ภาษาพัฒนาการบริการวิชาการแก่ท้องถิ่น และสามารถจัดการอบรมให้ได้มาตรฐานในระดับสากล

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





## โครงการค่ายภาษาสำหรับเด็ก

### ๑. หลักการและเหตุผล

ภาษาต่างประเทศมีความสำคัญอย่างยิ่งในโลกปัจจุบันที่เต็มไปด้วยการแข่งขันอย่างรุนแรงและมีแนวโน้มจะเพิ่มขึ้น การเตรียมทรัพยากรมนุษย์ให้มีความรู้และทักษะที่จะก้าวทันการใช้ชีวิตในอนาคตจึงเป็นสิ่งจำเป็น โดยเฉพาะในวัยเด็กที่กำลังเรียนรู้และมีพัฒนาการทางด้านภาษาอย่างเต็มที่ เป็นวัยที่จะเติบโตเพื่อเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศต่อไป ทั้งนี้ไม่เพียงแต่ภาษาอังกฤษเท่านั้นที่มีความจำเป็น เนื่องจากในอนาคตอันใกล้ประเทศไทยจะต้องก้าวเข้าสู่การเป็นส่วนหนึ่งของประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนอย่างสมบูรณ์ การเปิดใจเรียนรู้ในภาษาต่างประเทศที่สอง โดยเฉพาะภาษาในแถบประเทศเพื่อนบ้านของไทยจึงเป็นสิ่งจำเป็น ที่สถาบันการศึกษาควรสร้างค่านิยมปลูกฝังให้เยาวชนอาเซียนในอนาคตเกิดเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรม และเรียนรู้ที่จะใช้ชีวิตอยู่ร่วมกันด้วยความเข้าใจ ส่วนหนึ่งจึงมีความจำเป็นที่จะต้องใช้ภาษาในการสื่อสารด้วย

ศูนย์ภาษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีพันธกิจในการเป็นแหล่งบริการทางวิชาการ ส่งเสริมและพัฒนาความรู้ความสามารถทางด้านภาษาต่างประเทศ จึงเห็นควรให้จัดโครงการค่ายภาษาสำหรับเด็กขึ้น โดยผ่านกิจกรรมที่เรียนจากการเล่น กระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ที่หลากหลาย และปรับเปลี่ยนทัศนคติต่อภาษาต่างประเทศไปในด้านที่ดีขึ้น ซึ่งได้ดำเนินการมาต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ สร้างเสริมทัศนคติที่ดีในการเรียนภาษาต่างประเทศให้แก่บุตร-ธิดาของคณาจารย์ บุคลากรภายในและบุคลากรภายนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

๒.๒ เพื่อเปิดโอกาสให้บุตร-ธิดาของคณาจารย์ บุคลากรภายในและบุคลากรภายนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ได้ฝึกฝนทักษะภาษาต่างประเทศตามอัจฉริยภาพและความสนใจของตนเอง

๒.๓ เพื่อวางพื้นฐานในการเรียนภาษาต่างประเทศให้แก่เด็กๆ และเยาวชน

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนอายุระหว่าง ๕-๑๒ ปี จำนวน ๖๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ระหว่างวันที่ ๒๙-๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ หอประชุม ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

มีผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาสำหรับเด็ก ทั้งหมดจำนวน ๑๐๐ คน ซึ่งเป็นบุตร-ธิดาของคณาจารย์ บุคลากรภายในและบุคลากรภายนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจอยู่ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๕๔) เพราะการเข้าร่วมกิจกรรมทำให้เกิดทัศนคติที่ดีในการเรียนภาษาต่างประเทศ และทำให้กล้าแสดงออกทางภาษาอังกฤษมากขึ้น เด็กๆ ได้เรียนรู้ภาษาและเข้าใจวัฒนธรรมต่างประเทศมากขึ้น เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาเวียดนาม และภาษาญี่ปุ่น เป็นต้น ประกอบกับกิจกรรมสนทนาการสร้างสรรค์ ซึ่งทำให้เด็กๆ ได้รับความสนุกสนานและประทับใจในการเข้าร่วมโครงการในครั้งนี้

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้ถึงกระบวนการจัดค่ายภาษาสำหรับเด็กอายุ ๕-๑๒ ปี เพื่อส่งเสริมการบริการวิชาการแก่ท้องถิ่น และทราบถึงความต้องการต่อกิจกรรมของผู้เข้าร่วมอบรม ซึ่งทางคณะผู้จัดโครงการสามารถนำไปพัฒนาในการจัดค่ายครั้งต่อไป

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการจัดหาหนังสือ สื่อการเรียนการสอน ภาษาต่างประเทศ

### ๑. หลักการและเหตุผล

ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ สกลนคร มีภารกิจสนับสนุนระบบการเรียนการสอน พัฒนาคุณภาพนักศึกษา ให้มีคุณภาพ ส่งเสริมความต้องการศึกษา ค้นคว้าวิจัยของอาจารย์และนักศึกษา ตามเป้าหมายยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย พัฒนาประชากรให้มีศักยภาพ ด้านภาษาต่างประเทศและแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมในภูมิภาค

ในการจัดการเรียนการสอนระดับอุดมศึกษา การมีห้องสมุดที่สมบูรณ์ สำหรับให้นักศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเป็นสิ่งที่สำคัญ ปัจจุบันศูนย์ภาษามีหนังสือ สื่อ วัสดุเกี่ยวกับภาษาต่างประเทศ ให้บริการแก่นักศึกษาไม่เพียงพอ จึงมีความ จำเป็นจะต้องจัดเตรียมหนังสือ สื่อ วัสดุที่ดี ทันสมัยไว้ให้นักศึกษาได้ศึกษา ค้นคว้า ซึ่งจะทำให้กระบวนการเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีคุณภาพและได้มาตรฐาน ตามเกณฑ์ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงเห็นควรให้จัดโครงการนี้ขึ้น

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อจัดหาทรัพยากรสารสนเทศในรูปแบบสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ วัสดุบริการ อาจารย์ นักศึกษา และประชาชนในท้องถิ่น

๒.๒ เพื่อให้บริการและส่งเสริมคุณภาพการเรียนการสอน รวมถึง การพัฒนาบุคลากรตามนโยบายของมหาวิทยาลัย

๒.๓ เพื่อพัฒนาศูนย์ภาษาให้มีหนังสือ สื่อ วัสดุเกี่ยวกับภาษาต่างประเทศ คือ ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเวียดนาม ภาษาเกาหลี ที่สมบูรณ์ ตามความต้องการของผู้ใช้บริการให้มากที่สุด

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

กิจกรรมจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๑๕ ตุลาคม-๓๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ ห้อง Self-Access Learning Center ชั้น ๒ อาคาร ๑๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป มีความพึงพอใจในการเข้าใช้บริการยืมหนังสือและสื่อการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศเป็นอย่างมาก เพราะสามารถนำไปศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมในการเรียนการสอน และการทำงานทางด้านภาษาต่างประเทศ อีกทั้งหนังสือและสื่อเหล่านี้ตรงตามความต้องการของผู้เข้ามาใช้บริการศูนย์ภาษา นอกจากนี้ ผู้เข้าใช้บริการได้ให้คำแนะนำว่าควรมีการจัดหาหนังสือและสื่อใหม่ๆ เสมอเพื่อให้ทันสมัยมากขึ้น

### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดหาหนังสือและสื่อการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศให้ตรงตามความต้องการของผู้มาใช้บริการ ซึ่งส่วนมากเป็นนักศึกษาที่มีความสนใจด้านภาษาต่างประเทศและอาจารย์ที่ต้องการใช้สื่อในการสอน และได้พัฒนาการบริการของศูนย์ภาษาให้ดียิ่งขึ้น

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





## โครงการอบรมภาษาอาเซียน

### ๑. หลักการและเหตุผล

ภาษา เป็นเครื่องมือในการสื่อสารที่สำคัญในยุคโลกาภิวัตน์ โดยเฉพาะในช่วงการเปลี่ยนแปลงทางด้านการรวมกลุ่มของอาเซียน +๓ ทศวรรษของคนในโลกยุคใหม่จึงจำเป็นต้องพัฒนาตนเองให้ก้าวทันต่อความล้ำสมัย ทั้งนี้ ภาษาจึงมีความสำคัญในฐานะที่เป็นตัวกลางในการเชื่อมต่อข้อมูล ความเข้าใจ และความเชื่อมโยงวัฒนธรรมระหว่างเพื่อนบ้านและให้ประสานรวมกันอย่างกลมกลืนในความแตกต่าง การเรียนรู้ภาษาอาเซียนนอกเหนือจากภาษาอังกฤษจึงเป็นอีกหนึ่งปัจจัยที่จะช่วยพัฒนาศักยภาพของมนุษย์ให้ก้าวทันต่อโลกที่เปลี่ยนแปลงมากยิ่งขึ้น

โดยงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษาได้ให้ความสำคัญกับภาษาอาเซียน เช่น ภาษาเวียดนาม ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาลาว และภาษาญี่ปุ่น ที่มีความสำคัญและมีผลต่อการติดต่อสื่อสารในปัจจุบันและจะมีความสำคัญมากในอนาคต มีความจำเป็นต้องฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอาเซียนอย่างต่อเนื่อง จึงจะเกิดการพัฒนาให้บรรลุศักยภาพสูงสุด งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีพันธกิจในการส่งเสริมศักยภาพและพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอนภาษาทุกระดับอย่างต่อเนื่อง จึงมีความประสงค์ที่จะเปิดอบรมภาษาอาเซียนเพื่อการสื่อสารให้แก่คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้ที่สนใจทั่วไป

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอาเซียนอย่างเหมาะสม



๒.๒ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอาเซียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาในระดับต่อไป

๒.๓ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความเข้าใจอันดีต่อภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และบุคคลทั่วไป จำนวน ๒๐๐ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ระหว่างวันที่ ๙-๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ มีผู้เข้าร่วมโครงการอบรมภาษาอาเซียนทั้งหมด จำนวน ๑๐๕ คน ซึ่งเป็นนักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวน ๗๕ คน และบุคลากรทั่วไป จำนวน ๓๐ คน

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย ๔.๗๐) เพราะได้มีการฝึกสนทนาภาษาอังกฤษ เวียดนาม จีน และญี่ปุ่นในชีวิตประจำวัน กับวิทยากรที่มีความสามารถและวิทยากรชาวต่างประเทศ ทำให้กล้าแสดงออกด้านการพูดภาษาอาเซียนนั้นๆ มากขึ้น ได้ฝึกฝนทักษะภาษาในทุกๆ ด้าน ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน ซึ่งผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำไปพัฒนาระดับภาษาของตนในระดับที่สูงขึ้นต่อไป และมีกิจกรรมระหว่างการอบรมหลากหลายและสนุกสนาน ทำให้ผู้เข้าอบรมได้เรียนรู้เทคนิคการจดจำคำศัพท์ไปใช้ได้มากขึ้น

### ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดอบรมภาษาอาเซียนให้มีประสิทธิภาพ ได้แก่ ภาษาเวียดนาม ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาลาว และภาษา

ญี่ปุ่น เพื่อนำไปพัฒนาการบริการวิชาการให้แก่นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร  
ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร และประชาชนทั่วไป และได้เรียนรู้การติดต่อ  
ประสานงานกับอาจารย์ชาวต่างประเทศ ซึ่งช่วยชี้แนะการดำเนินกิจกรรมได้  
เป็นอย่างดี และช่วยให้ผู้จัดโครงการสามารถนำไปปรับปรุงและพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการอบรมภาษาไทยเบื้องต้น สำหรับนักศึกษาเวียดนาม

### ๑. หลักการและเหตุผล

จากการพัฒนาประเทศในด้านต่างๆ ทำให้ประเทศไทยมีการติดต่อสัมพันธ์กับต่างประเทศเพื่อผลประโยชน์ร่วมกัน จนเกิดความร่วมมือทั้งทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และการศึกษา ภาษาต่างประเทศจึงเข้ามามีความสำคัญในฐานะที่เป็นตัวกลางในการเชื่อมความเข้าใจในการติดต่อระหว่างกัน ทั้งนี้ไม่เพียงแต่ภาษาอังกฤษที่รัฐบาลได้ส่งเสริมสนับสนุนในการศึกษาเท่านั้น ภาษาในแถบประเทศภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ยังเป็นสิ่งที่กำลังได้รับความสนใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่งภาษาไทย ด้วยเหตุนี้ รัฐบาลจึงมีนโยบายส่งเสริมให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางในการจัดการเรียนรู้ในภูมิภาค ได้แก่ ลาว เวียดนาม กัมพูชา เหล่านี้เป็นต้น

จากนโยบายข้างต้น จึงเกิดโครงการในการสนับสนุนให้มีการแลกเปลี่ยนบุคลากรทางการศึกษาและนักศึกษาระหว่างประเทศขึ้นเป็นจำนวนมาก ประกอบกับในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ประเทศไทยจะเข้าสู่การเป็นส่วนหนึ่งของประชาคมอาเซียนอย่างสมบูรณ์ การเปิดประตูแรงงานเสรีในอาเซียน ย่อมทำให้ประเทศไทยเป็นหนึ่งในประเทศเป้าหมายที่แรงงานต่างด้าวพุ่งเป้ามาเพื่อที่จะหางานทำ เวียดนามได้มีการตื่นตัวและเตรียมพร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงนี้อย่างชัดเจน จึงได้มีนโยบายในการจัดส่งนักศึกษาแลกเปลี่ยนมาเพื่อเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมไทยอย่างจริงจัง มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นหนึ่งในมหาวิทยาลัยเป้าหมายที่นักศึกษาเวียดนามเลือกที่จะมาศึกษาต่อทั้งในระดับปริญญาตรีและปริญญาโท ซึ่งทางมหาวิทยาลัยก็ได้เปิดโอกาสและจัดกิจกรรมสำหรับนักศึกษาต่างชาติเหล่านั้นอย่างสม่ำเสมอ

ทั้งนี้ การศึกษาต่อของนักศึกษาเวียดนามมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้อง มีทักษะและความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาไทย ในระดับที่สามารถใช้ในการสื่อสาร การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนได้ เพื่อประสิทธิภาพในการศึกษาต่อไป ศูนย์เวียดนามศึกษาจึงเห็นควรให้มีการจัดโครงการอบรมภาษาไทยเบื้องต้น หลักสูตร ๑ ปี สำหรับนักศึกษาเวียดนามขึ้น

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจ ในการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาไทย สามารถใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้

๒.๒ เพื่อเตรียมความพร้อมให้แก่นักศึกษาเวียดนามในการศึกษาต่อ ในมหาวิทยาลัยต่อไป

๒.๓ เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างประเทศไทยและประเทศ สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม

๒.๔ เพื่อตอบสนองนโยบายของรัฐบาลในการส่งเสริมประเทศไทย ให้เป็นศูนย์กลางทางการศึกษาในภูมิภาค

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาเวียดนามจากมหาวิทยาลัยครูกวางตรี ประเทศสาธารณรัฐ สังคมนิยมเวียดนาม

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผู้เข้าร่วมโครงการอบรมภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับนักศึกษาเวียดนาม หลักสูตร ๑ ปี เป็นนักศึกษาจากวิทยาลัยครูกวางตรี จำนวน ๙ คน ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗-๒๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ อาคารศูนย์ภาษา และคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่านักศึกษาเวียดนาม เกิดความรู้ความเข้าใจในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาไทย สามารถใช้ภาษาไทย ในระดับสื่อสาร ร้อยละ ๘๐ จากการประเมินผลการเรียน นักศึกษามีผลการเรียน ระดับ ๙๐-๑๐๐ คะแนน จำนวน ๑ คน ผลการเรียนระดับ ๘๐-๙๐ คะแนน จำนวน ๕ คน ผลการเรียนระดับ ๗๐-๘๐ คะแนน จำนวน ๒ คน และไม่จบหลักสูตร จำนวน ๑ คน เนื่องจากลาพักการศึกษา ๑ เทอม นอกจากนี้ นักศึกษาเวียดนาม มีความประทับใจที่ได้เรียนรู้วัฒนธรรมไทยอย่างลึกซึ้งผ่านกิจกรรมต่างๆ เช่น การแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมกับนักศึกษาไทย การฝึกทำอาหารไทย และการฝึก ทำกระทง เป็นต้น

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดโครงการอบรมภาษาไทย เบื้องต้น หลักสูตร ๑ ปี สำหรับนักศึกษาเวียดนาม และการติดต่อประสานงานกับ สถาบันการศึกษาในประเทศเวียดนามในการแลกเปลี่ยนอาจารย์และนักศึกษา ซึ่งเป็นการสานสัมพันธ์เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ นอกจากนี้ ยังช่วย ส่งเสริมและพัฒนาการบริการวิชาการของศูนย์ภาษาให้พัฒนาจากระดับท้องถิ่น สู่มหาวิทยาลัย

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุพรรณบุรี

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการอบรมการสอนภาษาไทย สำหรับชาวต่างชาติ

### ๑. หลักการและเหตุผล

ประเทศไทยในปัจจุบันมีการติดต่อกับต่างประเทศทั้งทางด้านการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ สังคม การศึกษาและวัฒนธรรม ภาษาเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการสื่อสารที่สำคัญ ภาษาไทยแสดงถึงเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของชาติไทย ซึ่งในปี ๒๕๕๘ นี้ ประเทศในกลุ่มอาเซียนมีการเตรียมความพร้อมในด้านต่างๆ เพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ทำให้ชาวต่างชาติให้ความสนใจศึกษาภาษาต่างๆ ของกลุ่มประเทศอาเซียน ภาษาไทยเป็นภาษาหนึ่งที่ชาวต่างชาติให้ความสนใจศึกษามากยิ่งขึ้น เนื่องด้วยเหตุผลของแต่ละบุคคลที่แตกต่างกัน เช่น เพื่อเรียนรู้ภาษาอื่นเพื่อใช้ในการติดต่อธุรกิจ เพื่อใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน เพื่อประกอบอาชีพ เพื่อเข้าใจสังคมและวัฒนธรรมไทยเมื่อต้องการใช้ชีวิตบนแผ่นดินในประเทศไทย เป็นต้น

การสอนภาษาไทยในปัจจุบัน ทั้งการสอนให้กับเยาวชนไทย คนไทยและชาวต่างชาตินั้น จึงจำเป็นต้องพัฒนาเทคนิคการเรียนการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติอย่างมีประสิทธิภาพ จากการจัดอบรมการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติที่ผ่านมา ทำให้ผู้จัดได้ตระหนักถึงความสำคัญของการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ สู่การนำไปใช้ให้เกิดประสิทธิผล ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการสอนภาษาไทย ทั้งเยาวชนไทย คนไทย และชาวต่างชาติให้เกิดประโยชน์มากยิ่งขึ้นได้

ผู้จัดได้เล็งเห็นปัญหาดังกล่าว จึงจัดโครงการอบรมการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ เพื่อเตรียมความพร้อมและเป็นทางเลือกให้แก่คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และบุคคลทั่วไปที่สนใจการสอนภาษาไทย สามารถนำเทคนิคการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติจากการอบรมไปพัฒนาศักยภาพในการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติอย่างถูกต้อง และเกิดประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ทั้งยังเป็นการจุดประกายเกี่ยวกับอาชีพทางเลือก หากนักศึกษาต้องการประกอบอาชีพอิสระ



เกิดประโยชน์ทั้งต่อตนเองและผู้เรียน เป็นการเผยแพร่และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ทั้งยังได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การสอนภาษาไทยซึ่งกันและกันอีกด้วย

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่ออนุรักษ์สืบสานภาษาและวัฒนธรรมไทยในการเตรียมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

๒.๒ เพื่อพัฒนาความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ

๒.๓ เพื่อเพิ่มศักยภาพด้านเทคนิคการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติสู่การนำไปใช้แก่ผู้อบรม

๒.๔ เพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพทางเลือกหรือประกอบอาชีพอิสระแก่ผู้อบรม

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

๓.๑ คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จำนวน ๑๕ คน

๓.๒ บุคคลทั่วไป จำนวน ๑๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการอบรมการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ จัดขึ้นเมื่อวันที่ ๒๕-๒๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ เวลา ๐๙.๐๐-๑๕.๐๐ น. ณ อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ ห้อง ๑๑๓๒ ชั้น ๓ มีผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด ๒๕ คน โดยวิทยากร อาจารย์รัตน์เรขา ฤทธิศร ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่ ในการประเมินผลจากการอบรมนั้นเน้นการปฏิบัติออกเสียงภาษาไทยตามหลักวิชาการแล้ว วิทยากรยังเตรียมกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทยให้แก่ผู้เข้าอบรมด้วย

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติเพิ่มมากขึ้น

๕.๒ ผู้เข้าอบรมมีศักยภาพด้านเทคนิคการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติมากขึ้น

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา ธรรมวินทร รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ กล่าวในพิธีเปิดโครงการ



กิจกรรมกลุ่มบันไดขั้นที่ ๓ สอนออกเสียง (สาธิตวิธีการจัดการเรียนการสอน)



อาจารย์รัตนเรขา ฤทธิศร กล่าวทักทาย ผู้เข้าร่วมอบรมและเริ่มอบรมการสอนภาษาไทยระดับต้นสำหรับชาวต่างชาติ



การฝึกปฏิบัติ วัฒนธรรมโดยการทำตุ๊ก



ถ่ายรูปร่วมกันในพิธีมอบเกียรติบัตร

## โครงการพัฒนาสมรรถนะภาษาอังกฤษ ของนักศึกษา

### ๑. หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นสถาบันการศึกษาของรัฐที่ผลิตบัณฑิตออกไปรับใช้สังคมในหลากหลายสาขาอาชีพ ซึ่งในปัจจุบันนี้ บัณฑิตที่จบอย่างมีคุณภาพนอกจากจะมีความเชี่ยวชาญทางด้านสาขาที่ตนเองศึกษาแล้วยังต้องมีความรู้ ทักษะทางด้านภาษาต่างประเทศ และเทคโนโลยีสมัยใหม่ ซึ่งองค์กรต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นภาครัฐหรือเอกชนต่างต้องการผู้ที่มีความสามารถเหล่านี้ร่วมงาน เพื่อช่วยในการพัฒนาและยกระดับองค์กรให้มีความมั่นคงและมีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครมีการเรียนการสอนวิชาภาษาต่างประเทศเป็นวิชาพื้นฐานอยู่แล้ว แต่เนื่องจากการเรียนรู้ด้านภาษาต้องอาศัยความต่อเนื่องจึงจะเกิดผลสัมฤทธิ์มากที่สุด อีกทั้งบริษัทหรือองค์กรต่างๆ ก็มีการประชาสัมพันธ์ กรอกใบสมัคร สัมภาษณ์ หรือทำงานโดยใช้ภาษาต่างประเทศ ซึ่งอาจจะเป็นปัญหาสำหรับบัณฑิตที่จะเข้ารับการศึกษาหรือร่วมงานกับองค์กรนั้นๆ ดังนั้น งานศึกษาและฝึกอบรมภาษา จึงได้เล็งเห็นความสำคัญของการเติมเต็มคุณสมบัติทางด้านทักษะทางภาษาสำหรับนักศึกษา จึงได้จัดโครงการพัฒนาสมรรถนะภาษาอังกฤษของนักศึกษาขึ้น โดยมีกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ ๒ กิจกรรม ดังต่อไปนี้

๑.๑ โครงการอบรมความรู้บรรยายหัวข้อ “เรียนรู้ภาษาอังกฤษ รอบรู้ไทยรอบรู้อาเซียน”

๑.๒ โครงการอบรมการใช้โปรแกรม speexx สำหรับนักศึกษา

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๒.๑ เพื่อพัฒนาศักยภาพด้านภาษาอังกฤษของนักศึกษา
- ๒.๒ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้และศึกษาภาษาอังกฤษด้วยตนเอง

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร รวมจำนวน ๑,๓๐๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

๔.๑ โครงการอบรมความรู้บรรยายหัวข้อเรื่อง “เรียนรู้ภาษาอังกฤษรอบรู้ไทย รอบรู้อาเซียน” วันที่ ๑๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ หอประชุม ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ผลการจัดกิจกรรม สรุปได้ว่า ผู้ประเมินส่วนใหญ่มีความคิดเห็นอยู่ในระดับมากที่สุด มีจำนวน ๖ ข้อ ที่มีระดับมากที่สุด ได้แก่ วิทยากรเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ และสามารถถ่ายทอดความรู้ได้อย่างดี ( $\bar{X} = ๔.๖๖$ ) ท่านต้องการให้จัดโครงการอย่างต่อเนื่องทุกปี ( $\bar{X} = ๔.๖๐$ ) ระยะเวลาจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ( $\bar{X} = ๔.๕๗$ ) วิทยากรเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ ( $\bar{X} = ๔.๕๗$ ) สถานที่จัดอบรมมีความเหมาะสม ( $\bar{X} = ๔.๕๕$ ) และท่านได้รับความรู้ความเข้าใจด้านภาษาอังกฤษมากขึ้น ( $\bar{X} = ๔.๕๓$ ) ส่วนในหัวข้ออื่นอยู่ในระดับมาก ได้แก่ สื่อและอุปกรณ์ประกอบการอบรมมีความพร้อม ( $\bar{X} = ๔.๔๙$ ) ท่านมีความสนใจต้องการเรียนรู้ฝึกฝนภาษาอังกฤษด้วยตนเองมากขึ้น ( $\bar{X} = ๔.๔๘$ ) ท่านเกิดทัศนคติที่ดีในการเรียนภาษาต่างประเทศ ( $\bar{X} = ๔.๔๗$ ) เจ้าหน้าที่ให้คำแนะนำและช่วยเหลือเป็นอย่างดี ( $\bar{X} = ๔.๔๕$ ) ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาในระดับต่อไป ( $\bar{X} = ๔.๔๕$ ) และท่านมีความกล้าแสดงความสามารถด้านภาษาอังกฤษมากขึ้น ( $\bar{X} = ๔.๔๔$ )

ผู้เข้าร่วมโครงการกิจกรรมอบรมการฟังบรรยาย “เรียนรู้ภาษา อังกฤษ รอบรู้ไทย รอบรู้อาเซียน” ส่วนใหญ่ผู้เข้าอบรมได้ให้ความสำคัญกับวิทยากร Mr. Daniel Fraser เนื่องจากเป็นวิทยากรที่มีชื่อเสียงทางด้านภาษาอังกฤษและทำรายการทางโทรทัศน์เกี่ยวกับการท่องเที่ยวในเมืองไทย จึงทำให้มีผู้คนรู้จักเป็นจำนวนมาก รวมทั้งมีความรู้ความสามารถด้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ และทำให้ชาวต่างชาติรู้จักเมืองไทยและมาเที่ยวเมืองไทยมากขึ้น ทำให้ได้รับความนิยมจากชาวไทย ซึ่งเป็นเหตุผลหลักที่ผู้เข้าร่วมงานตัดสินใจเข้าร่วมงานในโครงการครั้งนี้ ผู้จัดโครงการเห็นว่าในการจัดโครงการในครั้งต่อไปควรให้ความสำคัญกับชื่อเสียงของวิทยากรพร้อมประชาสัมพันธ์ในสื่อต่างๆ ให้บุคลากรนักเรียน นักศึกษามาเข้าร่วม รวมถึงการเลือกสถานที่จัดงานที่เหมาะสมให้สอดคล้องกับจำนวนผู้เข้าร่วมงานด้วย

๔.๒ โครงการอบรมโปรแกรมฝึกภาษาอังกฤษสำเร็จรูป Speexx เพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ ระหว่างเดือนกุมภาพันธ์-มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ห้องปฏิบัติการ ๑๑๒๘ สรุปได้ว่า ผู้ประเมินส่วนใหญ่มีความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก มีจำนวนหัวข้อที่อยู่ในระดับมากที่สุดอยู่ ๕ หัวข้อ เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ได้แก่ เนื้อหาในบทเรียนมีความเหมาะสม ( $\bar{X} = ๔.๕๙$ ) กิจกรรมในโปรแกรมดังกล่าวมีความเหมาะสมและน่าสนใจ ( $\bar{X} = ๔.๕๔$ ) ระดับมากที่สุด โปรแกรมมีรูปแบบน่าสนใจกับผู้ใช้ ( $\bar{X} = ๔.๕๓$ ) ท่านได้รับความรู้ความเข้าใจจากการใช้โปรแกรม ( $\bar{X} = ๔.๕๒$ ) อยู่ในระดับมากที่สุด เนื้อหาภาพและเสียงมีความเหมาะสม ( $\bar{X} = ๔.๕๒$ ) ระดับมากที่สุด ส่วนหัวข้ออื่นๆ อยู่ในระดับมาก ได้แก่ ท่านสามารถใช้งานและทำความเข้าใจโปรแกรมสำเร็จรูป Speexx ได้ด้วยตนเอง ( $\bar{X} = ๔.๔๔$ ) ระดับมาก ท่านคิดว่าโปรแกรมสำเร็จรูป Speexx จะช่วยให้ท่านมีพัฒนาการทางด้านการพูด ฟัง อ่าน เขียน ( $\bar{X} = ๔.๓๔$ ) ระดับมาก ท่านคิดว่าโปรแกรมสำเร็จรูป Speexx มีความเหมาะสมที่จะนำมาประยุกต์กับการเรียน

การสอนของอาจารย์ที่สอนภาษาอังกฤษ หรือวิชาที่เกี่ยวข้อง ( $\bar{X} = ๔.๓๓$ ) อยู่ในระดับมาก ท่านต้องการสามารถเข้าใช้งานโปรแกรม Speexx ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ( $\bar{X} = ๔.๓๓$ ) อยู่ในระดับมาก ท่านได้รับความรู้ความเข้าใจจากการใช้โปรแกรม Speexx ( $\bar{X} = ๔.๒๕$ ) อยู่ในระดับมาก

การอบรมโปรแกรมฝึกภาษาอังกฤษสำเร็จรูป Speexx มีประโยชน์กับนักศึกษา โดยเฉพาะการนำเทคโนโลยีมาพัฒนาความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษด้วยตนเองได้เป็นอย่างดี แต่ถ้าต้องการให้นักศึกษาที่เข้าอบรมได้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องนั้น ทางมหาวิทยาลัยควรจะต้องมีแผนการรองรับและมีกำหนดระยะเวลาการเข้าใช้งานที่ชัดเจน พร้อมทั้งมีเกียรติบัตรรับรองว่านักศึกษาได้ผ่านการเรียนในแต่ละหลักสูตร พร้อมทั้งมีผลต่อการจบในแต่ละปีการศึกษาด้วย เพื่อเป็นแรงกระตุ้นให้นักศึกษาใช้งานโปรแกรมฝึกภาษาอังกฤษสำเร็จรูป Speexx อย่างต่อเนื่องให้เกิดประสิทธิผลต่อผู้เรียนเอง

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศนอกจากจะต้องมีความใฝ่รู้และหมั่นทำความเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนแล้ว อีกปัจจัยหนึ่งที่จะช่วยให้การเรียนรู้ประสบความสำเร็จได้เร็วขึ้น คือ การรู้เทคนิควิธีการเรียนให้เกิดประสิทธิผล เช่น การหมั่นสร้างโอกาสให้ตนเองได้ใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน การดูหนังฟังเพลง การสร้างความชอบในภาษาขึ้นมา การมีเพื่อนเป็นชาวต่างชาติ การใฝ่รู้ด้วยตนเอง และการมีความกล้าที่จะใช้ภาษา เป็นต้น

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา (ศูนย์ภาษา) สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





## โครงการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร สำหรับกำลังพลและครอบครัว

### ๑. หลักการและเหตุผล

ภาษาเป็นเครื่องมือในการสื่อสารที่สำคัญในยุคโลกาภิวัตน์ โดยเฉพาะในช่วงการเปลี่ยนแปลงทางด้านการรวมกลุ่มของประชาคมอาเซียน ทรัพยากรบุคคลในโลกยุคใหม่จึงจำเป็นต้องพัฒนาตนเองให้ก้าวทันต่อความล้ำสมัย ทั้งนี้ภาษาจึงมีความสำคัญในฐานะเป็นตัวกลางในการเชื่อมต่อข้อมูล ความเข้าใจ และความเชื่อมโยงวัฒนธรรมระหว่างเพื่อนบ้านและให้ประสานรวมตัวกันอย่างกลมกลืนในความแตกต่าง การเรียนรู้ภาษาอาเซียนนอกเหนือจากภาษาอังกฤษ จึงเป็นอีกหนึ่งปัจจัยที่จะช่วยพัฒนาศักยภาพให้ก้าวทันต่อโลกที่เปลี่ยนแปลงมากยิ่งขึ้น

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ให้ความสำคัญกับการพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านภาษาอังกฤษเป็นอย่างมาก ซึ่งในอนาคต มีความจำเป็นต้องฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน อย่างต่อเนื่อง จึงจะเกิดการพัฒนาให้บรรลุศักยภาพสูงสุด งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีพันธกิจในการส่งเสริมศักยภาพและพัฒนาการเรียนการสอนภาษาทุกระดับอย่างต่อเนื่อง ทั้งการให้บริการวิชาการแก่นักศึกษาและบุคลากรภายในมหาวิทยาลัยแล้ว ยังมีการให้บริการวิชาการกับบุคลากรภายนอกด้วย ดังนั้นจึงเปิดหลักสูตร โครงการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับกำลังพลและครอบครัว เพื่อเป็นการเตรียมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

## ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสม ในด้านการสื่อสาร การดำเนินชีวิตประจำวัน และการติดต่อกับชาวต่างชาติ

๒.๒ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาต่อไป

๒.๓ เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นายทหาร เจ้าหน้าที่ และครอบครัว ประจำค่ายกษัตริย์สีระรา จังหวัดสกลนคร จำนวน ๖๐ คน

## ๔. กิจกรรม

จัดอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับกำลังพลและครอบครัว

## ๕. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๑๖ มีนาคม-๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ ศูนย์การเรียนรู้ค่ายกษัตริย์สีระรา อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร มีผู้เข้าร่วมโครงการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับกำลังพลและครอบครัวทั้งหมดจำนวน ๔๗ คน

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๑๖) เพราะได้มีการฝึกสนทนาภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันกับวิทยากรเจ้าของภาษาโดยตรง ได้เรียนรู้ทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษ ซึ่งทำให้ผู้เข้าร่วมอบรมกล้าแสดงออกในการสื่อสารภาษาอังกฤษมากขึ้น และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาในระดับที่สูงขึ้นต่อไป และนำไปใช้ในการปฏิบัติหน้าที่

## ๖. องค์ความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดกิจกรรมการอบรมให้ความรู้แก่กำลังพลและครอบครัว เพื่อนำไปพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรการอบรมครั้งต่อไปให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และพัฒนาให้ศูนย์ภาษาเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศที่ให้บริการวิชาการแก่ท้องถิ่นสู่ระดับภูมิภาค

## ๗. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์ และศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๘. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร สำหรับตำรวจ

### ๑. หลักการและเหตุผล

ภาษาเป็นเครื่องมือในการสื่อสารที่สำคัญในยุคโลกาภิวัตน์ โดยเฉพาะในช่วงการเปลี่ยนแปลงด้านการรวมกลุ่มของอาเซียน +๓ ทรัพยากรในโลกยุคใหม่จึงจำเป็นต้องพัฒนาตนเองให้ก้าวทันต่อความล้ำสมัย ทั้งนี้ภาษาจึงมีความสำคัญในฐานะที่เป็นตัวกลางในการเชื่อมข้อมูล ความเข้าใจ และความเชื่อมโยงวัฒนธรรมระหว่างเพื่อนบ้านและให้ประสานรวมกันอย่างกลมกลืนในความแตกต่าง การเรียนรู้ภาษาอังกฤษจึงเป็นอีกหนึ่งปัจจัยที่จะช่วยพัฒนาศักยภาพของมนุษย์ให้ก้าวทันต่อโลกที่เปลี่ยนแปลงมากยิ่งขึ้น

มหาวิทยาลัยได้ให้ความสำคัญกับภาษาอังกฤษที่ช่วยในการติดต่อสื่อสารในปัจจุบันและอนาคต จึงจำเป็นต้องฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนอย่างต่อเนื่อง จึงจะเกิดการพัฒนาให้บรรลุศักยภาพสูงสุด งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีพันธกิจในการส่งเสริมศักยภาพและพัฒนาการเรียนการสอนภาษาทุกระดับชั้นอย่างต่อเนื่อง จึงมีความประสงค์ที่จะอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารให้แก่ข้าราชการตำรวจ เพื่อให้บริการท้องถิ่นและพัฒนาความสามารถทางภาษาอังกฤษของข้าราชการตำรวจให้มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษมากขึ้น และเพื่อให้ข้าราชการตำรวจได้มีโอกาสกล้าแสดงความสามารถทางด้านภาษาอังกฤษโดยฝึกจากเจ้าของภาษาโดยตรง

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อให้การบริการท้องถิ่นและพัฒนาความสามารถทางภาษาอังกฤษของข้าราชการตำรวจให้มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษมากขึ้น

๒.๒ เพื่อให้ข้าราชการตำรวจได้ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาในระดับต่อไป

๒.๓ เพื่อให้ข้าราชการตำรวจได้มีโอกาสกล้าแสดงความสามารถทางด้านภาษาอังกฤษโดยฝึกจากเจ้าของภาษาโดยตรง

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

ข้าราชการตำรวจ สถานีตำรวจภูธรเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร จำนวน ๘๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๒๓ มีนาคม-๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ อาคารศูนย์ภาษาและคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีผู้เข้าร่วมโครงการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับตำรวจ ทั้งหมดจำนวน ๖๘ คน ซึ่งเป็นข้าราชการตำรวจ สถานีตำรวจภูธรเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร

ผลการประเมินตามวัตถุประสงค์ของโครงการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ย ๔.๓๗) เพราะได้มีการฝึกสนทนาภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันกับวิทยากรเจ้าของภาษาโดยตรง ได้เรียนรู้ทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษ ซึ่งทำให้ผู้เข้าร่วมอบรมกล้าแสดงออกในการสื่อสารภาษาอังกฤษมากขึ้น และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาในระดับที่สูงขึ้นต่อไปและนำไปใช้ในการปฏิบัติหน้าที่

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

คณะผู้ดำเนินโครงการได้เรียนรู้กระบวนการจัดกิจกรรมการอบรมให้ความรู้แก่ข้าราชการตำรวจเพื่อนำไปพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรการอบรมครั้งต่อไปให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และพัฒนาให้ศูนย์ภาษาเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศที่ให้บริการวิชาการแก่ท้องถิ่นสู่ระดับภูมิภาค

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม และ กองนโยบายและแผน สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





# งานวิเทศสัมพันธ์



- โครงการอบรมผู้ประสานงานอาจารย์ชาวต่างชาติ
- โครงการพัฒนางานวิเทศสัมพันธ์
- โครงการหน่วยบริการนักศึกษาต่างชาติ
- โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาและบุคลากรระหว่างประเทศ
- โครงการพัฒนาฐานข้อมูลเผยแพร่เว็บไซต์มหาวิทยาลัยภาษาอังกฤษ
- โครงการศูนย์ไทยศึกษา ณ จังหวัดกวางตรี ประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม
- โครงการจัดทำจุลสารวิเทศสัมพันธ์ฉบับภาษาอังกฤษ
- โครงการพัฒนาบุคลากรด้านวิเทศสัมพันธ์
- โครงการความร่วมมือทางวิชาการกับสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว



## โครงการอบรมผู้ประสานงาน อาจารย์ชาวต่างชาติ

### ๑. หลักการและเหตุผล

การประกอบธุรกิจที่ต้องการแรงงานที่มีฝีมือและมีความรู้ทางเทคโนโลยีที่ทันสมัย อาจหาแรงงานภายในประเทศได้ยาก บางครั้งจึงต้องจ้างแรงงานจากต่างประเทศ หรือที่เรียกว่าแรงงานต่างด้าวนั่นเอง ซึ่งการจ้างแรงงานที่มีฝีมือนั้นจะทำให้มีการถ่ายทอดความรู้และเทคโนโลยีสู่แรงงานไทย และในที่สุดจะก่อให้เกิดการพัฒนาศักยภาพทางธุรกิจของผู้ประกอบการ แต่การจ้างแรงงานต่างด้าวเข้ามาทำงานในประเทศไทยจะต้องขออนุญาตจากทางราชการก่อน ซึ่งมีขั้นตอนและรายละเอียดในการขออนุญาตค่อนข้างยุ่งยากซับซ้อน แรงงานต่างด้าวจึงไม่สามารถทำเองได้ ดังนั้น ในการขออนุญาตจึงมักเป็นหน้าที่ของนายจ้าง

การขออนุญาตจ้างแรงงานต่างด้าวต่อทางราชการ หรือการขอ Work Permit ให้คนงานต่างด้าวนั้น จะต้องมีความรู้ความเข้าใจและนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง โดยเฉพาะผู้ประสานงานอาจารย์ชาวต่างชาติ ดังนั้น งานวิเทศสัมพันธ์จึงเห็นควรให้จัดโครงการอบรมการจ้างแรงงานต่างด้าวขึ้น

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจ้างงานคนต่างด้าว

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

๓.๑ อาจารย์ จำนวน ๖ คน

๓.๒ บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๖ คน

#### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการจัดขึ้นในวันที่ ๑๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๗ ณ สำนักงานตรวจคนเข้าเมืองจังหวัดสกลนคร และสำนักงานจัดหางานจังหวัดสกลนคร

๔.๑ อาจารย์และบุคลากร มีความรู้ความเข้าใจในการต่อวีซ่าของคนต่างชาติ และนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

๔.๒ อาจารย์และบุคลากร มีความรู้ความเข้าใจในการจัดทำใบอนุญาตทำงานของคนต่างชาติ และนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

#### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ อาจารย์และบุคลากร มีความรู้ความเข้าใจในการต่อวีซ่าของคนต่างชาติ และนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

๕.๒ อาจารย์และบุคลากร มีความรู้ความเข้าใจในการจัดทำใบอนุญาตทำงานของคนต่างชาติ และนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

#### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์

#### ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการพัฒนางานวิเทศสัมพันธ์

### ๑. หลักการและเหตุผล

โลกปัจจุบันการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว ไม่ว่าจะเป็นเศรษฐกิจ การเมือง สังคม วัฒนธรรม ซึ่งส่วนหนึ่งมีผลมาจากเทคโนโลยีด้านข้อมูลและการสื่อสารที่ล้ำสมัย ทำให้ทุกประเทศต่างต้องแข่งขันกันอย่างรุนแรงมากขึ้น เพื่อนำพาประเทศไปสู่ความเจริญเติบโต ซึ่งแนวโน้มจะมีการรวมกลุ่มระหว่างประเทศเพื่อรักษาผลประโยชน์ร่วมกัน ดังนั้นการรักษาสมดุลระหว่างผลประโยชน์ที่จะได้และจะให้ จากการดำเนินความร่วมมือกับต่างประเทศเพื่อรักษาผลประโยชน์ของชาติเป็นทั้งความท้าทายและโอกาสที่เราไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ ในโลกปัจจุบัน หน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ควรพิจารณาถึงนโยบายและมาตรการในการเตรียมทรัพยากรบุคคลของหน่วยงานให้มีศักยภาพและรู้เท่าทันพร้อมรับการมีปฏิสัมพันธ์กับต่างประเทศเพื่อเป็นหุ้นส่วนที่เท่าเทียมกัน ในการร่วมกันพัฒนาองค์การให้ก้าวไกลในอนาคต

ในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ประเทศในแถบภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ จะมีการรวมกันเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน ซึ่งในการรวมกันของกลุ่มประเทศนี้ก็นำมาทั้งโอกาสและภัยคุกคามต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการแข่งขันที่เสริมมากขึ้น ดังนั้นหากเรามีการเตรียมความพร้อมให้กับทรัพยากรมนุษย์ของไทยให้สามารถแข่งขันและรู้เท่าเทียมกับนานาประเทศที่อยู่ในอาเซียนได้นั้น ก็จะเป็นถือว่าการเตรียมการที่ดี เพื่อไม่ให้ประเทศไทยเสียเปรียบประเทศอื่นๆ และยังเป็น การสร้างโอกาสให้กับคนไทยในการแข่งขัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านธุรกิจ อีกทั้งเมื่อมีการรวมกลุ่มกันแล้ว การที่จะเรียนรู้ ศึกษาซึ่งกันและกัน ก็เป็นอีกกิจกรรมหนึ่งที่มีความสำคัญ เพราะนอกจากจะสร้างความได้เปรียบแล้วยังเป็นการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีกับประเทศเพื่อนบ้านด้วย

งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ก็เป็นหน่วยงานหลักที่ดำเนินงานด้านความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยงานในต่างประเทศ ซึ่งจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีวัสดุ ครุภัณฑ์ที่จะอำนวยความสะดวกต่อการปฏิบัติงาน อีกทั้งยังต้องพัฒนาอาจารย์และบุคลากรด้านงานวิเทศสัมพันธ์เพื่อให้มีศักยภาพที่สามารถปฏิบัติงานจนนำไปสู่การขยายความร่วมมือระหว่างประเทศ อันจะส่งผลให้มหาวิทยาลัยเป็นที่รู้จักในระดับสากลและเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์การพัฒนามหาวิทยาลัยสู่ระดับสากล

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

เพื่อจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ ที่เอื้อประโยชน์ต่อการปฏิบัติงานของบุคลากรด้านงานวิเทศสัมพันธ์

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

๓.๑ ห้องวิเทศสัมพันธ์ จำนวน ๑ ห้อง

๓.๒ วัสดุ อุปกรณ์ ห้องวิเทศสัมพันธ์ จำนวน ๑ ชุด

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ดำเนินการในช่วงวันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗-๓๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร โดยจัดให้มีวัสดุ อุปกรณ์ ที่เอื้ออำนวยความสะดวกในการทำงานในห้องวิเทศสัมพันธ์

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ การบริหารจัดการ วัสดุ อุปกรณ์ ให้เกิดประโยชน์ และมีประสิทธิภาพในการเอื้ออำนวยต่อการทำงานทางด้านวิเทศสัมพันธ์

๕.๒ ห้องงานวิเทศสัมพันธ์ ได้รับการปรับปรุงเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ งานวิเทศสัมพันธ์

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการหน่วยบริการนักศึกษาต่างชาติ

### ๑. หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มีนักศึกษาจากประเทศเพื่อนบ้านมาศึกษาเป็นจำนวนมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักศึกษาจากสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม และสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ซึ่งในกรณีนักศึกษาต่างชาตินั้นจะต้องมีข้อปฏิบัติทั้งตามกฎหมายไทยและกฎระเบียบของมหาวิทยาลัย รวมทั้งสภาพสังคมวัฒนธรรมไทยที่ไม่มีความคุ้นชิน ซึ่งนักศึกษาต่างชาติอาจจะปฏิบัติตัวไม่ถูกต้องในบางโอกาส เนื่องจากยังไม่ทราบข้อกำหนดต่างๆ ดังนั้นเพื่อเป็นการช่วยเหลือ อำนวยความสะดวก แนะนำนักศึกษาต่างชาติ และเป็นหน่วยงานที่ประสานระหว่างนักศึกษาต่างชาติกับมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร งานวิเทศสัมพันธ์จึงจัดทำโครงการหน่วยบริการนักศึกษาต่างชาติขึ้น เพื่อให้การดำเนินงานด้านการกำกับดูแลนักศึกษาต่างชาติมีประสิทธิภาพมากขึ้น

### ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อเป็นหน่วยงานอำนวยความสะดวก ให้คำแนะนำ และจัดกิจกรรมร่วมกับนักศึกษาต่างชาติ

๒.๒ เพื่อให้ให้นักศึกษาต่างชาติปฏิบัติตนอย่างถูกต้องในการเรียนที่มหาวิทยาลัย และการใช้ชีวิตในสังคมไทย

๒.๓ เพื่อเป็นหน่วยงานกลางที่จะประสานงานกับนักศึกษาต่างชาติและมหาวิทยาลัย

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาต่างชาติ จำนวน ๙ คน

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ดำเนินโครงการในวันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏ สกลนคร ตามรายละเอียด ดังนี้

๔.๑ นักศึกษาต่างชาติมีความรู้ความเข้าใจในการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย ราชภัฏสกลนครมากขึ้น

๔.๒ นักศึกษาต่างชาติมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎ ระเบียบ ข้อปฏิบัติ สำหรับนักศึกษาต่างชาติที่เรียนในสถาบันอุดมศึกษาไทยมากขึ้น

๔.๓ นักศึกษาต่างชาติมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมายจราจร เบื้องต้นมากขึ้น

๔.๔ นักศึกษาต่างชาติได้เพิ่มพูนวิสัยทัศน์ในการศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ศึกษาการพัฒนาภูพาน อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๔.๕ นักศึกษาต่างชาติได้เพิ่มพูนวิสัยทัศน์ในการศึกษาดูงาน ณ พระตำหนักภูพานราชนิเวศน์

#### ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

จะพบว่ามีข้อเสนอให้จัดกิจกรรมนี้ทุกปี และควรเพิ่มระยะเวลาในการจัด อีกทั้งเพิ่มสถานที่ที่ไปเรียนรู้และศึกษาดูงาน โดยเฉพาะอย่างยิ่งอดีตบ้านของ ประธานโฮจิมินห์ที่บ้านนาจอก จังหวัดนครพนม เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ตระหนักถึง ประวัติศาสตร์และความสัมพันธ์อันดีที่ไทยและเวียดนามมีมาด้วยกันอย่างช้านาน นอกจากนี้ยังมีข้อเสนอแนะจากเจ้าหน้าที่ดูแลว่านักศึกษาควรมีทักษะทางภาษาไทย ที่สูงกว่านี้เพื่อการทำมาความเข้าใจในเนื้อหามากยิ่งขึ้น ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่ดูแลก็เป็น ล่ามให้อยู่แล้วแต่จะเสียเวลาในการดูงานแต่ละหน่วยงาน เนื่องจากมีข้อจำกัด ด้านระยะเวลาในการทำกิจกรรมกับแต่ละหน่วยงาน



## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ อำนวยความสะดวกให้คำแนะนำ และจัดกิจกรรมร่วมกับนักศึกษาต่างชาติได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕.๒ นักศึกษาต่างชาติสามารถปฏิบัติตนอย่างถูกต้องในการเรียนที่มหาวิทยาลัยและการใช้ชีวิตในสังคมไทย

๕.๓ มีหน่วยงานกลางที่จะประสานงานกับนักศึกษาต่างชาติและมหาวิทยาลัย

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





## โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา และบุคลากรระหว่างประเทศ

### ๑. หลักการและเหตุผล

การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับองค์กรต่างๆ ระหว่างประเทศ ของสถาบันอุดมศึกษา มีส่วนสำคัญยิ่งในการสร้างเสริมพันธมิตรในต่างประเทศ โดยยึดหลักการผสานประโยชน์และความชำนาญการของกันและกัน ก่อให้เกิดความร่วมมือและความสัมพันธ์อันดีกับต่างประเทศ เพื่อตอบสนองนโยบาย การพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศเพื่อนบ้านในการสร้างและขยายตัว เพื่อสนับสนุนการศึกษา ภาษา ศิลปวัฒนธรรม การวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยี ตลอดจนการพัฒนาทางเศรษฐกิจสังคม การจัดโครงการทางวิชาการต่างๆ ที่เกี่ยวข้องยังเป็นการเอื้อประโยชน์ต่อกัน ในการจัดอบรม การศึกษาดูงาน การพัฒนาหลักสูตรร่วมกัน เพื่อพัฒนาบุคลากรและนักศึกษา การจัดประชุม สัมมนาในระดับนานาชาติ การศึกษาวิจัยเพื่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

ในปลายปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ประเทศในแถบภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ จะมีการรวมกันเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน ซึ่งในการรวมกันของกลุ่มประเทศนั้น ก็นำมาทั้งโอกาสและภัยคุกคามต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการแข่งขันที่เสรีมากขึ้น ดังนั้นหากเรามีการเตรียมความพร้อมให้กับทรัพยากรมนุษย์ของไทยให้สามารถ แข่งขันและรู้เท่าเทียมกับนานาชาติที่อยู่ในอาเซียนได้นั้น ก็จะต้องว่าเป็น การเตรียมการที่ดี เพื่อไม่ให้ประเทศไทยเสียเปรียบประเทศอื่นๆ และยังเป็น การสร้างโอกาสให้กับคนไทยในการแข่งขัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านธุรกิจ อีกทั้ง เมื่อมีการรวมกลุ่มกันแล้ว การที่จะเรียนรู้ศึกษาซึ่งกันและกันก็เป็นอีกกิจกรรมหนึ่ง ที่มีความสำคัญ เพราะนอกจากจะสร้างความได้เปรียบแล้วยังเป็นการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีกับประเทศเพื่อนบ้านด้วย

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นมหาวิทยาลัยที่มีจำนวนนักศึกษาต่างชาติศึกษาอยู่เป็นจำนวนมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง นักศึกษาจากประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมและพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างกันให้แน่นแฟ้นมากขึ้น ดังนั้น งานวิเทศสัมพันธ์จึงได้จัดโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาและบุคลากรระหว่างประเทศขึ้น เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครได้มีโอกาสเรียนรู้ภาษา วัฒนธรรม และสภาพชีวิตความเป็นอยู่ของชาวเวียดนาม และจะส่งผลให้มีความเข้าใจกันมากยิ่งขึ้น

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๒.๑ เพื่อให้นักศึกษาได้พัฒนาศักยภาพด้านภาษาเวียดนาม
- ๒.๒ เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีกับประเทศเพื่อนบ้าน และสร้างเครือข่ายทางการศึกษา
- ๒.๓ เพื่อให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมในต่างประเทศ

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาจำนวน ๕ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

นักศึกษาได้เรียนภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม ณ มหาวิทยาลัยเปิดสถานอยวิทยาเขตตานัง สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม วันที่ ๑๕ พฤษภาคม-๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยมีรายชื่อดังนี้

- |                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| ๔.๑ นางสาวสุนิสา ภูเวียงวงศ์     | สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ คบ.      |
| ๔.๒ นางสาวศิริกัญญา พระประสิทธิ์ | สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ศศ.บ.     |
| ๔.๓ นางสาวจุฑามาศ พรหมพินิจ      | สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ศศ.บ.     |
| ๔.๔ นางสาวทิพวรรณ แสนโท          | สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ศศ.บ.     |
| ๔.๕ นางสาวกาญจนา ลุนลี           | สาขาวิชาสาธารณสุขศาสตร์วท.บ. |

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจภาษา วัฒนธรรม และวิถีชีวิตความเป็นอยู่ในเวียดนาม

๕.๒ นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการศึกษาดูงานสถานที่สำคัญ เช่น วัด ศาลเจ้า พิพิธภัณฑน์ หมู่บ้าน พระราชวัง ฯลฯ ในเมืองดานัง ฮอยอัน และเว้

๕.๓ นักศึกษาได้เพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ตรงในการเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาและบุคลากรระหว่างประเทศ

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ







# โครงการพัฒนาฐานข้อมูลเผยแพร่เว็บไซต์ มหาวิทยาลัยภาษาอังกฤษ

## ๑. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันมีการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบที่แตกต่างกันหลายๆ ประเภท นับตั้งแต่สื่อสิ่งพิมพ์ การจัดนิทรรศการ หรือแม้กระทั่งการจัดทำเว็บไซต์ ซึ่งมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานีมีการดำเนินการในกิจกรรมข้างต้นอยู่แล้ว ซึ่งเป็นการประชาสัมพันธ์ข้อมูล ข่าวสาร รวมทั้งกิจกรรมที่มหาวิทยาลัยจัดขึ้น ทั้งนี้เพื่อให้มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานีเป็นที่รู้จักในระดับสากล และยกระดับความร่วมมือกับต่างประเทศ เว็บไซต์มหาวิทยาลัยในรูปแบบภาษาอังกฤษ จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่ง

ด้วยเหตุผลข้างต้นที่กล่าวมา งานวิเทศสัมพันธ์จึงขอจัดทำโครงการพัฒนาฐานข้อมูลเผยแพร่เว็บไซต์มหาวิทยาลัยภาษาอังกฤษ เพื่อให้มีความถูกต้องและนำเสนอข้อมูลที่เป็นปัจจุบันมากที่สุด โดยจะมีการเปลี่ยนข้อมูลสองเดือนต่อครั้ง แต่หากมีข่าวหรือประกาศใดๆ เร่งด่วนก็จะนำเสนอไว้ในเว็บไซต์มหาวิทยาลัยทันที เพื่อให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งในไทยและต่างประเทศรับทราบข้อมูลที่ถูกต้องร่วมกัน

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อพัฒนาฐานข้อมูลเว็บไซต์มหาวิทยาลัยภาษาอังกฤษให้มีความทันสมัย ถูกต้อง และรวดเร็วมากยิ่งขึ้น

๒.๒ เพื่อประชาสัมพันธ์ข่าว กิจกรรม ประกาศจากมหาวิทยาลัยในรูปแบบภาษาอังกฤษ



๒.๓ เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกให้หน่วยงานในต่างประเทศติดต่อกับมหาวิทยาลัยสะดวกมากยิ่งขึ้น

### ๓. กลุ่มเป้าหมาย

ผู้ที่เข้าชมเว็บไซต์ภาษาอังกฤษมากกว่า ๖,๐๐๐ ครั้ง

### ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผู้เข้าชมเว็บไซต์มหาวิทยาลัยภาษาอังกฤษ โดยเริ่มนับวันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๒-๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ จำนวน ๒๓๖,๕๒๗ ครั้ง

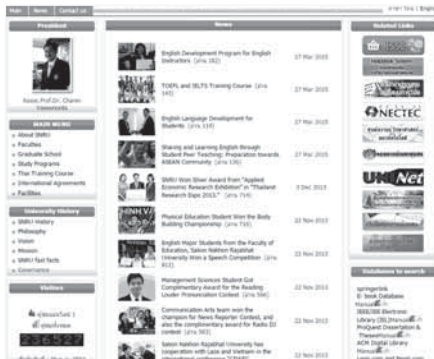
### ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

เข้าชมเว็บไซต์ภาษาอังกฤษได้ทราบการดำเนินกิจกรรมในรอบปีของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

### ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

### ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการศูนย์ไทยศึกษา ณ จังหวัดกว๋างตรี ประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม

### ๑. หลักการและเหตุผล

จากการพัฒนาในแถบภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และทั่วโลก ทำให้เกิดการติดต่อเชื่อมโยงสื่อสารระหว่างกัน ภาษาจึงเป็นอีกหนึ่งตัวกลางที่ช่วยให้การสื่อสารเป็นไปตามเป้าหมายที่วางไว้ โดยเฉพาะในการรวมกลุ่มกันของ ๑๐ ประเทศในแถบอาเซียน ได้แก่ ไทย อินโดนีเซีย มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ เวียดนาม ลาว พม่า กัมพูชา บรูไน ซึ่งมีความจำเป็นอย่างยิ่งในการศึกษาทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และภาษาของประเทศเพื่อนบ้าน เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในอัตลักษณ์ที่แตกต่างแต่อยู่ร่วมกันอย่างสันติได้ การเรียนรู้ภาษาจึงเป็นสิ่งที่สำคัญ ไม่เพียงแต่คนไทยที่ควรเรียนรู้ภาษาของประเทศเพื่อนบ้าน ประเทศที่มีชายแดนติดหรือใกล้เคียงกับประเทศไทยก็ให้ความสนใจในการศึกษาภาษาไทยเช่นกัน โดยเฉพาะประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม ด้วยเหตุนี้สถาบันอุดมศึกษาต่างๆ จึงตื่นตัวในการเปิดหลักสูตรภาษาไทย เพื่อรองรับความต้องการในการศึกษาต่อของชาวต่างชาติในประเทศไทยมากขึ้น มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครได้เล็งเห็นความสำคัญในข้อนี้ จึงวางแผนพัฒนาโดยสร้างความร่วมมือทางการศึกษากับมหาวิทยาลัยครูกว๋างตรี ณ ประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม จัดตั้งศูนย์ไทยศึกษาขึ้น เพื่อเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสานความร่วมมือระหว่างประเทศ และที่สำคัญเป็นแหล่งเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมไทย ทั้งนี้เพื่อให้การดำเนินงานของศูนย์ไทยศึกษาเป็นไปอย่างต่อเนื่อง และได้ทำหน้าที่เผยแพร่ภาษาไทยแก่ชาวต่างชาติตามวัตถุประสงค์ทางงานศึกษาและฝึกอบรมทางภาษาจึงเห็นสมควรให้มีการจัดโครงการอบรมภาษาไทยขึ้น ณ ศูนย์ไทยศึกษา วิทยาลัยครูกว๋างตรี ประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาไทย สามารถใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้

๒.๒ เพื่อประสานความร่วมมือและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางด้านภาษา ศิลปะ และประสบการณ์ระหว่างกัน

๒.๓ เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างประเทศไทยและประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม

๒.๔ เพื่อสร้างพื้นฐานสำหรับความร่วมมือการวิจัยในด้านวัฒนธรรม-ศิลปะระหว่างสองสถาบัน

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

บุคลากรจากจังหวัดกวังตรี จำนวน ๖๐ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

ผู้เข้าร่วมโครงการศูนย์ไทยศึกษา ในวันที่ ๓ กันยายน-๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ณ จังหวัดกวังตรี ประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม มีความรู้ความเข้าใจเรื่องภาษาและวัฒนธรรมไทยเบื้องต้น (An Introduction to Thai Language and Culture)

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

ผู้เข้าร่วมโครงการศูนย์ไทยศึกษา ณ จังหวัดกวังตรี ประเทศสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม มีความรู้ความเข้าใจเรื่องภาษาและวัฒนธรรมไทยเบื้องต้น (An Introduction to Thai Language and Culture)



## โครงการจัดทำจุลสารวิเทศสัมพันธ์ ฉบับภาษาอังกฤษ

### ๑. หลักการและเหตุผล

วิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร เป็นหน่วยงานที่ดำเนินงานด้านความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยงานในต่างประเทศ อำนวยความสะดวกให้กับสาขาวิชาต่างๆ เกี่ยวกับการทำความร่วมมือในต่างประเทศ ทุนการศึกษา อีกทั้งยังมีภารกิจด้านการประชาสัมพันธ์งานวิชาการของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครไปยังต่างประเทศเพื่อให้เป็นที่รู้จักในระดับสากลและเป็นการประชาสัมพันธ์ให้คนต่างชาติที่สนใจศึกษากับมหาวิทยาลัยได้รับข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้อง

เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียนที่จะมาถึงในปลายปี ๒๕๕๘ นั้น งานวิเทศสัมพันธ์จึงประสงค์จะจัดทำจุลสารวิเทศสัมพันธ์ฉบับภาษาอังกฤษและไทย เพื่อประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับวิเทศสัมพันธ์ที่น่าสนใจ กิจกรรมต่างๆ ของมหาวิทยาลัยที่ส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างประเทศ ข้อมูลที่น่าสนใจเกี่ยวกับประเทศต่างๆ ในอาเซียน และข้อมูลที่น่าสนใจอื่นๆ ซึ่งจะมีการจัดทำในไตรมาส รวม ๑ ปี มีทั้งหมด ๔ ชุด และจะจัดส่งตามมหาวิทยาลัยในไทย โรงเรียนในเขตบริการของมหาวิทยาลัย และหน่วยงานการศึกษาในต่างประเทศที่มหาวิทยาลัยฯ มีความร่วมมือด้วย อันจะส่งผลให้มหาวิทยาลัยเป็นที่รู้จักในระดับสากลและเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์การพัฒนาวิทยาลัยสู่ระดับสากล

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อประชาสัมพันธ์กิจกรรม ข้อมูล ข่าวสาร งานวิเทศสัมพันธ์

๒.๒ เพื่อพัฒนางานวิเทศสัมพันธ์ให้เป็นหน่วยบริการข้อมูลด้านต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ

๒.๓ เพื่อขยายความร่วมมือกับสถาบันในต่างประเทศและกระชับความสัมพันธ์กับหน่วยงานที่มีความร่วมมือกันอยู่แล้วให้แน่นแฟ้นมากขึ้น

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

จำนวนบุคลากร ๔ ฉบับต่อปี

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

จูลสาร หรือสรุปผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ ๒๕๕๘ จำนวน ๑ เล่ม

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

จูลสารวิเทศสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ หรือสรุปผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ ๒๕๕๘ ได้เผยแพร่ให้หน่วยงาน คณะ ในมหาวิทยาลัยได้ทราบ

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการพัฒนาบุคลากรด้านวิเทศสัมพันธ์

### ๑. หลักการและเหตุผล

ในโลกปัจจุบัน การเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอย่างรวดเร็วไม่ว่าจะเป็นเศรษฐกิจ การเมือง สังคม วัฒนธรรม ซึ่งส่วนหนึ่งมีผลมาจากเทคโนโลยีด้านข้อมูลและการสื่อสารที่ล้ำสมัย ทำให้ทุกประเทศต่างต้องแข่งขันกันอย่างรุนแรงมากขึ้นเพื่อนำพา ประเทศไปสู่ความเจริญเติบโต ซึ่งแนวโน้มจะมีการรวมกลุ่มระหว่างประเทศ เพื่อรักษาผลประโยชน์ร่วมกัน ดังนั้น การรักษาสมาคมระหว่างผลประโยชน์ที่จะได้ และจะให้ จากการดำเนินความร่วมมือกับต่างประเทศเพื่อรักษาผลประโยชน์ ของชาติ เป็นทั้งความท้าทายและโอกาสที่เราไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ในโลกปัจจุบัน หน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนควรพิจารณาถึงนโยบายและมาตรการ ในการเตรียมทรัพยากรบุคคลของหน่วยงานให้มีศักยภาพและรู้เท่าทันพร้อมรับ กับการมีปฏิสัมพันธ์กับต่างประเทศเพื่อเป็นหุ้นส่วนที่เท่าเทียมกันในการร่วมกัน พัฒนาการให้ก้าวไกลในอนาคต

ในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ประเทศในแถบภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ จะมี การรวมกันเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน ซึ่งในการรวมกันของกลุ่มประเทศนั้น ก็นำมาทั้งโอกาสและภัยคุกคามต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการแข่งขันที่เสรีมากขึ้น ดังนั้นหากเรามีการเตรียมความพร้อมให้กับทรัพยากรมนุษย์ของไทยให้สามารถ แข่งขันและรู้เท่าเทียมกับนานาประเทศที่อยู่ในอาเซียนได้นั้น ก็จะได้ถือว่าเป็น การเตรียมการที่ดี เพื่อไม่ให้ประเทศไทยเสียเปรียบประเทศอื่นๆ และยังเป็น การสร้างโอกาสให้กับคนไทยในการแข่งขัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านธุรกิจ อีกทั้ง เมื่อมีการรวมกลุ่มกันแล้วการที่จะเรียนรู้ศึกษาซึ่งกันและกันก็เป็นอีกกิจกรรมหนึ่ง ที่มีความสำคัญ เพราะนอกจากจะสร้างความได้เปรียบแล้วยังเป็นการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีกับประเทศเพื่อนบ้านด้วย



งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ก็เป็นหน่วยงานหลักที่ดำเนินงานด้านความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยงานในต่างประเทศ อีกทั้งยังต้องพัฒนาอาจารย์และบุคลากรดำเนินงานวิเทศสัมพันธ์เพื่อให้มีศักยภาพที่สามารถปฏิบัติงานจนนำไปสู่การขยายความร่วมมือระหว่างประเทศ อันจะส่งผลให้มหาวิทยาลัยเป็นที่รู้จักในระดับสากลและเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์การพัฒนามหาวิทยาลัยสู่ระดับสากล

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๒.๑ เพื่อพัฒนาบุคลากรดำเนินงานวิเทศสัมพันธ์
- ๒.๒ เพื่อให้บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจ

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

- ๓.๑ อาจารย์ จำนวน ๓ คน
- ๓.๒ บุคลากรสายสนับสนุน จำนวน ๒ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

โครงการจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗-๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยจัดอบรมเพื่อให้บุคลากรมีความรู้ความสามารถในทักษะวิชาชีพทางด้านวิเทศสัมพันธ์ได้เพิ่มมากขึ้น

## ๕. องค์กรความรู้ที่ได้รับ

- ๕.๑ บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจในการอบรม ประชุม สัมมนา ทางด้านวิเทศสัมพันธ์มากขึ้น
- ๕.๒ บุคลากรมีความรู้ความสามารถในทักษะวิชาชีพทางด้านวิเทศสัมพันธ์ได้เป็นอย่างดี

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ



## โครงการความร่วมมือทางวิชาการ กับสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

### ๑. หลักการและเหตุผล

การพัฒนาศักยภาพความเข้มแข็งทางวิชาการและการวิจัยในสาขาต่าง ๆ การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับองค์กรต่างๆ ระหว่างประเทศของสถาบันอุดมศึกษา มีส่วนสำคัญยิ่งในการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีกับต่างประเทศ เพื่อตอบสนองนโยบายของทั้งสองประเทศในการสร้างและขยายพันธมิตร ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ โดยยึดหลักการผสานประโยชน์และความชำนาญการของกันและกัน ก่อให้เกิดความร่วมมืออันดีเพื่อสนับสนุน การศึกษา ภาษา ศิลปวัฒนธรรม การวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยี ตลอดจน การพัฒนาทางเศรษฐกิจสังคม การจัดโครงการทางวิชาการต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ยังเป็นการเอื้อประโยชน์ต่อกัน ในการจัดอบรม การศึกษาดูงาน การพัฒนา หลักสูตรร่วมกัน เพื่อพัฒนาบุคลากร การจัดประชุมสัมมนาระดับนานาชาติ การศึกษาวิจัยเพื่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาธารณรัฐ ประชาธิปไตยประชาชนลาว ซึ่งปัจจุบันมีการลงทุนและการขยายธุรกิจเป็น อย่างมาก สืบเนื่องจากการก่อสร้างสะพานข้ามแม่น้ำโขง แห่งที่ ๒ จังหวัด มุกดาหาร-สะหวันนะเขต และแห่งที่ ๓ จังหวัดนครพนม-แขวงคำม่วน ตามแผน พัฒนาแนวพื้นที่เศรษฐกิจตะวันออก-ตะวันตก (East-West Economic Corridor) และโครงการต่างๆ ที่จะมารองรับข้างต้นจะส่งผลให้ภาคอีสานตอนบนมีความสำคัญ และมีบทบาทในด้านต่างๆ เช่น การเป็นศูนย์กลางการศึกษา ข้อมูลงานวิจัยในเขต อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง การเป็นประตูการค้าและการลงทุนสู่อินโดจีน การเป็นฐาน การผลิตด้านอุตสาหกรรมที่จะเชื่อมโยงสู่กลุ่มประเทศอินโดจีน และประตูไปสู่ ชายฝั่งทะเลภาคตะวันออกเฉียงของไทย ศูนย์กลางการฟื้นฟูบูรณะอินโดจีน ในแง่ การเงินการธนาคาร การบริการ ด้านวิชาการ การวิจัยและศูนย์กลางการถ่ายทอด

งานวิเทศสัมพันธ์ เห็นว่าการจัดกิจกรรมความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัย ราชภัฏสกลนครกับหน่วยงานการศึกษาที่มีบันทึกความร่วมมือกับสาธารณรัฐ ประชาธิปไตยประชาชนลาว เพื่อให้สอดคล้องกับกิจกรรมในบันทึกความร่วมมือ ระหว่างกัน ทำบันทึกความร่วมมือ ซึ่งจะช่วยให้มีการพัฒนาร่วมกันในด้านวิชาการ การวิจัย และด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมความสัมพันธ์อันดี ระหว่างไทยและลาว และการเตรียมความพร้อมในการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน เพื่อให้เกิดการยอมรับในระดับภูมิภาคและนานาชาติ

## ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๒.๑ เพื่อดำเนินการตามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่าง มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครกับหน่วยงานในสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว อย่างเป็นรูปธรรม ภายใต้กรอบการพัฒนากิจกรรมด้านการเรียนการสอน กิจกรรม ด้านการวิจัย กิจกรรมด้านการให้บริการวิชาการ กิจกรรมด้านการถ่ายทอด เทคโนโลยี ตลอดจนกิจกรรมด้านวิชาการอื่นๆ

๒.๒ เพื่อเป็นการส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ สกลนครกับหน่วยงานในสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

## ๓. กลุ่มเป้าหมาย

๓.๑ ผู้บริหาร จำนวน ๕ คน

๓.๒ อาจารย์ จำนวน ๑๕ คน

## ๔. รายงานผลการจัดกิจกรรม

๔.๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครมีความร่วมมือทางวิชาการกับวิทยาลัย ครูสะหวันนะเขต ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗-๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

๔.๒ ผู้แทนของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครได้เข้าพบหน่วยงาน และสถาบันการศึกษา ในแขวงสะหวันนะเขต เพื่อมอบกระเช้าของขวัญปีใหม่

## ๕. องค์ความรู้ที่ได้รับ

๕.๑ มหาวิทยาลัยมีความสัมพันธ์อันดีกับสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

๕.๒ มหาวิทยาลัยได้ดำเนินกิจกรรมร่วมกัน เช่น การวิจัย การแลกเปลี่ยนอาจารย์

## ๖. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

## ๗. ประมวลภาพโครงการ





# สภาฯ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร







มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร  
เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น  
มุ่งความเป็นเลิศทางวิชาการ  
บนพื้นฐานแห่งคุณธรรม  
ร่วมชี้นำการพัฒนาท้องถิ่นและสังคม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

อาคาร ๑ เลขที่ ๖๘๐ หมู่ ๑๑ ถนนนิตโย ตำบลธาตุเชิงชุม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร ๔๗๐๐๐  
โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๔๒๗๔ ๔๐๐๙ ภายใน ๕๑๒ เว็บไซต์ <http://lac.snru.ac.th>